Н. В. Нищева

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Парциальная программа

Издание второе исправленное и дополненное

Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС 2020 ББК 74.102 H71 Нишева Н. В.

H71 Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. — 272 с. ISBN 978-5-906750-97-6

В соответствии с ФГОС ДО, дошкольные образовательные организации при составлении основной образовательной программы могут использовать кроме примерной образовательной программы дошкольного образования и парциальные программы. Одной из таких программ является парциальная программа «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Программа учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы дошкольников и членов их семей и предназначена для обучения грамоте детей дошкольного возраста в различных подразделениях ДОО, в учреждениях дополнительного образования, в семье. Парциальная программа может использоваться при составлении основной общеобразовательной программы дошкольного образования на основе любой примерной образовательной программы.

Рекомендована учителям-логопедам и воспитателям ДОО, педагогам дополнительного образования, родителям дошкольников.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования данная парциальная образовательная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в образовательной области «Речевое развитие», предназначена для обучения дошкольников грамоте и профилактике нарушений письменной речи в дальнейшем, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей и членов их семей.

В настоящее время обучение грамоте детей дошкольного возраста приобрело статус социального заказа. Родители хотят научить читать своих подрастающих детей; при приеме в гимназии, лицеи и школы с углубленным изучением иностранного языка негласно отдается предпочтение читающим дошкольникам.

Многие современные ученые считают, что дошкольники готовы к обучению грамоте уже к четырем годам. Именно период с четырех до пяти лет считают периодом «языковой одаренности», когда дети особенно восприимчивы к звуковой стороне речи. Известный российский психолог Р. С. Немов наста-ивает на том, что научение детей грамоте можно и необходимо перенести из младшего школьного в дошкольный возраст и сделать обязанностью дошкольного обучения¹. При этом следует отметить, что в этом деле не следует спешить. Сейчас ученые настаивают на том, что нельзя начинать обучение грамоте ребенка двух-трех лет, когда его мозг еще не созрел для этого.

Еще в прошлом веке такие российские ученые, как Л. С. Выготский, Л. И. Божович, А. П. Усова, Е. И. Тихеева, признавали возможность обучения грамоте дошкольников.

В соответствии с данной программой начинать обучение дошкольников грамоте можно как в четыре года, так и в пять-шесть лет. Процесс обучения грамоте условно делится на четыре периода. Трем периодам обучения грамоте предшествует предварительный добукварный период. В первый период обучения грамоте проводится 16 занятий, во второй — 21 занятие, в третий — 18 занятий. Продолжительность каждого занятия 25—30 минут.

Обучение грамоте в соответствии с программой осуществляется с учетом следующих условий:

- ребенок должен изъявить желание научиться читать, быть психологически готовым к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, пальцевая моторика;
- обучение следует проводить с использованием игровых методик, ориентируясь на игру как на основную форму деятельности дошкольника, так как именно игра наиболее доступна, понятна и интересна дошкольникам, именно в игре

¹ Немов Р. С. Психология. — М., «П», 1995, с. 280.

наиболее полно удовлетворяются их насущные потребности, только в игре можно «как бы мимоходом достигать обучения чтению и письму», о чем писал еще К. Д. Ушинский;

- учитывая особенности мышления и восприятия дошкольника, следует включать в занятия задания по конструированию букв их палочек, природного материала (камешков, желудей, каштанов), по лепке букв из теста и пластилина;
- обучение должно проходить на положительном эмоциональном фоне, без какого бы то ни было давления, насилия, выражения взрослым своего недовольства и разочарования, если ребенок в чем-то не оправдал его ожиданий;
- процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков, в связи с чем следует изменить традиционно принятую последовательность ознакомления детей с буквами русского алфавита.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А, У, О, И, Т, П, Н, М, К, Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э, Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Именно это поможет избежать нарушений письменной речи (дислексии, дисграфии) в дальнейшем.

В основе обучения грамоте в соответствии с данной программой лежит звуковой аналитико-синтетический метод, опирающийся на овладение детьми навыками языкового анализа и синтеза. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Дошкольник усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений — на слова, слов — на слоги, слогов — на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов — в слова, слов в предложения.

Впервые обоснование звукового аналитико-синтетического метода обучения грамоте сделал К. Д. Ушинский в 1864 году в книге «Родное слово». Именно он разработал конкретные методические приемы выполнения специальных упражнений для подготовки детей к усвоению грамоты на основе этого метода.

В начале XX века Н. Ф. Бунаков, Д. И. Тихомиров, В. А. Флеров вносили различные изменения в звуковой аналитико-синтетический метод. Работа над усовершенствованием метода ведется и в настоящее время. На взгляд автора пособия, именно этот метод является единственно приемлемым для обучения грамоте детей дошкольного возраста и помогает избежать возникновения нарушений письменной речи у детей в начальной школе. По последним данным более трети младших школьников в России имеют нарушения письма и чтения. Часто причина лежит в том, что детей обучали грамоте не в то время, когда это следует делать, нарушали методику обучения грамоте, использовали азбуки и буквари, которые не подходят для обучения дошкольников.

К парциальной программе разработан методический комплект, включающий все необходимые методические и дидактические пособия.

1.2 ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Целью данной Программы является обучение грамоте детей дошкольного возраста с 4 до 7 лет. Одной из важнейших задача Программы является профилактика нарушений письменной речи у детей в дельнейшем при обучении в начальной школе.

Задачей Программы можно считать овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря интеграции усилий педагогов и семей воспитанников.

1.2.1. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОУ. В обучении грамоте детей дошкольного возраста участие родителей особенно важно. Именно родители развивают культуру семейного чтения, прививают ребенку любовь к книге, личным примером показывают значение книги и чтения в жизни людей. Задача педагогов подсказать

родителям, какую именно литературу нужно подобрать для их ребенка, научить родителей беседовать с детьми по прочитанным произведением, разыгрывать сценки из сказок, устраивать домашние спектакли. Все это поможет пробудить в ребенке желание научиться читать.

Перед началом занятий по обучению грамоте педагог (учитель-логопед, воспитатель) обязательно проводит консультацию для родителей, рассказывает им о задачах и содержании работы по обучению дошкольников грамоте, показывает методы и приемы работы с детьми. Необходимо напомнить родителям правильные названия букв русского алфавита, объяснить, почему при обучении грамоте детей дошкольного возраста буквы следует называть как звуки: не [эр], а [р], не [ша], а [ш], не [вэ], а [в]. Особенно в добукварный период консультации для родителей стоит проводить еженедельно, так как любая ошибка, допущенная взрослыми, может привести к самым плачевным последствиям. Необходимо приглашать родителей на открытые занятия, привлекать их к участию в интегрированных занятиях, обеспечивать методическими рекомендациями для домашних занятий с детьми. Только совместными усилиями можно достигнуть поставленных целей, научить детей читать и подготовить их к успешному обучению в школе.

1.2.3. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА

Приступая к обучению грамоте детей дошкольного возраста, необходимо провести педагогическую диагностику индивидуального развития детей, оценить состояние произносительной стороны речи и уровень развития фонематических процессов у каждого ребенка с тем, чтобы избежать изучения букв, которым соответствуют звуки, произносимые кем-то из детей неправильно до тех пор, пока не будут сформированы правильные уклады этих звуков, и звуки не будут введены в речь ребенка. Исследование фонематического восприятия и фонематических процессов необходимо, так как обучение грамоте в соответствии с Программой осуществляется на основе аналитико-синтетического звукового метода. Все выявленные нарушения развития необходимо устранить в течение добукварного периода.

Состояние звукопроизношения (отсутствие, замены звуков, возможные искажения, назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков):

```
4 года (изолированно, в словах, в предложениях) Гласные [а], [у], [о], [и], [э] Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м'] [в], [ф], [в'], [ф'] [д], [т], [н], [д'], [т'], [н'] [г], [к], [х], [г'], [к'], [х'] [й] [с], [з], [ц], [c'], [з']
```

```
[ш], [ж]
[ч], [щ]
[\Pi], [\Pi']
[p], [p']
5 лет (изолированно, в словах, в предложениях)
Гласные [а], [у], [о], [и], [э]
Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']
[B], [\phi], [B'], [\phi']
[д], [т], [н], [д'], [т'], [н']
[\Gamma], [\kappa], [x], [\Gamma'], [\kappa'], [x']
[й]
[c], [3], [ц], [c'], [3']
[ш], [ж]
[ч], [щ]
[л], [л']
[p], [p']
6 лет (изолированно, в словах, в предложениях)
Гласные [а], [у], [о], [и], [э]
Согласные [б], [п], [м], [б'], [п'], [м']
[B], [\phi], [B'], [\phi']
[д], [т], [н], [д'], [т'], [н']
[\Gamma], [K], [X], [\Gamma'], [K'], [X']
[й]
[c], [3], [II], [c'], [3']
[ш], [ж]
[ч], [щ]
[л], [л']
[p], [p']
```

Состояние фонематического восприятия, навыков фонематического анализа и синтеза.

Повторение слогов с оппозиционными звуками:

4 года

ба-па	па-ба
га-ка	ка-га
да-та	та-да
ма-ба	ба-ма
ва-ка	ка-ва
ня-на	на-ня
5 лет	
ба-па-ба	па-ба-па
да-та-да	та-да-та
га-ка-га	ка-га-ка
за-са-за	са-за-са

та-тя-та тя-та-тя

6 лет

са-ша-са ша-са-ша жа-ша-жа ша-жа-ша са-ца-са ца-са-ца тя-ча-тя ла-ля-ла ля-ла-ля

Выделение начального ударного из слов.

5 лет

 Астра
 арка

 Осень
 озеро

 Улей
 уши

 Иглы
 искры

Выделение конечного согласного из слов.

6 лет

 Кот
 суп

 Сом
 лимон

 Мох
 сок

Выделение начального согласного из слов.

6 лет

 Мост
 банка

 Пол
 тапки

Дом нос

Вода фартук

Кот гол хлеб

Определение последовательности звуков в слове.

6 лет

Кот вата Дом дубы

Определение количества звуков в словах.

6 лет

 Бык
 вата

 Дом
 банан

Методика проведения исследования

Исследование начинается с проверки состояния звукопроизношения ребенка, с повторения ребенком последовательно звуков всех групп вслед за логопедом. Затем логопед проверяет состояние произношения звуков всех групп в словах и предложениях. Это исследование можно проводить со зрительной опорой, предложив ребенку называть картинки и составлять предложения по картинкам или называть картинки и повторять предложения вслед за логопедом.

Исследуя навыки фонематического восприятия, логопед проверяет способность ребенка отраженно повторять цепочки слогов с оппозиционными звуками. Четырехлетний ребенок повторяет за логопедом следующие пары слогов: ба-па, па-ба, га-ка, ка-га, да-та, та-да, ма-ба, ба-ма, ва-ка, ка-ва, ня-на, на-ня. Пятилетнему ребенку логопед предлагает повторить цепочки слогов: ба-па-ба, па-ба-па, да-та-да, та-да-та, га-ка-га, ка-га-ка, за-са-за, са-за-са, та-тя-та, тя-та-тя. Шестилетний ребенок повторяет вслед за логопедом следующие цепочки: са-ша-са, ша-са-ша, жа-ша-жа, ша-жа-ша, са-ца-са, ца-са-ца, ча-тя-ча, тя-ча-тя, ла-ля-ла, ля-ла-ля.

Исследуя навыки фонематического анализа и синтеза, логопед предлагает пятилетнему ребенку выделить начальный ударный гласный звук из следующих слов: астра, арка, осень, озеро, улей, уши, иглы, искры. При чем логопед акцентированно произносит начальный ударный гласный звук в каждом из слов. Шестилетний ребенок по просьбе логопеда выделяет конечный согласный из следующих слов: кот, суп, сом, лимон, мох, сок. В этом случае логопед акцентирует внимание ребенка на конечных согласных. Аналогично проводится работа по выделению начальных ударных из слов: мост, банка, пол, тапки, дом, нос, вода, фартук, кот, год, хлеб. Кроме того, шестилетнему ребенку предлагается задание на определение количества звуков в следующих словах: бык, дом, вата, банан.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ХАРАКТЕРИСТИКА РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С 4 ДО 7 ЛЕТ

При обучении грамоте детей дошкольного возраста необходимо учитывать возрастные нормативы речевого развития. Как же развивается речь ребенка с 4 до 7 лет?

Средний дошкольный возраст (от 4-х до 5-и лет)

Словарь

В словаре ребенка среднего дошкольного возраста около двух тысяч слов. Ребенок овладевает сложными предлогами. Представлены все части речи, кроме причастий и деепричастий. Есть такие союзы, как, ведь, хотя, чем, все-таки (ВОДА ЖИДКАЯ, ОНА ВЕДЬ ТЕЧЕТ. Я НЕ УПАЛ, ХОТЯ И КАТАЛСЯ ОДИН. У САМОСВАЛА КОЛЕСА БОЛЬШЕ, ЧЕМ У ТАКСИ. И ВСЕ-ТАКИ ПТИЧКА СДЕЛАЛА ГНЕЗДЫШКО.

Грамматический строй речи

У ребенка пятого года жизни в речи значительно сокращается количество грамматических ошибок. Но отдельные ошибки все-таки отмечаются. Например, ребенок пятого года жизни пытается склонять несклоняемые существительные (ЕГО УВИДЕЛА КЕНГУРА. У НЕЕ НА ПАЛЬТЕ КРАСНЫЕ ПУГОВИЦЫ), допускает ошибки при склонении существительных (УВИДЕЛ ОРЕЛА, СОБРАЛ МНОГО КУКРУРУЗОВ). В речи представлены простые распространенные предложения даже с противопоставлением. (Я ХОТЕЛ РАССКАЗАТЬ ТЕБЕ СОН, А ОН ДЛИННЫЙ.), сложноподчиненные предложения с придаточным предложением в середине (Я, ТОЛЬКО КОГДА ХОЛОДНО, ХОЧУ ТЕПЛОЙ ВОДЫ.), сложноподчиненные предложения с союзным словом который (НА КОТОРОМ СТУЛЕ Я СИДЕЛ, ПОДВИНЬ К СВОЕМУ СТОЛУ.). Ребенок задает много вопросов (ЕСЛИ БЫ НАШ ДОМ НЕ СТОЯЛ НА ГОРЕ, ОН ЧТО ЛИ БЫЛ БЫ КРИВОЙ? КОГДА МЫ ВСЕ ВЫЛЬЕМ ИЗ ВОДОПРОВОДА, ИЗ РЕЧКИ ЧТО ЛИ БУДЕМ БРАТЬ ВОДУ? ПОЧЕМУ ЦВЕТЫ НАЗЫВАЮТСЯ КОЛОКОЛЬЧИКИ?). У ребенка совершенствуются навыки словообразования. Отмечены формы сравнительной степени прилагательных (ЭТА КОРЗИНА БОЛЬШЕ. ТА ЛУЖА ГЛУБЖЕ).

Фразовая речь, связная речь

Ребенком пятого года жизни используются различные формы общения (диалогическая и монологическая речь, ситуативная и контекстная речь), он с удовольствием общается со сверстниками и взрослыми, задает взрослым много вопросов. Малыш может пересказать хорошо знакомую сказку или

только что прочитанный небольшой рассказ, не испытывает затруднений при составлении описательного рассказа об игрушке, предмете по предложенному взрослым плану или алгоритму, может составить рассказ из трех-четырех предложений по серии картинок. Ребенок с удовольствием выразительно рассказывает полюбившиеся стихи.

Фонетико-фонематическая сторона речи

Ребенок пятого года жизни осваивает подгруппу свистящих звуков, и уже правильно произносит в речевом потоке звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц] и, более того, дифференцирует их между собой. Еще возможно нарушение произношения шипящих, аффрикат, соноров. Например, шипящие звуки ребенок может заменять на свистящие ([Ш] на [С], а [З] на [Ж]), а звуки [Р], [Р'], [Л] могут заменяться на [Л'], [Л] или опускаться. Звуки [Ч] и [Щ] ребенок пятого года жизни, как правило, смягчает. Малыш легко определяет ударный гласный в начале слов: утка, аист, озеро; может определить очередность звуков в слияниях: ау, уа, иа.

Старший дошкольный возраст, старшая группа (от 5 до 6 лет)

Словарь

В словаре ребенка шестого года жизни от двух с половиной до трех тысяч слов, представлены все части речи. Отмечаются случаи употребления причастий и деепричастий. При этом часто допускаются ошибки. (ОДИН ЗАЯЦ НАРИСОВАН СИДЯ, А ДРУГОЙ БЕЖА. ЭТА ЕЛКА ЕЩЕ НЕ ЗАЖГИНА, НЕ ЗАЖГЁНА. Я УВИДЕЛ МНОГО ДВИГУЩИХСЯ МАШИН.)

Грамматический строй речи

В этот период формируется языковое чутье, что обеспечивает уверенное употребление в самостоятельных высказываниях практически всех грамматических категорий, хотя отдельные грамматические ошибки все еще встречаются (МЫ СОБРАЛИ МНОГО СЕМЕНОВ. ЭТО МЕСТО ДЛЯ РАЗВОДЕНИЯ ОГНЯ. ВЬЮГА СТАЛА ЕЩЕ БУЙНЕЙ. У СОСНЫ С КАЖДОЙ СТОРОНЫ ПО ТРИ СУЧКУ.).

Допускаются ошибки в словообразовании глаголов (Я КАК МЕТАНУ МЯЧ. ЛЯГУШКИ С КОЧКИ НА КОЧКУ ПЕРЕСКАЧИВАЮТ. ПАПА ПРИКНОПИЛ ЭТУ БУМАЖКУ К СТЕНКЕ.).

В речи все больше сложноподчиненных предложений (Я ХОЧУ, ЧТОБЫ У МЕНЯ БЫЛ КОТЕНОК. КТО ЛУЧШЕ ВСЕХ РИСУЕТ, ТОТ ВЫРАСТЕТ ХУДОЖНИКОМ. ЗНАЕШЬ, ОТЧЕГОВ ВОДОПРОВОДЕ ВОДА ХОЛОДНАЯ?)

Фразовая речь, связная речь

Ребенок шестого года жизни уверенно владеет диалогической и монологической формами речи. У него сформированы навыки близкого к тексту и краткого пересказа, он может составить рассказ по серии картинок и по сюжетной картине по предложенному или составленному вместе со взрослым плану, знает и с удовольствием выразительно рассказывает стихи. Проблем в общении со взрослыми и детьми у него не возникает.

Фонетико-фонематическая сторона речи

В это время наблюдается активное становление фонетической стороны речи, поэтому к пяти годам и шипящие звуки как правило произносятся правильно и дифференцированы в речевом потоке, уходит смягчение звуков [Ч] и [Щ]. Многие дети осваивают звук [Л]. И только звуки [Р] и [Р'] заменяются на [Л] и [Л'], либо [Л], либо опускаются, что считается физиологической нормой. Развивающийся навык слухового восприятия помогает ребенку контролировать собственное произношение и даже слышать ошибки в речи окружающих. Ребенок легко определяет начальный и конечный звуки в словах, может определить количество звуков в трех-пятизвучном слове, может подобрать слово на заданный звук.

Старший дошкольный возраст, подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Словарь

В активном словаре ребенка седьмого года жизни более четырех тысяч слов, представлены все части речи, включая причастия и деепричастия. При употреблении причастий и деепричастий по-прежнему возможны ошибки (Я РВАЛ НЕДОРАСПУЩЕННЫЕ ЦВЕТЫ. ЯЙЦО БЫЛО ЗОЛОТОЙ КРАСКОЙ ВЫКРАСЕНО. Я УВИДЕЛ ЭТО ВО СНЕ, СПЯ.).

Грамматический строй речи

На уровне устной речи ребенок овладел грамматическим строем родного языка и практически не допускает грамматических ошибок. Отмечены отдельные ошибки при употреблении несклоняемых существительных (ТАМ ЛЕТАЛО МНОГО КОЛИБРЕЙ.), встречаются ошибки в окончании существительных среднего рода (Я ТАМ ВИДЕЛ ТАКОГО ЧУДОВИЩА.). Все еще встречаются случаи, когда беглый гласный сохраняется в форме родительного падежа (ДАЙ МНЕ ЛЁДУ. У ДЯТЕЛА СИЛЬНЫЙ КЛЮВ.).

Фразовая речь, связная речь

Ребенок овладел развернутой фразовой речью. Он владеет пересказом, в том числе с изменением лица рассказчика. Ему доступно составление рассказа по серии картинок, по сюжетной картине, из личного опыта, творческий рассказ. Он сам может составить план рассказа или пересказа текста. Он может выразительно рассказать несколько стихотворений.

Фонетико-фонематическая сторона речи

К шести годам процесс фонемообразования заканчивается. Ребенок правильно произносит и дифференцирует в речевом потоке все звуки родного языка. Он сознает норму произношения, имеет представление о правильном произношении, деятельно борется за осуществление этой нормы, исправляя ошибки в речи окружающих (А. Н. Гвоздев). Он не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов, может определить место любого звука в слове, определить количество звуков в слове, подобрать слово на заданный звук.

2.2 ЗАДАЧИ И СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЙ ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти.

Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве.

Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли.

Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений. Формирование понятий *звук*, *гласный звук*, *согласный звук* и умения оперировать этими понятиями.

Формирование понятий слог, слово, предложение.

І ПЕРИОД

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Воспитание внимания к звуковой стороне речи.

Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [u]—[y], $[\mathfrak{g}]$ — $[\mathfrak{g}]$, $[\mathfrak{g}]$ — $[\mathfrak{g}]$, $[\mathfrak{g}]$ — $[\mathfrak{g}]$, гласные, близкие по артикуляции: $[\mathfrak{g}]$ — $[\mathfrak{g}]$.

Формирование умения дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б]—[н], [м]—[т], [п]—[г] и т. п.

Формирование умения различать слова, сходные по звучанию (κ om — κ um, κ ov κ a — κ ov κ a — κ uc κ a).

Формирование умения различать гласные и согласные звуки.

Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков.

Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков.

Формирование навыков выделения начальных ударных гласных [а], [у], [о], [и] из слов, различения слов с начальными ударными гласными.

Обучение выделению согласных звуков [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференциации звуков, отличающихся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Формирование умения производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, ny, ma, yxa, kom).

Формирование умения подбирать слова с заданным звуком.

Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями.

Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Формирование умения делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка), и составлять слова из двух данных открытых слогов.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Формирование понятия *буква* и представления о том, чем *звук* отличается от *буквы*.

Ознакомление с гласными буквами A, Y, O, H, с согласными буквами T, $\Pi, H, M, K.$

Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Формирование навыков составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

II ПЕРИОД

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Обучение запоминанию и воспроизведению цепочек слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечение дальнейшего усвоения и использования в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование умения различать на слух гласные звуки.

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формирование умения различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закрепление навыка выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствование навыка анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формирование навыка различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук.

Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Формирование навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепление понятия слог и умения оперировать им.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы.

Ознакомление с буквами **Б**, Д, Γ , Φ , **В**, **X**, **Ы**, **С**, **3**, **Ш**, **Ж**, **Э**.

Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому

слою манки или песка и в воздухе. Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами.

Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения).

III ПЕРИОД

РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ, НАВЫКОВ ЗВУКОВОГО И СЛОГОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Закрепление представлений о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнения в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнения в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Ознакомление с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Закрепление навыков слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Ознакомление с буквами $\mathbf{\ddot{H}}$, \mathbf{E} , $\mathbf{\ddot{E}}$, \mathbf{H} , $\mathbf{\ddot{H}}$, $\mathbf{\ddot{H}}$, $\mathbf{\ddot{H}}$, $\mathbf{\ddot{H}}$, $\mathbf{\ddot{H}}$, $\mathbf{\ddot{h}}$. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина.

Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ua—ua с буквой A, vy—uy с буквой Y).

Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.

2.3. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

2	Toxes	Congressing noform	П понимумм от нести
п/п	Lowa	COACPARATING PAGGIBL	Listannpy Carbic proyabilation
		І период	
1	Звук [а]	Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения уз-	Уметь выделять звук [а] из ряда гласных звуков, начальный удар-
	и Оуква А	навать звук [а] в руду гласных звуков, ударный начальный звук [а] ный из слов. Эметь печатать заглавную и прописную суквы Аа. в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание бук- Уметь находить букву А в словах	тый из слов. Эметь печатать заплавную и прописную оуквы ча. . Уметь находить букву A в словах
		вы А. Формирование умения узнавать букву А в словах	
7	Звук [у]	Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения уз-	Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный удар-
	и буква У	навать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] ный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу.	ный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу.
		в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание бук- Уметь находить букву У в словах. Уметь составлять и читать сли-	Уметь находить букву У в словах. Уметь составлять и читать сли-
		вы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление яния АУ, УА	ния АУ, УА
		и чтение слияний АУ, УА	
3	Повторение	Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слия- Уметь различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в на-	Уметь различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в на-
	и закрепле-	ний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печата- чале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [а], [у].	нале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [а], [у].
	ние пройден-	ние и чтение слияний АУ, УА. Закрепления навыка узнавания букв Уметь печатать и читать слияния АУ, УА	Уметь печатать и читать слияния АУ, УА
	ного	А, У в словах	
4	Звук [о]	Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения уз-	Уметь выделять звук [0] из ряда гласных звуков, начальный удар-
	и буква О	навать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о]	ный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Оо.
		в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буке - Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слия-	Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слия-
		вы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составле- ния аО, Оа, уО, Оу	ния аО, Оа, уО, Оу
		ние и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ	
5	Звук [и]	Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения уз-	Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный удар-
	и буква И	навать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] ный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного	ный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного
		из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буке гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии.	ласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии.
		вы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составле- Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слия-	Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слия-
		ние и чтение слияний ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ	ния ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ
9	Звук [т]	Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка вы- Уметь узнавать звук [т] в ряду звуков. Уметь выделять звук [т]	Уметь узнавать звук [т] в ряду звуков. Уметь выделять звук [т]
	и буква Т	деления конечного и начального звука [т] из слов. Формирование	конечного и начального звука [т] из слов. Формирование па конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающие-
		умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирова- ся звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слоги	зя звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слоги
		ние умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]: Формиро- двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглав-	цвусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглав-
		вание умения делить двусложные слов (тата, тото) на слоги. Зна- ную и прописную буквы Тт. Уметь находить букву Т в словах.	ную и прописную буквы Тт. Уметь находить букву Т в словах.
		комство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т. Чтение	с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т. Чтение Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные

Продолжение табл.

N I'I	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
		обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов и двусложные слова с буквой Т. Занавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом и клички животных пишутся с большой буквы» «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»	и двусложные слова с буквой Т. Знать правило «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»
7	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания	Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв
		правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой бук- вы»	
∞	Звук [п] и буква П	Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения меть узнавать звук [п] в ряду звуков. Уметь выделять звук [п] из выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуполбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка ком [п] и начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на слоги двус-	Уметь узнавать звук [п] в ряду звуков. Уметь выделять звук [п] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [п] и начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на слоги двус-
		слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов а слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатавы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение нек слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах	ложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп. Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой П
6	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов.	Узнавать все пройденные буквы, читать слоги и слова с ними. Уметь конструировать и трансформировать пройденные буквы. Уметь выполнять звуковой анализ закрытых и открытых слогов с пройденными буквами
10	Звук [н] и буква Н	Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов (Нина, Ната, нота) на слоти. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах	Уметь узнавать звук [н] в ряду звуков. Уметь выделять звук [н] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [н] и начинающиеся со звука [н]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ни. Уметь находить букву Н в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н
11	Звук [м] и буква М	Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова (мама, Тома, Тима, пимы) на слоги.	Уметь узнавать звук [м] в ряду звуков. Уметь выделять звук [м] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м] и начинающиеся со звука [м]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печагать заглавную и прописную буквы Мм. Уметь находить букву М в словах. Уметь составлять и читать

		Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении	обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова, пред- ложения с буквой М. Иметь представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слов
12	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Различение звуков [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и слова из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и слова из пройденных букв.	Различать звуки [н]—[м] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв
13	Звук [к] и буква К	Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начала слов звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающисся звуком [к]. Конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающисся звуком [к]. Конструирование и печата- пожные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ки. Нение буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Узнавание буквы К в ные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К. Стора с буквой К. Узнавание буквы К в ные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К. Стора с буквой К. Узнавание буквы К в ные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К.	Уметь узнавать звук [к] в ряду звуков. Уметь выделять звук [к] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [к] и начинающиеся со звука [к]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Кк . Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой К
41	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Формирование умения определять место заданного звука в слове. Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно и неправильно написанные буквы. Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами
15	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование умения подбирать слова, начинающиеся с заданных звуков. Совершенствование умения определять место заданного звука в слове. Формирование навыков звуко-буквенного анализа (умение вставлять недостающую букву в слово). Совершенствование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами	Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно и неправильно написанные буквы. Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами
16	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка выделения начальных и конечных зву- меть выделять начальный и конечный звуки из слов, определять ков из слов. Закрепление знания пройденных букв, умения читать место заданного звука в словах. Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами жения с пройденными буквами	Уметь выделять начальный и конечный звуки из слов, определять место заданного звука в словах. Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами

Ne ⊓/⊓	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
		п период	
-	Звуки [б], [б'] и буква	Ознакомление с артикуляцией звуков [6], [6]. Формирование понятий о тверпости и мяткости глухости и звонкости согласных звуков	Уметь узнавать звук [6] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие о тверпости и мяткости глухости и звонкости согланых звуков
	B	Выделение начальных звуков [6] и [6]. Подбор слов, начинающихся	Уметь выделять звуки [б], [б'] из начала слов. Уметь подбирать
		ов [6] и [6']. Звуковой анализ слогов со звуками [6] и [6'].	слова, начинающиеся со звуков [6], [6']. Уметь печатать заглавную
		Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов,	и прописную буквы Бб. Уметь находить букву Б в словах. Уметь
		односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б	составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и дву-
		в словах	сложные слова с буквой ${f E}$
7	Повторение	Упражнения в различении звуков [6]—[п]. Узнавание буквы Б в сло-	Уметь различать звуки [6]—[п] в ряду звуков, слогов, в словах
	и закрепле-	вах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звонкости-глухос-	и предложениях. Уметь узнавать букву Б в словах, читать слоги,
	ние пройден-	ти согласных звуков. Составление слов из данных слогов (ба-нан,	слова, предложения с новой буквой. Уметь составлять слова из двух
	ного	бан-ка)	данных слогов
3	Звуки [д],	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий	Уметь узнавать звук [д] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие
	[д'] и буква	о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.	о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.
	П	Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся	Уметь выделять звуки [д], [д'] из начала слов. Уметь подбирать
		со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Бук-	слова, начинающиеся со звуков [д], [д']. Уметь печатать заглавную
		ва Д. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и пря-	и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь
		мых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с бук-	составлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с бук-
		ание наложенных	вой Д. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения
		и «зашумленных» изображений пройденных букв	и «зашумления»
4	Повторение	Упражнение в выделении начальных звуков из слов и соотнесе-	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соот-
	и закрепле-	нии их с соответствующими буквами. Чтение слов и предложений	ветствующими буквами. Уметь составлять и читать слова с прой-
	ние пройден-	с пройденными буквами	денными буквами. Уметь читать предложения с пройденными бук-
	ного		вами
S	Звуки [г], [г']	Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий Уметь узнавать звук [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь поня-	Уметь узнавать звук [г] в ряду звуков, слогов, слов. Иметь поня-
	и буква Г	о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.	тие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных зву-
		Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся	ков. Уметь выделять звуки [г], [г'] из начала слов. Уметь подбирать
		со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Оп-	слова, начинающиеся со звуков [г], [г']. Уметь печатать заглавную
		ределение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и пе-	и прописную буквы Гг. Уметь находить букву Г в словах. Уметь со-
		чатание буквы Г. Чтение спогов, односложных и двусложных слов	ставлять и читать слоги, односложные и двусложные слова с буквой
		с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия	Г. Иметь понятие о предложении
		о предложении	

,			
٥	Повторение	Упражнения в различении звуков [г]—[г], [к]—[г]. Узнавание оук-	Уметь различать звуки $[\Gamma]$ — $[\Gamma]$, $[K]$ — $[\Gamma]$. Уметь узнавать оукву Γ в
	и закрепле-	вы Г в словах. Закрепление понятий о твердости-мягкости и звон-	словах. Иметь понятие о твердости-мяткости и звонкости-глухости
	ние пройден-	кости-глухости согласных звуков. Упражнение в звуковом анализе	согласных звуков. Уметь производить звуковой анализ слогов со
	ного	CIOTOB CO 3BYKOM [F]	3BYKOM [r]
7	Повторение	Упражнения в различении звуков [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Уп-	Уметь различать звуки [к]—[г], [к']—[г'] в словах. Уметь состав-
	и закрепле-		лять и читать слова с пройденными буквами. Уметь подбирать гото-
	ние пройден-	ражнение в подборе данных звуковых схем к словам. Упражнение	вые звуковые схемы к словам. Уметь читать слова с пройденными
	ного	в чтении предложений с пройденными буквами	буквами
∞	Звуки [ф],	Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление поня-	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соот-
	[ф'] и буква	тий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.	ветствующими буквами. Уметь узнавать звук [ф] в ряду звуков, сло-
	Φ	Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со	гов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости согласных звуков.
		звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Уп-	Уметь выделять звуки [ф], [ф'] из начала слов. Уметь подбирать
		ражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотнесении	слова, начинающиеся со звуков [ф], [ф']. Уметь печагать заглавную
		с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печата-	и прописную буквы Фф. Уметь находить букву Ф в словах. Уметь
		ние буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение	составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой
		слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия	Ф. Иметь понятие о предложении
		о предложении	
6	Звуки [в].	Ознакомление с артикулянией звуков [в]. [в]. Закрепление понятий	Уметь выделять начальные звуки из слов и соотносить их с соот-
	[в] и буква	O TREDITOCTU U MATKOCTU THYXOCTU U 3ROHKOCTU COFTACHEK 3RVKOR	BETCTBYIOIIIMM OVERSAM VMETE V3HBBBTE 3BVK [B] B DRIN 3BVKOB
	nave a [a]	Description of the first of the	beleibliothmin Oynbamii. Jimelb Jamanibatib abyn [b] b pady abynob.
	2		слогов, слов. иметь понятие о твердости и мягкости согласных зву-
		звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упраж-	ков. Уметь выделять звуки [в], [в'] из начала слов. Уметь подбирать
		нение в выделении начальных звуков из слов и их соотнесении с со-	слова, начинающиеся со звуков [в], [в']. Уметь печатать заглавную
		ответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание	и прописную буквы Вв. Уметь находить букву В в словах. Уметь
		буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов	составлять и читать обратные и прямые слоги и слова с буквой В
		с буквой В. Узнавание буквы В в словах	
10	Повторение	Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.	Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь узна-
	и закрепле-	Упражнение в узнавании букв в условиях наложения. Упражнение	вать пройденные буквы в условиях наложения. Уметь определять
	ние пройден-	в определ	место заданного звука в словах. Уметь различать звуки [в] и [ф]
	ного	чении звуков [в] и [ф]. Формирование навыка решения кроссворда	в слогах, словах, предложениях. Уметь решать кроссворды
11	Звуки [х],	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий	Уметь определять начальные звуки в словах и соотносить их с со-
	[х'] и буква	о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков.	ответствующими буквами. Уметь делить данные слова на слоги.
	X	Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со	Иметь понятие о твердости-мягкости и звонкости-глухости зву-
		звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упраж-	ков, уметь различать твердые — мягкие и звонкие — глухие звуки.
		нение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в пред-	Уметь подбирать слова на заданные звуки. Уметь различать звуки
		ложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их	[х] и [к] в ряду звуков, в слогах, словах, предложениях. Уметь про-
		соотнесении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирова-	изводить звуковой анализ данных слогов. Уметь конструировать
		ние и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой X	и печатать букву X, читать слоги, слова, предложения с ней

Продолжение табл.

No II/II	Тема	Содержание работы	Планируємые результаты
12	Звук [ы] и буква Ы	Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в раду звуков, слогов, слого Упражнение в различении звука [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов ков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой b. Формирование навыка чтения слогов, предложения с новой буквой. Формирование навыка звукового анализа трехзвучных слов анализа трехзвучных слов анализа предзвучных анали	Уметь узнавать звук [ы] в ряду звуков, слогов, слов и различать его со звуком [и]. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Ы, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов
13	Звуки [с], [с'] и буква С	Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мяткости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги	Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь различать мягкие и твердые, глухие и звонкие звуки. Уметь определять место звука [с] в словах. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь печатать букву С, читать слоги, слова, предложения с этой буквой
14	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Упражнение в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Упражнение в делении данных слов на слоги. Упражнение в определении места заданного звука в слове. Упражнение в различении звуков [с] и [с'] в ряду звуков, слогов, в словах. Упражнение в составлении и чтении слов из данных слогов. Упражнение в составлении предложений из данных слогов.	Уметь читать слоги, слова, предложения с пройденными буквами. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь определять место заданного звука в слове. Уметь различать звуки [c] и [c²] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь составлять и читать слова из данных слогов. Уметь составлять и читать предложение из данных словов. Уметь составлять и читать предложение из данных слов
15	Звуки [3], [3'] и буква 3	Ознаком. о твердос деление [3] и [3']. ределени Буква 3. предложе	пение с артикуляцией звуков [3], [3']. Закрепление понятий уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуков. Вы- ки. Уметь выделять звуки [3] и [3'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков Вауковой анализ слов с этими звуками, определять звуковой анализ слого со звуками [3] и [3']. Упражнение в оп- место этих звуков в словах, различать звуки [с] и [3], [с'] и [3'] в слов и место этих звуков в словах, различать звуки [с] и [3], [с'] и [3'] в слов и место этих звука [3] в словах, различении звуков [с] и [3] в словах. Конструирование и печатать букву 3, составлять и читать Конструирование и печатание буквы 3. Чтение слогов, слов и жения с буквой 3. Закрепление понятия о предложении
16	Звук [ш] и буква Ш	Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения вы- делять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой III. Фор- мирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву	Уметь узнавать звук [ш] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком [с], знать, что звук [ш] — всегда твердый глухой согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш

17	Повторение и закрепле- ние пройден-	Упражнения в составлении и чтении слов с буквой III. Различение звуков [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в звуковом анализе трехзвучных слов	Уметь составлять и читать слова с пройденными буквами. Уметь различать звуки [с] и [ш] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов
	ного		
18	Звук [ж] и буква Ж	Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять ето место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [ж] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, знать, что звук [ж] — всегда твердый звонкий согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее
19	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	вание на-	Различать звуки [3]—[κ] в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов
20	Повторение и закрепление пройденного	Дифференциация звуков [ш]—[с]—[ж]—[з] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами	Различать звуки $[\underline{\mathrm{u}}]$ — $[c]$ — $[x]$ — $[3]$ в словах. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-четырех звуков, подбирать звуковые схемы к данным словам, производить слоговой анализ слов
21	Звук [э] и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву	Уметь узнавать звук [э] в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Э, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов
		пи период	
-	Звук [j], буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [j]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звук [j]. Уметь узнавать звук [j] в ряду звуков, сло- гов, слов, в предложениях. Уметь конструировать и печатать букву Й, читать слова и предложения с ней
2	Буква Е	Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему

Продолжение табл.

;			,
N II	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
3	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и предложение и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совер- жения с ней. Уметь делить данные слова на слоти, анализировать шенствование навыков слотового анализа слов и анализа предложе- предложение и составлять его схему ний	Уметь конструировать и печатать букву Ё, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
4	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Ю, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
5	Буква Я	Ознакомление с буквой Я . Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершентвование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь конструировать и печатать букву Я , читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать предложение и составлять его схему
9	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденным буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления». Уметь делить данные слова на слоги, подбирать слоговые схемы к данным словам, производить анализ предложений
7	Звук [ц] и буква Ц	Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения вы- делять этот звук из ряда звуков, слогов, слого, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т¹]. Заять, что звук в слове, различать его со звуками [с] и [т¹]. Закрепление представле- ний о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой II. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложе- ний с этой буквой. Формирование навыка узнавания пройденных букв в условиях казшумления»	Уметь узнавать звук [ц] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т]. Знать, что звук [ц] — глухой и всегда твердый согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ц, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ц
8	Звук [ч] и буква Ч	Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Закрепление представления о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения мли «защумления»	Уметь узнавать звук [ч] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [г]. Знать, что звук [ч] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Ч, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч

6	Звук [щ] и буква Щ	Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с¹]. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мяткости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ, Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук [ш] в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Знать, что звук [ш] — глухой и всегда мягкий согласный звук. Уметь производить звуковой анализ слов из трех-пяти звуков при условии, что их написание не расходится с произношением. Уметь узнавать букву Щ, читать слоги, слова, предложения с ней, конструировать и печатать ее, узнавать ее в условиях «зашумления» или наложения, различать правильно и неправильно написанную букву Ч
10	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Совершенствование навыков определения места звука в слове, подбора слов с заданным звуком, звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыков чтения слов и предложений с изученными буквами. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь определять место заданного звука в слове, подбирать слова с заданным звуком, производить звуковой и слоговой анализ слов, анализ предложений. Уметь читать слова и слоги с пройденными буквами. Уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения или «защумления»
11	Звуки [л], [л] и буква Л	Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Сов. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звуки [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Л, читать слова и предложения с ней
12	Звуки [р], [р] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Уметь узнавать звуки [p] и [p'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, различать их между собой. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов. Уметь печатать и конструировать букву Р, читать слова и предложения с ней
13	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Упражнения в различении звуков [p]—[p']—[л']—[л']—[j] в словах. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов, анализа предложений. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами	Уметь различать звуки [p]—[p']—[л']—[л]—[j] в словах. Уметь производить звуковой и слоговой анализ слов и предложений. Уметь читать слова и предложения с пройденными буквами
14	Буква Б	Ознакомление с буквой Б . Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Знать, что буква Б не обозначает звука. Уметь печатать и конструировать новую букву, читать слоги и слова с ней

Окончание табл.

№ п/п	Тема	Содержание работы	Планируемые результаты
15	Буква Б	Ознакомление с буквой Т. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Ознакомление с буквой Б. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней
16	Повторение и закрепле- ние пройден- ного	Соверше: за слов, а ния слов предложе	нствование навыков звукового и слогового анализа и синте- нализа предложений. Совершенствование навыков печата- и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать крос- вний, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор- сворды и разгадывать ребусы
17		Повторение Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синте- Уметь производить звуковой анализа и синтез слов, анализа предложений. Совершенствование навыков течата- пожений. Уметь печатать слова и короткие предложении. Уметь печатать слова и короткие предложении. Уметь решать кросностите предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор- кворды и разгадывать ребусы	нствование навыков звукового и слогового анализа и синте- Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ пред- нализа предложений. Совершенствование навыков печата- ложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кросний, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор- сворды и разгадывать ребусы
18	Повторение и закрепле- ние пройден- ного		нствование навыков звукового и слогового анализа и синте- Уметь производить звуковой анализ и синтез слов, анализ пред- нализа предложений. Совершенствование навыков печата- ложений. Уметь печатать слова и короткие предложения. Уметь и предложений. Совершенствование навыков чтения слов, читать слова, предложения, небольшие тексты. Уметь решать кросний, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвор- сворды и разгадывать ребусы

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в помещении, где будут проводиться занятия по обучению грамоте, в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность летей:
- двигательную активность, развитие моторики и координации движений, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда позволяет каждому ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Перечень пособий и материалов для обучения дошкольников грамоте

- 1. Картотека предметных и сюжетных картинок на каждую букву алфавита.
- 2. Серии сюжетных картинок.
- 3. Настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и

слогового анализа и синтеза («Синий — красный», «Утенок гуляет», «Разноцветные корзинки», «Кто в домике живет?», «Кто едет в поезде?» и т. п.)

- 4. Разрезной, магнитный алфавит, алфавит на «липучках».
- 5. Алфавит на кубиках.
- 6. Слоговые таблицы.
- 7. Счетные палочки, яркие шнурочки, палочки Кюизенера для конструирования букв.
- 8. Природный материал (камушки, листочки, шишки, желуди, каштаны и т. п.) для конструирования букв.

- 9. Пластилин для лепки букв.
- 10. Материалы для звукового анализа и синтеза слов.
- 11. Материалы для слогового анализа и синтеза слов.
- 12. Материалы для анализа предложений.
- 13. Сенсорные бассейны.
- 14. Сенсорные подносы с тонким слоем песка, манки для печатания букв.
- 15. Магнитная доска.
- 16. Коврограф.
- 17. Наборное полотно.
- 18. Рабочие тетради для печатания по числу детей.
- 19. Буквари по числу детей.
- 20. Картотека ребусов, кроссвордов, изографов.
- 21. Карандаши, фломастеры, восковые мелки, ручки.

3.2. МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРГРАММЫ

- 1. Нищева Н. В. Мой букварь. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 2. *Нищева Н. В.* Тетрадь 1 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 3. *Нищева Н. В.* Тетрадь 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 4. *Нищева Н. В.* Тетрадь 3 для обучения грамоте детей дошкольного возраста. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - 5. Нищева Н. В. Слоговые таблицы. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 6. *Нищева Н. В.* Прописи для мальчиков и девочек. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 7. *Нищева Н. В.* Прописи для дошкольников. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 8. *Нищева Н. В.* Блокнот логопеда. Секреты развития фонематического слуха. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 9. *Нищева Н. В.* Блокнот логопеда. Секреты формирования навыков слогового анализа и синтеза. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
 - 10. Денисова Т. В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь».
- 11. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей среднего дошкольного возраста (с 4 до 5 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 12. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 13. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для формирования навыков звукового анализа и синтеза у детей старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет). СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.
- 14. *Нищева Н. В.* Тетрадь-тренажер для развития фонематического слуха у детей с 4 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.

4. ПРИЛОЖЕНИЯ

4.1. СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

Одной из важнейших задач подготовительного добукварного периода является развитие зрительного и слухового внимания и восприятия дошкольника.

Для развития зрительного восприятия и внимания ребенку предлагаются следующие игровые упражнения и задания:

- сложить из палочек, карандашей, фломастеров, цветных брусочков строительного конструктора, палочек Кюизенера по образцу и описанию треугольник, квадрат, стул, кроватку, дерево, елочку, домик, лесенку;
- сложить из разноцветных картонных или пластмассовых геометрических фигур разного размера домик, грузовик, снеговика, мишку, кошку и другие изображения;

(При выполнении этого задания можно закрепить знание ребенком названий геометрических фигур, поупражнять его в узнавании и различении цветов, в ориентировке на плоскости. Он должен усвоить понятия вверху, внизу, слева, справа. Можно научить его в игровой форме употреблять предлоги: на, в, у, из, с, от, под, над, перед, из-за, из-под.)

- складывать разрезные сначала предметные, а потом сюжетные картинки (с разными видами разреза: вертикальным, горизонтальным, диагональным, фигурным) из частей;
- складывать предметные и сюжетные картинки, изображенные на кубиках;
- собирать сначала простые, а потом более сложные пазлы;
- складывать мозаику;
- собирать разнообразные сборные игрушки;
- собирать различные поделки из конструкторов типа Lego, Duplo.

Занимаясь развитием слухового восприятия и внимания, ребенку предлагают следующие задания:

не видя, с какими предметами вы производите действия, отличить стук молоточка от звона чашки в стакане, шуршание сминаемой бумаги от шума пересыпаемой из стакана в стакан крупы, погремушку от игрушки-пищалки и т. п.;

- отвернувшись, показать, в какой части комнаты вы играете на дудочке, звените колокольчиком или пищите игрушкой-пищалкой;
- находить по звуку спрятанный в помещении звенящий будильник или любую звучащую механическую игрушку;
- познакомив ребенка с гласными звуками [а], [у], [и], [о] и подобрав соответствующие картинки (паровозик гудит: «У-у-у!» Девочка укачивает куклу: «А-а-а!» Мишка рычит: «О-о-о!» Лошадка ржет: «И-и-и!»), предложите ему сначала спеть эти звуки вместе с игрушками, а потом угадывать эти звуки и показывать соответствующие картинки, когда вы произносите эти звуки, прикрыв рот листком бумаги;

• обратив внимание ребенка на артикуляцию гласных звуков (покажите, что ваш рот широко открыт, когда вы поете звук [а]; губы вытянуты трубочкой, когда вы поете звук [у]; губы округлены при пении звука [о] и растянуты в улыбку при пении звука [и]), научите ребенка узнавать эти звуки по беззвучной артикуляции.

В это время следует сформировать у ребенка такие понятия, как звук, гласный звук 1 .

Не менее важной задачей подготовительного периода является развитие связной речи ребенка.

Взрослые предлагают ребенку почаще рассказывать о том, чем он занимался в детском саду, что видел на прогулке, почему ему понравился новый мультфильм. Если он не ходит в детский сад, пусть рассказывает пришедшему с работы папе о том, как прошел день. Взрослые показывают ребенку пример, рассказывают ему о том, чем занимались, где бывали.

В это время необходимо научить ребенка составлять предложения по картинкам:

- Девочка сидит.
- Мальчик идет.
- Дети поливают цветы.
- Рыбак ловит рыбу удочкой.

У ребенка формируются такие понятия, как слово, предложение. Ребенку объясняют, что он научился составлять предложения, что предложения состоят из слов, что количество слов в предложении может быть разным. Ребенка тренируют в определении количества слов в предложении, в составлении предложений с заданным количеством слов.

Далее следует объяснить ребенку, что слова можно делить на части, слоги. Покажите, как это делается. Предложите отхлопать, протопать или отстучать слоги в словах сначала вслед за вами, потом вместе с вами, затем самостоятельно: ма-ма, па-па, да-ча, ли-са, во-да, ма-ши-на, до-ро-га, ра-ке-та, у-сы, о-са, дом, кот. Попробуйте вместе с ребенком составлять слова из данных слогов:

- Если сказать РЕ, а потом КА, что получится?
- Какое слово получится из слогов РО и СА?
- Составь слово из слогов КА, РЕ, ТА.

Подготовку ребенка к обучению грамоте невозможно представить без развития тонкой моторики и навыков ориентировки на плоскости. Необходимо проверить, правильно ли ребенок держит карандаш, умеет ли закрашивать изображения разного размера и сложности, не выходя за контур, может ли проводить прямые и волнистые, вертикальные и горизонтальные линии, рисовать различные геометрические фигуры. Стоит научить ребенка работать в тетради в крупную клетку, видеть строку, выполнять обводку клеточек, рисовать в клеточках различные фигурки (круги, треугольники), писать палочки.

¹ Упражнения подготовительного периода представлены в пособии автора «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Когда ребенок освоит слоговой анализ и синтез, можно переходить к звуковому анализу и синтезу. Работа над звуковым анализом и синтезом проводится параллельно с обучением грамоте. Ребенка знакомят с буквой и соответствующим ей гласным звуком или буквой и соответствующим ей пока только твердым согласным звуком. Какие задания предлагаются ребенку в этот период работы?

Покажите, что из двух звуков [у] и [а] получается плач маленького ребенка «уа», из звуков [а] и [у] получается крик заблудившихся в лесу детей «ау», из звуков [и] и [а] получается песенка ослика «иа». Подберите соответствующие картинки, поупражняйте малыша в различении этих слияний гласных звуков. Предложите ему такие задания:

- Если я спою [а], а потом [у], что получится?
- Я пою «иа». Какой звук я пою сначала, а какой потом? (И т. п.)

(Здесь тоже не помешают картинки.)

Потренируйте ребенка в выделении гласных звуков из начала слова в ударной позиции:

- Какой звук я тяну в начале слов: аист, утка, ослик, иглы?
- С какого звука начинаются имена Аня, Алик, Алла, Ася?
- Вспомни имя девочки, которое начинается со звука [о]. (И т. п.)

А сможет ли ребенок выделить гласные звуки из начала слова, если они находятся в безударной позиции?

- Какой звук начинает слова арбуз, индюк, улитка?
- Какие слова, начинающиеся с этих звуков, ты можешь вспомнить?

На этом этапе закрепляются представления о гласных звуках, вводится обозначение гласных звуков: красный кружок.

Затем следует начать работу по выделению конечных согласных из коротких слов: кот, мак, дом, суп. И сразу же дать представление о согласном звуке, объяснить, что согласные звуки нельзя петь, потому что во рту обязательно есть преграда для прохождения воздуха, но некоторые из них можно тянуть: [c], [ж], [р]. Можно дать обозначение пока только твердых согласных звуков: синий кружок. На этом этапе целесообразно поупражнять ребенка в составлении и анализе закрытых слогов: [ам], [уп], [ок], [ит]. Для этой работы можно использовать вырезанные из картона красные и синие кружки:

— Я произнесу сначала [а], а потом [т]. Какой слог получился? Правильно, [ат]. Давай обозначим звуки этого слога кружками. Какой кружок ты положишь первым? Правильно, красный. Почему? Правильно, звук [а] — гласный, обозначается красным кружком. Какой кружок ты положишь потом? Правильно, синий, потому что звук [т] — согласный.

В следующий период работы следует научить ребенка выделять согласные звуки из начала и середины слова. Произносите тот звук, который должен выделить ребенок, акцентированно, тяните его:

- Мммак. Какой звук слышится в начале слова? Правильно, звук [м].
- Нинос. Какой звук первый в этом слове? Правильно, звук [н].
- Марррка. Какой звук я тяну в середине слова? Правильно, звук [р].

Далее следует дать ребенку представление о том, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими: [б] и [б'], [т] и [т'], [с] и [с'] и т. п., поупражнять детей в узнавании и различении твердых и мягких согласных звуков. Вводится обозначение мягких согласных звуков: зеленый кружок. Можно предложить ребенку следующие задания.

- Я буду произносить слог с твердым звуком, а ты с мягким. Например: ка-кя, мо-мё, ны-ни.
- Послушай слова *кот* и *кит*. Одинаково ли звучит в них первый звук? Нет, неодинаково. В первом слове звук $[\kappa]$ твердый, а во втором слове звук $[\kappa']$ мягкий. Так же и в следующей паре слов: в слове *бык* первый звук $[\delta]$ твердый, а в слове бита $[\delta']$ мягкий.

Следует поупражнять ребенка в различении слов с начальными твердыми и мягкими согласными. Для игрового упражнения можно использовать цветовые сигналы синего и зеленого цветов: шары, флажки, кубики, шарики и т. п. Взрослый произносит ряд слов (мак, Миша, нос, нитка, пенка, пуля, бочка, бинт, кошка, кепка, вода, висок), а ребенок поднимает сигнал соответствующего цвета. Или предложить ребенку подниматься на носочки, если он слышит в начале слова твердый согласный, или приседать, если он слышит в начале слова мягкий согласный.

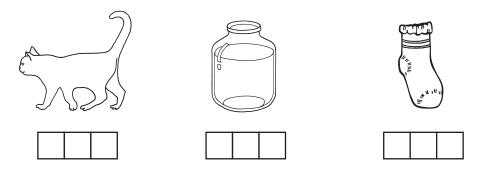
Далее целесообразно научить ребенка определять место любого заданного звука в слове (начало, середина, конец). Например, предлагать такие задания.

- Рассмотри картинки (мак, сумка, сом), произнеси их названия, подумай, в какой части каждого из этих слов (в начале, в середине или в конце) находится звук [м]. Раскрась в полосках под каждой картинкой квадрат, соответствующий началу, середине или концу слова.
- Рассмотри картинки (кот, носок, банка), произнеси их названия, определи, в какой части каждого из этих слов (в начале, в середине, в конце) находится звук [к]. Положи картинку под соответствующую схему.



Теперь важно научить ребенка определять количество и порядок звуков в слове, составлять звуковые схемы слов, подбирать слова с заданным количеством звуков, различать звонкие и глухие согласные.

Используя на этом этапе работы «Играйку. Грамотейку», входящую в методический комплект к парциальной программе, вы сможете показать дошкольнику каждую новую букву, объяснить, что буква может быть заглавной.



(большой) и строчной (маленькой), подберете с ребенком картинки, в названиях которых новая буква пишется в начале, составите слоги и слова из изученных уже букв.

Не торопитесь переходить к изучению новой буквы и делайте это только тогда, когда ребенок хорошо запомнил все предыдущие, легко составляет и читает слоги и слова с ними. Пусть малыш не только составляет слоги и слова из букв разрезной азбуки, но и пишет их в тетради, альбоме, на доске карандашами, фломастерами, красками, цветными мелками. Подготовьте поднос с тонким слоем манки или сухого песка. Пусть ребенок упражняется в печатании букв, слогов, слов по манке или песку. Помогите ребенку, если он хочет слепить буквы из пластилина, вырезать из бумаги. Ведь из них тоже можно составить слоги и слова. Пишите с малышом новые буквы в воздухе, на запотевшем стекле или зеркале, мелом на асфальте, прутиком на дорожке в парке. Успехов и терпения вам!

4.2. КАЛЕНДАРНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. КОНСПЕКТЫ ЗАНТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

I ПЕРИОД¹

Занятие 1

Образовательные задачи. Буква **Аа** и звук [а]. Формирование умения находить букву среди других букв алфавита.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики.

Воспитательные задачи. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Палочки, пластилин, пластмассовые объемные буквы, буквы для магнитной доски, предметные картинки для организационного момента, «Мой букварь»² и рабочая тетрадь по числу детей, контейнеры с цветными карандашами, контейнер с песком, лист красного картона, влажные салфетки.

Предварительная работа. Заучивание двустишия о букве **A** из книги «Мой букварь», подбор имен на звук [а].

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие зрительного восприятия. Совершенствование фонематических представлений.

На столиках перед детьми лежат предметные картинки, названия которых начинаются с гласных звуков (аист, арка, автобус, индюк, утка, ослик).

Педагог. Посмотрите на картинки, которые лежат перед вами. Сначала сядет тот, у кого название картинки начинается со звука [и], потом сядет тот, у кого название картинки начинается со звука [у], затем тот, у кого название картинки начинается со звука [о]. А оставшиеся дети назовут свои картинки.

Дети. Аист, автобус.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [а].

 Π е д а г о г. Правильно. Садитесь. Сегодня мы с вами познакомимся с буквой \mathbf{Aa} , которая обозначает звук [a].

2. Рассказывание двустишия. Развитие фонематического слуха.

Педагог раздает детям буквари.

Педагог. Посмотрите на картинку и вспомните стихотворение, которое вы выучили с воспитателями. Расскажите его все вместе.

Дети. Алик с Аллочкой дружил, Алле астры подарил.

¹ В первый период работы используется «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

² Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., 2004.

Педагог. Какие слова в этом стихотворении начинаются со звука [а]?

Дети. Алик, Аллочка, Алла, астры.

Педагог. Какие еще слова на звук [а] вы помните?

Дети. Аист, арбуз, азбука, абрикос.

Педагог. Вспомните имена, которые начинаются с этого звука.

Дети. Арина, Алеша, Андрюша, Алина, Алена.

Педагог. Отлично! Вы вспомнили много слов, которые начинаются со звука [а]. А что вы знаете про этот звук? Какой он?

Дети. Он гласный. Его можно петь. Мы обозначаем его красным кружком.

Педагог. Правильно. Пока закройте буквари.

3. Упражнение «**Лесенка**». Пение звука [а]. Преодоление твердой атаки гласных.

Педагог предлагает детям встать около стульчиков.

 Π е д а г о г. Давайте споем звук [a], как будто наш голос поднимается, а потом опускается по лесенке.

Дети поют звук [а] вместе с педагогом.

4. Знакомство с буквой **A**. Развитие зрительного гнозиса, конструктивного и пространственного праксиса.

Педагог помещает на магнитную доску большую букву A, а на столики коробки с красными палочками.

 Π е д а г о г. Это большая буква **A**. Из скольких палочек она состоит?

Дети. Из трех.

 Π е да г о г. Обратите внимание на то, что две палочки длинные, а одна — короткая. Возьмите из коробки по три палочки и сложите большую букву **A**. Какую букву вы сложили?

Дети. Это буква А.

Педагог помещает на магнитную доску маленькую букву **a**, а на стол — коробку с красным пластилином.

Педагог. А вот это маленькая буква **a**. Она состоит из полукруга и изогнутой палочки. Возьмите пластилин, попробуйте слепить маленькую букву **a**. Обратите внимание: полукруг расположен слева, а изогнутая палочка — справа. Какую букву вы слепили?

Дети. Маленькую букву а.

 Π е дагог. Положите ее справа от большой буквы **A**. Теперь сложите буквы в контейнер и откройте буквари. В верхнем левом углу страницы написаны две буквы. Какие это буквы?

Дети. Большая буква А и маленькая буква а.

 Π е да го г. Обратите внимание: они красного цвета, потому что они обозначают гласный звук [а] и тоже называются гласными. Видите, под ними красный кружок? Это кружок, которым мы обозначаем звук [а]. Теперь посмотрите на картинку в нижней части страницы и найдите на ней все буквы \mathbf{Aa} . Покажите их.

Дети выполняют задание.

Педагог. Переверните страницу. Что вы видите?

Дети. Большую букву А из палочек и маленькую букву а из пластилина.

Педагог. А еще вы видите картинки. Назовите их.

Дети. Аист, астра.

Педагог. А вот эти большие ворота называются аркой, музыкальный инструмент — арфой. Постарайтесь запомнить эти слова. Давайте произнесем их вместе.

Дети. Арка, арфа.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [а].

 Π е д а г о г. Посмотрите на слова внизу страницы. Там написано: аист, астра, арка, арфа. Покажите все буквы **а** в этих словах.

Дети показывают буквы.

Педагог. Молодцы! Закройте буквари.

5. Физкультурная пауза. Упражнение «Живой конструктор». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.

Педагог приглашает детей на ковер.

Педагот. А теперь я хочу предложить вам очень интересное задание. Оно называется «Живой конструктор». Сейчас Аня, Вадик и Саша лягут на ковер, а Даша скажет им, как нужно лечь, чтобы сложить большую букву $\bf A$.

Ребенок. Вадик ляжет слева, а Саша ляжет справа.

 Π е д а г о г. Они будут изображать большие палочки. Вы помните, что они должны лежать с наклоном?

Ребенок. А Аня ляжет посередине, поперек.

 Π е д а г о г. Она будет изображать перекладину. Какая буква получилась?

Ребенок. Большая буква А.

 Π е д а г о г. А теперь все встаньте на ковер, потянитесь на носочках вверх, подняв руки. Сделайте вдох. Расслабьтесь, опуститесь на всю ступню, уроните руки, сделайте выдох.

Упражнение выполняется три-четыре раза, затем педагог рассыпает на ковре пластмассовые буквы.

 Π е д а г о г. А сейчас быстро соберите в ведерко все буквы **A**, которые найдете на ковре.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей к столикам и раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с цветными карандашами.

 Π е д а г о г. Сегодня вы получаете новые тетради, в которых будете учиться писать буквы. Какую букву вы видите?

Дети. Это буква Аа.

Педагог. Какой карандаш вам нужен, чтобы ее раскрасить?

Дети. Красный.

Педагог. Почему?

Дети. Это гласная буква.

Педагог. Возьмите красный карандаш и раскрасьте большую букву **A**, а потом обведите и раскрасьте маленькую букву **a**. Аиста и астру вы можете раскрасить вечером с воспитателями. А сейчас мы попробуем написать букву **A**. Но для этого сначала напишем палочки. Посмотрите на верхнюю строчку палочек. Они прямые, высотой в две клеточки. Мы будем писать их сверху вниз. Посмотрите, как я делаю это на доске. Напишите две палочки по точкам.

Дети выполняют задание. Педагог оказывает им помощь.

Педагог. Теперь давайте напишем наклонные палочки. Они наклонены вправо и высотой тоже в две клетки. Мы будем писать их снизу вверх. Посмотрите, как я делаю это на доске. Напишите две палочки по точкам.

Дети выполняют задание, педагог оказывает им помощь. Аналогично проводится работа по написанию палочек с наклоном влево и горизонтальных перекладин.

 Π е д а г о г. А вот теперь мы можем попробовать «написать» букву $\mathbf A$ в воздухе. Посмотрите, как я это делаю.

 Π едагог поворачивается к детям спиной и «пишет» букву A в воздухе.

 Π е д а г о г. «Напишите» букву **A** в воздухе вместе со мной.

Дети выполняют задание вместе с педагогом.

 Π е д а г о г. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу палочку с наклоном вправо снизу вверх, потом пишу палочку с наклоном влево сверху вниз, наконец, я пишу перекладину. Попробуйте по очереди написать букву **A** на доске, а потом мы напишем по две буквы **A** по точкам.

Целесообразно закончить работу в тетради с каждым ребенком на индивидуальном занятии.

7. Игровое упражнение «Волшебная буква». Развитие мелкой моторики, зрительного восприятия.

Педагог приглашает детей к столу, на котором стоит контейнер с сухим песком. В песок заранее зарыт лист красного картона, смазанный клеем. Не смазан клеем только контур заглавной буквы A.

 Π е д а г о г. Опустите ладони в песок, поиграйте с песком, поищите, что в нем спрятано.

Дети нащупывают лист картона.

 Π е д а г о г. Это не простой лист картона, а волшебный. Давайте осторожно достанем его и стряхнем с него песок.

Дети выполняют действия.

Педагог. Что вы видите?

Дети. Это буква А.

Педагог предлагает детям стряхнуть песок с рук и протереть руки влажными салфетками.

8. Организация окончания занятия.

Педагог предлагает детям рассказать о том, чем они занимались на занятии, что нового узнали, а потом положительно оценивает работу каждого ребенка.

Занятие 2

Образовательные задачи. Буква **Уу** и звук [у]. Формирование умения находить новую букву среди других букв. Чтение слияний **Ау**, **уа**.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.

Оборудование. Конверты с картинками, маленький посылочный ящик, игрушечный волчонок, палочки, пластмассовые объемные буквы, «Мой букварь» и «Тетрадь для обучения грамоте № 1», цветные карандаши, бассейн с водой, утята двух цветов, салфетки.

Предварительная работа. Заучивание двустишия о букве $\mathbf Y$ из книги «Мой букварь».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений. Дифференциация звуков [a]—[y] в словах (начальная ударная позиция).

Педагог приветствует детей. Дети проходят к столу, на котором лежат маленькие разноцветные конверты.

Педагог. Сегодня рано утром почтальон принес вам письма. Откройте конверты, достаньте и рассмотрите картинки. Сначала сядут те дети, у которых названия картинок начинаются со звука [а], потом — те, у кого названия начинаются со звука [у].

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

2. Звук и буква Уу. Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, тонкой моторики, фонематического слуха. Воспитание мягкой атаки голоса.

Педагог достает маленький почтовый ящик.

 Π е д а г о г. Утром я сходила на почту и получила посылку для вас. Давайте посмотрим, что в ней.

Педагог достает игрушечного волчонка.

Педагог. Кто это?

Дети. Это волчонок.

Педагог. Какую песенку умеет петь волчонок?

Дети. У-у-у!

Педагог. Правильно. Волчонок умеет петь звук [у]. Какой это звук?

Дети. Это гласный звук.

 Π е д а г о г. Давайте споем этот звук еще раз, как будто наш голос сначала поднимается, а потом — опускается по лесенке.

Педагог вместе с детьми поют звук [y] с повышением и понижением тона.

 Π е да го г. Какое стихотворение вы выучили вчера с воспитателями? Де т и.

Уля сварила уху для утят, Только утята ухи не хотят.

 Π е д а г о г. Какие слова в этом стихотворении начинаются со звука [у]?

Дети. Уля, уху, утят, утята, ухи.

 Π е да го г. Верно. Звук [y] обозначают гласной буквой \mathbf{y} . Посмотрите на нее.

Педагог достает букву из почтового ящика.

Педагог. Из скольки палочек она состоит?

Дети. Из двух палочек.

Педагог. Какие это палочки?

Дети. Одна длинная, а другая короткая.

 Π е д а г о г. С какой стороны прикреплена маленькая палочка к большой? Д е т и. С левой стороны.

Педагог достает из почтового ящика палочки.

Педагог. Возьмите по две палочки и сложите букву У.

Дети выкладывают букву, педагог оказывает им необходимую помощь.

Педагог. Какую букву вы сложили?

Дети. Букву У.

 Π е дагог. Давайте откроем буквари и рассмотрим странички с буквой ${\bf y}$. Почему буква ${\bf y}$ красного цвета?

Дети. Это гласная буква.

Педагог. Кого вы видите на верхней картинке?

Дети. Это Уля и утята.

 Π е д а г о г. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [у].

 Π е д а г о г. На нижней картинке найдите и обведите пальчиком все буквы \mathbf{y} .

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. А теперь переверните страничку. Найдите на картинке предметы, названия которых начинаются со звука [у].

Дети. Утка, удочка, улей, уши.

 Π е д а г о г. Покажите букву ${\bf Y}$ в словах под картинкой.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. А теперь посмотрите на следующую страницу. Какие буквы перепутаны?

Дети. У, А, а.

Педагог. Кого вы видите на картинке?

Дети. Малыша.

 Π е д а г о г. Прочитайте, что написано под картинкой.

Дети. Уа! Уа! Уа!

Педагог. Кого вы видите на второй картинке?

Дети. Это девочка. Она заблудилась в лесу.

Педагог. Прочитайте, что написано под картинкой.

Дети. Ау! Ау! Ау!

Педагог. Вы очень хорошо читали сегодня. Молодцы!

Педагог убирает буквари.

3. Физкультурная пауза «Утки». Координация речи с движением.

Педагог приглашает детей поиграть на ковре и вспомнить упражнение «Утки».

Ути-ути-утки,

Вперевалку идут по кругу друг за другом.

Уточки-малютки

На волнах качались,

Приседают.

Брызгались, плескались.

Встают, машут руками, как крылышками.

4. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики. Формирование графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей к столикам, раздает тетради, простые и цветные карандаши.

Педагог. Посмотрите на левую страницу. Что вы видите на ней?

 Π е д а г о г. Давайте обведем буквы ${\bf Y}$ по точкам и раскрасим их. Какой карандаш вам для этого потребуется и почему?

Д е т и. Мы возьмем красный карандаш, потому что буква \mathbf{Y} — гласная.

Педагог. Уток и удочку вы раскрасите вечером, а сейчас мы попробуем написать палочки, из которых состоит буква У. Посмотрите на правую страничку. Найдите верхнюю строчку палочек. Это длинные палочки. Мы их будем писать сверху вниз. Обратите внимание: они наклонены справа налево. Посмотрите, как я делаю это на доске. Возьмите карандаши, попробуйте написать две палочки по точкам.

Дети выполняют задание, педагог оказывает им необходимую помощь.

 Π е д а г о г. Теперь давайте попробуем написать короткие палочки. Мы будем писать их сверху вниз. Обратите внимание: они наклонены слева направо. Посмотрите, как я напишу палочку на доске. Возьмите простой карандаш и напишите две палочки по точкам.

Если дети не устали и проявляют живой интерес к работе, можно «написать» с ними по точкам букву У сначала в воздухе, потом в тетради. Всю остальную работу целесообразно выполнить с каждым ребенком на индивидуальных занятиях, закрепив навыки чтения и печатания. Картинки в тетради дети могут раскрашивать в вечернее время или дома.

5. Упражнение «Веселые утята». Развитие физиологического дыхания, зрительного внимания. Формирование навыка чтения слияний гласных.

Педагог приглашает детей к столу, на котором стоит бассейн с водой. В бассейне плавают пластмассовые утята, на спинах которых закреплены буквы A, V.

 Π е д а г о г. Посмотрите, какие веселые утята. Они тоже учатся читать. Что вы видите у них на спинках?

Дети. У них на спинках буквы А, У.

 Π е д а г о г. Подуйте на желтого утенка, чтобы он отплыл на середину бассейна.

Дети выполняют упражнение.

Педагог. Подуйте на белого утенка, чтобы он отплыл на середину бассейна.

Дети выполняют упражнение.

 Π е да го г. Теперь утята стоят рядышком. Прочитайте, что получилось из букв **A**, **Y**. Читайте слева направо. Вот так.

Педагог показывает, в каком направлении читать.

Дети. АУ.

 Π е д а г о г. Правильно. Теперь подуйте на белого утенка, чтобы утята поменялись местами.

Дети выполняют упражнение.

Педагог. Прочитайте, что получилось.

Дети. УА.

Педагог. Правильно. Молодцы.

6. Упражнение «Подарки для утят». Развитие фонематических представлений.

Педагог предлагает детям достать утят из бассейна, обтереть их салфеткой, протереть руки.

 Π е да го г. Давайте поможем утятам разобрать картинки, которые лежат вот в этом красном конверте.

Педагог высыпает на стол картинки.

Педагог. Рассмотрите и назовите их.

Дети. Удочка, улитка, астра, арбуз, утюг, ананас.

 Π е д а г о г. Выберите картинки, названия которых начинаются со звука [а]. Дети выполняют задание.

Педагог. Какому утенку вы их отдадите? Почему?

Дети. Мы отдадим их желтому утенку, потому что у него на спинке буква A, которая обозначает звук [a].

Педагог. Какие картинки остались на столе?

Дети. Удочка, улитка, утюг.

Педагог. Какому утенку вы их отдадите? Почему?

Дети. Мы отдадим их белому утенку, потому что у него на спинке буква $\mathbf Y$, которая обозначает звук [y].

Педагог. Молодцы! Вы помогли утятам.

7. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии.

 Π е д а г о г. C какой буквой вы сегодня познакомились?

Дети. С буквой Уу.

Педагог. Какая это буква?

Дети. Гласная.

 Π е д а г о г. Сколько палочек нужно взять, чтобы сложить букву \mathbf{y} ?

Дети. Две палочки.

Педагог. Какие слова на звук [у] вы запомнили?

Дети. Утка, утята, Уля, уха, улей, уши, удочка.

Педагог. Что мы делали на занятии?

Дети. Читали, писали, играли.

Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 3

Образовательные задачи. Закрепление знания букв **A**, **У** и умение находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний **ay**, **ya**.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, речевой активности, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, инициативности.

Оборудование. Буквы для магнитной доски, корзинка, «Тетрадь для обучения грамоте № 1» по числу детей, цветные карандаши.

Предварительная работа. Упражнения в подборе слов на звуки [a], [y], в выкладывании и лепке букв **Aa**, **Уу**, в нахождении букв **Aa**, **Уу** среди других букв алфавита.

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений.

Педагог приветствует детей. Дети занимают места около стульчиков.

 Π е д а г о г. Я разрешу сесть тем детям, кто вспомнит слова, которые начинаются со звука [у].

Несколько детей произносят слова и садятся.

 Π е д а г о г. Теперь можно будет сесть тем детям, кто вспомнит слова, которые начинаются со звука [а].

Несколько детей произносят слова и садятся.

2. Упражнение «Буквы перепутались». Развитие зрительного восприятия и внимания, профилактика оптической дисграфии.

Педагог ставит на стол корзинку с карточками. На карточках наложенные изображения букв.

Педагог. Посмотрите-ка, что я принесла вам в корзинке.

Дети. Карточки.

Педагог раздает детям карточки.

Педагог. Что вы видите на карточках?

Дети. Буквы.

Педагог. По сколько букв у каждого из вас?

Дети. По две.

Педагог. Какие это буквы? Обведите их пальчиком и назовите.

1-й p e f e h o h. Y меня большая синяя буква f h h маленькая желтая буква f h.

2-й р е б е н о к. У меня маленькая красная буква у и большая зеленая буква У.

3-й ребенок. У меня маленькая оранжевая буква ${\bf A}$ и большая зеленая буква ${\bf A}$.

4-й р е б е н о к. У меня большая голубая буква $\mathbf Y$ и маленькая красная буква $\mathbf a$.

 Π е дагог. Вы правильно назвали и показали буквы. Молодцы! Сложите карточки в корзинку.

Педагог убирает корзинку.

3. Упражнение «Веселые рыбаки». Развитие координации движений, ловкости, зрительного восприятия, умения находить буквы **Aa**, **Уу** среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных **AУ**, **УА**.

Педагог приглашает детей к бассейну, наполненному водой. В бассейне лежат магнитные буквы. Педагог раздает детям магнитные удочки.

 Π е д а г о г. А сейчас нам предстоит веселая рыбалка. Вы должны выловить из бассейна все буквы \mathbf{A} , \mathbf{Y} .

Дети выполняют игровое задание.

 Π е д а г о г. А теперь возьмите каждый по одно букве **A** и по одной букве **Y**, опуститесь на ковер. Положите перед собой букву **A** и справа от нее букву **Y**. Прочитайте, что получилось.

Дети. АУ.

 Π е д а г о г. Правильно. Поменяйте буквы местами. Прочитайте, что получилось.

Дети. АУ.

Педагог. Молодцы! Вы были отличными рыбаками и замечательно читали. А теперь сложите буквы в контейнер. Подумайте, какие кружки вам нужны для того, чтобы выложить схемы слияний звуков **АУ** и **УА**.

Дети. Красные.

 Π е д а г о г. Возьмите красные кружки из ведерка и выложите схему слияния $\mathbf{A}\mathbf{y}$.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Возьмите красные кружки из ведерка и выложите схему слияния $\mathbf{y}\mathbf{A}$.

Дети выполняют задание.

Педагог. Отлично. Сложите кружки в ведерко.

Педагог убирает все атрибуты.

4. Подвижная игра «Дождик». Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает вспомнить знакомую игру.

Дождик, дождик. Кап-кап-кап! Тоненькие ножки. Дождик, дождик. Кап-кап-кап! Намочил дорожки. Дождик, дождик. Кап-кап-кап! Намочил осинки. Дождик, дождик. Кап-кап-кап! Наклонил травинки.

Дети стоят лицом в круг. Ритмично прыгают на обеих ногах. Произносят только повторяющуюся строку.

5. Игра «Разноцветные грузовики». Развитие фонематических представлений, зрительного восприятия и внимания.

Педагог вывозит на ковер желтый и оранжевый грузовики.

 Π е д а г о г. Посмотрите, какие грузовики к нам приехали. Они разные или одинаковые?

Д е т и. Они разные. Один желтый, а другой оранжевый, на желтом написана буква \mathbf{A} , на оранжевом написана буква \mathbf{Y} .

Педагог. Верно. Сейчас я рассыплю по ковру картинки, и девочки быстро соберут в желтый грузовик все картинки, названия которых начинаются со звука [а], а мальчики соберут в оранжевый грузовик все картинки, названия которых начинаются со звука [у].

Дети выполняют игровое задание, а потом все вместе проверяют правильность его выполнения. Педагог убирает все атрибуты.

6. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии, что им было интересно делать. Обязательно положительно оценивается деятельность каждого ребенка.

Занятие 4

Образовательные задачи. Буква **Оо** и звук [о]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита.

Развивающие задачи. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Воспитание навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, предметные картинки для организационного момента, красные шнурки, картинка с изображением мальчика, пластмассовые объемные буквы, «Мой букварь» и рабочая тетрадь по числу детей, цветные карандаши, массажные мячики.

Предварительная работа. Заучивание двустишия на букву **О** из книги «Мой букварь».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений. Дифференциация звуков [а]—[у]—[о] в словах (начальная ударная позиция).

Педагог приветствует детей. Дети проходят к столикам, на которых лежат предметные картинки.

Педагог. Посмотрите внимательно на картинки. Подумайте, что у вас на картинках. Сначала сядут те дети, у которых названия картинок начинаются со звука [а], потом — те, у кого названия начинаются со звука [у]. А у тебя с какого звука начинается название картинки, Женя?

Ребенок. Со звука [о]. У меня на картинке окунь.

Педагог. Правильно! Садись.

2. Звук и буква Оо. Работа по букварю. Развитие зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, тонкой моторики, фонематического слуха. Воспитание мягкой атаки голоса.

Педагог помещает на доску уже знакомую детям картинку с изображением мальчика, у которого болит зуб.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку. Как плачет мальчик, у которого болит зуб?

Дети. О-о-о!

Педагог. Правильно. Какой это звук?

Дети. Это гласный звук.

 Π е д а г о г. Давайте споем этот звук, как будто наш голос сначала поднимается, а потом опускается по лесенке.

Педагог вместе с детьми поет звук [о].

 Π е да го г. Какое стихотворение вы выучили вчера с воспитателями? Де т и.

Осень ранняя настала, Оля с осликом гуляла.

 Π е да го г. Какие слова в этом стихотворении начинаются со звука [о]? Π е т и. Оля, осень, осликом.

 Π е д а г о г. Верно. Звук [o] обозначают гласной буквой \mathbf{O} . Посмотрите на нее. Педагог помещает на доску букву.

 Π е д а г о г. На что похожа буква \mathbf{O} ?

Дети. На колесо, на кружок, на бублик, на спасательный круг.

Педагог. Возьмите красные шнурочки и сложите букву ${f O}$.

Педагог раздает детям по красному шнурку. Дети выкладывают букву, педагог оказывает им необходимую помощь.

 Π е д а г о г. Какую букву вы сложили?

Дети. Букву О.

 Π е дагог. Давайте откроем буквари и рассмотрим странички с буквой \mathbf{O} . Почему буква \mathbf{O} красного цвета?

Дети. Это гласная буква.

 Π е д а г о г. Кого вы видите на верхней картинке?

Дети. Это Оля и ослик.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [о].

 Π е дагог. На нижней картинке найдите предметы, названия которых начинаются со звука [о].

Дети. Озеро, остров, осень, обруч, окунь, овощи, окна, облако.

Педагог. Покажите букву Ов словах под картинкой.

Дети показывают новую букву в словах.

 Π е д а г о г. Посмотрите на следующую страницу. Вы видите букву \mathbf{O} из веревочки и из пластилина. Дома попробуйте сложить букву \mathbf{O} из веревочки и слепить ее из пластилина. А теперь давайте почитаем.

Дети. Оа, оу, ао, уо.

3. Игра «Помоги животным». Работа по букварю. Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям продолжить работу по букварю.

Педагог. Молодцы! Вы отлично читали. А теперь поиграем. Кого вы видите в нижней части страницы?

Дети. Аиста, утку, ослика.

Педагог. А какие предметы вы видите?

Дети. Окуня, удочку, улей, обруч, астру, арфу.

 Π е д а г о г. Помогите утке выбрать предметы, названия которых начинаются со звука [у].

Дети. Улей, удочка.

 Π е д а г о г. Теперь помогите аисту выбрать предметы, названия которых начинаются со звука [а].

Дети. Арфа, астра.

Педагог. И какие же предметы достались ослику?

Дети. Обруч, окунь.

Педагог. С какого звука начинаются слова ослик, окунь, обруч?

Дети. Со звука [о].

 Π е д а г о г. Вы запомнили, какой это звук?

Дети. Это гласный звук.

Педагог. Какая буква его обозначает?

Дети. Буква О.

Педагог. Какая это буква?

Дети. Гласная.

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы отлично поработали. Закройте буквари.

4. Физкультурная пауза «Самолет». Координация речи с движением.

Педагог убирает буквари и приглашает детей поиграть на ковре.

Самолет построим сами,

Понесемся над лесами,

Понесемся над лесами,

А потом вернемся к маме.

Дети бегают по кабинету, расставив руки, как крылья.

5. Упражнения с массажными мячиками. Развитие тактильных ощущений, тонкой моторики.

Педагог раздает детям массажные мячики и предлагает с их помощью выполнить массаж ладоней и кончиков пальцев для того, чтобы подготовиться к письму.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики. Формирование графомоторных навыков.

Логопед приглашает детей к столикам, раздает тетради, простые и иветные карандаши.

Педагог. Посмотрите на левую страницу. Что вы видите на ней?

Дети. Облако, окуня, две буквы О.

 Π е д а г о г. Давайте обведем буквы \mathbf{O} по точкам и раскрасим их. Какой карандаш вам для этого потребуется и почему?

Дети. Мы возьмем красный карандаш. Буква О — гласная.

 Π е д а г о г. Окуня вы раскрасите вечером, а сейчас мы попробуем написать букву \mathbf{O} . Посмотрите, как я «пишу» букву \mathbf{O} в воздухе.

Педагог поворачивается спиной к детям и «пишет» букву $\mathbf{0}$ в воздухе. Затем по предложению педагога дети «пишут» новую букву в воздухе вместе с ним.

Педагог. Теперь я напишу новую букву фломастером на доске.

Педагог пишет новую букву на доске.

Педагог. Напишите две буквы по точкам.

Дети выполняют задание, педагог оказывает им необходимую помощь.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте, что написано на второй строчке.

Дети. Оа.

Педагог. Давайте напишем оа. Какую букву вы напишете первой?

Дети. О.

Педагог. А потом?

Дети. А.

Педагог. Верно. Посмотрите, как я пишу это на доске.

Всю остальную работу целесообразно выполнить с каждым ребенком на индивидуальных занятиях, закрепив навыки чтения и печатания. Картинки в тетради дети могут раскрашивать в вечернее время.

7. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

 Π едагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии.

Педагог. С какой буквой вы сегодня познакомились?

Дети. С буквой О.

Педагог. Какая это буква?

Дети. Гласная.

Педагог. На что она похожа?

Дети. На колесо, на кружок.

 Π е дагог. Какие слова на звук [о] вы запомнили?

Дети. Оля, ослик, осень, окна, облако, озеро, остров.

Педагог. Что мы делали на занятии?

Дети. Читали, писали, играли.

Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 5

Образовательные задачи. Буква **Ии** и звук [и]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных.

Развивающие задачи. Совершенствование фонематических представлений, воспитание мягкого голосоначала на материале гласного звука [и], развитие зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, ответственности, самостоятельности.

Оборудование. Игрушка-лошадка, палочки, пластмассовые объемные буквы, ведерко, «Мой букварь» и рабочие тетради по числу детей, простые и цветные карандаши.

Предварительная работа. Заучивание двустишия о букве **И** из книги «Мой букварь».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений.

Педагог приглашает детей к столикам, организует приветствие.

 Π е дагог. Встаньте около стульчиков, опустите руки, выпрямите спину, давайте улыбнемся друг другу. Я разрешу сесть тому, кто вспомнит слово, которое начинается со звука [и].

1-й ребенок. Игры.

2-й ребенок. Искра.

3-й ребенок. Ива.

4-й ребенок. Ира.

Педагог. Молодцы! Я вами горжусь!

2. Упражнение «Лесенка». Воспитание мягкого голосоначала на материале гласного звука [и]. Закрепление знаний о гласном звуке [и].

Педагог ставит на стол игрушечную лошадку.

 Π е д а г о г. Сегодня к нам на занятие прискакала ваша знакомая лошадка. Помните, какой звук она умеет петь?

Дети. Звук [и].

 Π е д а г о г. Давайте вместе с лошадкой споем звук [и], как будто наш голос сначала поднимается, а потом опускается по лесенке.

Дети поют вместе с педагогом, затем педагог убирает лошадку.

Педагог. Вспомните, что вы знаете о звуке [и].

Дети. Он гласный. Его можно петь.

Педагог. Верно. И мы обозначаем его красным кружком.

Сегодня мы с вами познакомимся с буквой **Ии**, которая обозначает гласный звук [u].

3. Знакомство с буквой И. Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.

Педагог помещает на магнитную доску объемную букву И.

 Π е д а г о г. Посмотрите на букву **И**. Из скольких палочек она состоит?

Дети. Из трех.

Педагог. Какие это палочки?

Дети. Две длинных и одна короткая.

 Π е дагог. Обратите внимание на то, что короткая палочка расположена между длинными и идет слева направо и снизу вверх.

Педагог раздает детям контейнеры с палочками.

 Π е д а г о г. Сложите букву **И** из палочек. Кстати, а почему я дала вам палочки красного цвета?

Дети. Буква Ии — гласная.

Педагог. Правильно! Гласная буква Ии обозначает гласный звук [и].

Дети складывают новую букву.

 Π е дагог. Молодцы! Вы сложили букву **Ии**, а теперь уберите палочки в контейнеры.

Педагог убирает контейнеры и раздает детям открытые буквари.

Педагог. Посмотрите на буквы **Ии** в левом верхнем углу страницы. Одна из них большая, а другая маленькая. Они красного цвета. Под ними нарисован красный кружок, который обозначает гласный звук [и].

4. Упражнение «Слушайте внимательно». Развитие фонематического восприятия.

 Π е да го г. Сейчас я прочитаю вам стихотворение, которое написано рядом с буквами **Ии**, а вы рассмотрите картинку.

Ира с Игорем играли, Все игрушки разбросали.

Какие слова в этом стихотворении начинаются со звука [и]?

Дети. Ира, Игорем, играли, игрушки.

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы услышали все слова, которые начинаются с гласного звука [и].

5. Упражнение «Найди картинки». Развитие зрительного восприятия, внимания, фонематических представлений.

Педагог показывает каждому ребенку картинку, по которой будет проводиться работа, так как дети еще плохо ориентируются в книге.

 Π е д а г о г. А теперь на картинке в нижней части страницы давайте найдем предметы, названия которых тоже начинаются с этого звука.

Дети. Ива, игры.

Педагог. Посмотрите на куст цветов слева от скамейки.

Это ирисы. Повторите это слово.

Дети. Ирисы.

Педагог. С какого звука начинается это слово?

Дети. Со звука [и].

 Π е д а г о г. Посмотрите на девочку на скамейке. Ее зовут Инна. С какого звука начинается ее имя?

Дети. Со звука [и].

 Π е да го г. Под картинкой написаны слова: Инна, ива, ирис, игры. Покажите новую букву в этих словах.

Лети выполняют задание.

6. Упражнение «Давайте почитаем». Формирование навыка чтения.

 Π е д а г о г. Теперь давайте почитаем. На соседней странице в рамке из голубых кружков написано то, что мы будем читать.

Дети сначала хором, а потом по одному читают слияния гласных: **ua**, **au**, **uy**, **yu**, **uo**, **ou**.

7. Упражнение «Соедини картинки и буквы». Развитие зрительного внимания, фонематических представлений.

Педагог раздает детям простые карандаши.

Педагог. Вы отлично читали. Теперь возьмите простые карандаши. В нижней части страницы вы видите картинки. Надо соединить каждую картинку с той буквой, с которой начинается ее название. Расскажите, как вы соединяете картинки с буквами.

1-й ребенок. Ослика — с буквой О.

2-й ребенок. Арбуз — с буквой А.

3-й ребенок. Удочку — с буквой \mathbf{y} .

4-й ребенок. Индюка — с буквой **И**.

Педагог. А окуня?

Дети. С буквой \mathbf{O} .

 Π е д а г о г. Верно. Закройте буквари. Давайте пойдем на коврик и немного отдохнем, поиграем.

8. Физкультурная пауза. Упражнение «Живой конструктор». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.

Дети выходят на ковер.

 Π е д а г о г. Я снова хочу предложить вам очень интересное задание «Живой конструктор». Сейчас Настя, Рома и Женя лягут на ковер, а Саша скажет им, как нужно лечь, чтобы сложить большую букву **И**.

1-й ребенок. Настя ляжет слева, а Рома ляжет справа.

Педагог. Они будут изображать длинные палочки.

1-й р е б е н о к. А Женя ляжет посередине, наискосок, слева направо и снизу вверх.

 Π е д а г о г. Он будет изображать перекладину. Какая буква получилась? 1-й р е б е н о к. Большая буква **И**.

Педагог. А теперь все встаньте на ковер, потянитесь на носочках вверх, подняв руки. Сделайте вдох. Расслабьтесь, опуститесь на всю ступню, уроните руки, сделайте выдох.

Упражнение выполняется три-четыре раза, затем педагог рассыпает на ковре пластмассовые буквы.

 Π е д а г о г. А сейчас быстро соберите в ведерко все буквы **И**, которые найдете на ковре.

Дети выполняют задание.

9. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им открытые тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Какую букву вы видите на странице справа?

Дети. Это буква Ии.

Педагог. Каким карандашом вы будете ее раскрашивать?

Дети. Красным.

Педагог. Почему?

Дети. Это гласная буква.

 Π е д а г о г. Раскрасьте большую букву красным карандашом, а маленькую сначала обведите, а потом раскрасьте.

Дети выполняют задание, педагог следит за тем, как они сидят, как лежат у них тетради, как они держат карандаши.

Педагог. Какие картинки вы видите на этой странице?

Дети. Мы видим индюка и иголки.

Педагог. С какого звука начинаются их названия?

Дети. Со звука [и].

 Π е д а г о г. Иголки металлические, поэтому мы раскрасим их простым карандашом, а подушечку для иголок вы можете раскрасить так, как хочется. Каким карандашом ты раскрасишь подушечку, Аня?

1-й ребенок. Желтым.

Педагог. А вы, мальчики?

2-й ребенок. У меня будет красная подушечка.

3-й ребенок. А у меня — синяя.

4-й ребенок. А у меня — зеленая.

 Π е д а г о г. Заканчивайте работу и закрывайте тетради, индюка вы раскрасите вечером с воспитателем.

Задание на с. 10 лучше выполнять с каждым из детей индивидуально.

10. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались на занятии.

Педагог. С какой буквой вы сегодня познакомились?

Дети. С буквой И.

Педагог. Какая это буква?

Дети. Гласная.

Педагог. Сколько палочек нужно взять, чтобы сложить букву **И**?

Дети. Три палочки.

Педагог. Какие слова на звук [и] вы запомнили?

Дети. Иглы, индюк, ива, ирисы, Ира, Игорь.

Педагог. Что мы делали на занятии?

Дети. Читали, писали, играли. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 6

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Т**. Буква **Т** и звук [т]. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

Оборудование. Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, пластмассовые объемные буквы, буквы для магнитной доски, предметные картинки для организационного момента, «Мой букварь» и рабочая тетрадь по числу детей, цветные карандаши, сюжетные картинки, пальчиковый бассейн.

Предварительная работа. Заучивание двустишия о букве **T** из книги «Мой букварь», подбор слов на звук [т]. Разучивание игры «Облака».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей с пальчиковым бассейном в руках и предлагает им по очереди опустить в него ладони, достать по одной букве, назвать свою букву. Дети выполняют задание и занимают места за столом.

Педагог. Сегодня мы с вами познакомимся с новой буквой, почитаем и поиграем. А сейчас первая игра.

2. Игра «Выбери картинки». Развитие внимания, фонематических представлений.

Педагог рассыпает на столе картинки.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинки. Каждый из вас должен выбрать две картинки, в названиях которых первой будет та буква, которую вы держите в руках.

1-й р е б е н о к. Я выбрал утюг и улей, потому что у меня буква ${\bf Y}$.

2-й ребенок. У меня буква А, поэтому я взяла ананас и апельсин.

3-й ребенок. А я взяла ирисы и индюка, потому что у меня буква И.

4-й ребенок. У меня буква О, поэтому я выбрал овощи и окуня.

Педагог. Отлично, все верно. Похлопайте себе.

Дети аплодируют. Педагог убирает атрибуты.

3. Рассказывание логопедом стихотворения. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия.

Педагог кладет перед каждым ребенком раскрытый букварь и показывает, на какую картинку нужно смотреть.

 Π е д а г о г. Сейчас я прочитаю вам стихотворение, а вы внимательно послушаете и скажете, какой звук я выделяла голосом.

Творог из тарелки ел Танин щенок. Теперь у него на ушах весь творог.

Дети. Звук [т].

 Π е д а г о г. Верно. Об этом звуке и о букве, которая его обозначает, мы и поговорим сегодня.

4. Упражнение «Будь внимательным». Развитие фонематического восприятия.

 Π е д а г о г. Произнесите звук [т]. Почувствуйте, как язык ударяется в верхние зубы и отскакивает от них. Как вы думаете, это гласный или согласный звук?

Дети. Это согласный звук. Его нельзя петь.

 Π е да го г. Верно. Его нельзя петь, во рту есть преграда. Согласные звуки мы будем обозначать вот такими синими кружками. Сейчас я хочу проверить, сумеете ли вы отличить звук [т] от гласных звуков. Встаньте около стульчиков так, чтобы не мешать друг другу. Я буду говорить, а вы будете поднимать руки в стороны, если услышите звук [т].

Для упражнения используется следующий материал: a, y, m, o, m, u, y, m, ay, om, ym, ya, kom, Oля, pom. Дети разводят руки в стороны, услышав звук [m].

Педагог. Отлично. Вы были очень внимательными.

5. Упражнение «Что получится?» Формирование навыков звукового и слогового анализа.

Педагог достает магнитные кружки для звукового анализа и синтеза и контейнеры с раздаточным материалом для звукового анализа.

Педагог. А сейчас мы поиграем в игру «Что получится?» Если я сначала произнесу звук [а], потом звук [т]. Что получится?

Дети. Ат.

 Π е д а г о г. Верно. Каким кружком я обозначу звук [а], каким — звук [т]?

Дети. Для звука [а] нужно взять красный кружок, для звука [т] — синий.

Педагог выкладывает схему слога на магнитной доске.

Педагог. Если я произнесу [у], потом [т], что получится?

Дети. Ут.

 Π е д а г о г. Обозначьте звуки кружками, выложите схему.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Молодцы. Разберите схему. Если я произнесу [т], потом — [а], что получится?

Дети. Та.

Педагог. Выложите схему.

Дети выполняют задание.

Логопед. Отлично. Разберите схему. Если я произнесу [та], потом — [та], что получится?

Дети. Тата.

Педагог. Молодцы. Послушайте, как я произнесу имя девочки Тата и прохлопаю, сколько в нем частей-слогов. Та-та.

Педагог прохлопывает слоговой рисунок слова, произнося его.

Педагог. Сколько раз я хлопнула?

Дети. Два раза.

Педагог. И сколько слогов в слове Тата?

Дети. Два слога.

Педагог. Давайте все вместе прохлопаем это слово.

Дети вместе с педагогом прохлопывают слово.

6. Работа по букварю. Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления, фонематических представлений. Формирование навыка чтения закрытых, открытых слогов и двусложных слов из открытых слогов.

Педагог убирает контейнеры с кружками.

Педагог. Продолжим работу по букварю. Посмотрите на страницу слева. Вы видите букву **Тт**. Почему она синего цвета?

Дети. Она согласная.

Педагог. Верно. Из скольких палочек она состоит?

Дети. Из двух.

 Π е д а г о г. Правильно. Пройдите к доске и сложите букву T из магнитных палочек.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Молодцы! А теперь найдите на картинке в нижней части страницы все предметы, похожие на букву T. Покажите и назовите их.

Дети. Пугало, антенна, насос, колонка, молоток, гвоздики.

 Π е дагог. Теперь посмотрите на соседнюю страничку. Вы видите букву \mathbf{T} , которую сложили из кубиков. Дома вы попробуете сложить такую же букву. А сейчас давайте почитаем слоги в зеленой рамке.

Д е т и. Ат, от, ут, ит, та, то, ту, ти.

 Π е д а г о г. А теперь посмотрите на картинки под рамкой. Кого вы видите на них?

Дети. Щенка и девочку.

 Π е д а г о г. Давайте прочитаем, как их зовут.

Дети. Тото, Тата.

Педагог. Посмотрите на картинку в нижней части страницы. Найдите на ней предметы, названия которых начинаются со звука [т].

Дети. Тапки, туфли.

Педагог. Эти слова написаны рядом с картинкой. Покажите мне новую букву в этих словах. Молодцы! Следующую страницу букваря вы рассмотрите дома с мамой.

7. Игра «Живой конструктор». Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса.

Педагог приглашает детей на ковер.

 Π е д а г о г. А теперь давайте сделаем «живые буквы». Мальчики лягут на ковер и изобразят длинные палочки буквы T, девочки лягут на ковер и изобразят короткие палочки-шляпки.

Дети выполняют задание.

Педагог. Молодцы. У вас очень хорошо получилось. А теперь потянитесь и медленно вставайте.

8. Подвижная игра «Облака». Координация речи с движением.

Педагог предлагает детям выполнить знакомое упражнение.

Облака плывут куда-то... Медленно идут по кругу, совершая плавные взмахи ру-

Словно сахарная вата, ками

Белые, кудрявые Меняют направление движения.

В синем небе плавают.

У них толстые бока. Останавливаются, разводят руки, показывают толс-

тые бока.

Только тают облака, Опускают руки.

Постепенно исчезают, Опускают голову и плечи. Расслабляются.

Тают, тают, улетают...

9. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, совершенствование навыка печатания.

Педагог приглашает детей к столикам и раздает им рабочие тетради, ставит на столики контейнеры с простыми и цветными карандашами.

Педагог. На страничке слева вы видите большую и маленькую буквы **Тт**. Каким карандашом вы обведете и раскрасите их?

Дети. Синим.

Педагог. Почему?

Дети. Буква **Т** — согласная.

Педагог. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание. Педагог следит за тем, чтобы они сидели правильно, не опускали низко голову, правильно держали карандаш.

 Π е д а г о г. Какие предметы нарисованы у вас в тетради?

Дети. Трактор, труба, топор.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [т].

Педагог. Верно. Вы раскрасите эти картинки вечером, после того как пополдничаете. А сейчас посмотрите, как я «пишу» новую букву в воздухе.

Педагог поворачивается к детям спиной и «пишет» новую букву в воздухе.

 Π е д а г о г. Давайте «напишем» новую букву в воздухе все вместе.

Дети вместе с педагогом «пишут» новую букву.

 Π е д а г о г. А сейчас возьмите простые карандаши. Мы будем писать новую букву в тетради. Посмотрите, как я напишу ее на доске. Сначала я сверху

вниз пишу длинную палочку, а потом слева направо пишу короткую палочку. Попробуйте сделать то же самое в тетрадях.

Дети пишут новую букву в тетради, педагог оказывает им помощь.

10. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог собирает тетради, убирает карандаши.

Педагог. Что нового вы узнали на занятии?

Дети. Мы познакомились с буквой Тт и узнали, что она согласная.

Педагог. Какие слова на звук [т] вы запомнили?

Дети. Тапки, трактор, туфли, Тата, творог, тарелка.

 Π е д а г о г. Вы очень хорошо занимались сегодня. Молодцы! Похлопайте себе.

Занятие 7

Образовательные задачи. Закрепление умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с пройденными буквами.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

Оборудование. «Волшебный мешочек» с магнитными картинками, магнитная доска, магнитный алфавит, флажки по числу детей, тетради и простые карандаши по числу детей, красные и белые цветки с написанными на них буквами, подносы с сухим песком по числу детей.

Предварительная работа. Печатание пройденных букв по сухому песку. Разучивание игры «Бусы».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие фонематических представлений.

Педагог приветствует детей, предлагает им по очереди опустить руку в «волшебный мешочек» и достать оттуда одну магнитную картинку. Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Рассмотрите картинку, скажите, что на ней изображено, определите, с какого звука начинается это слово.

1-й р е б е н о к. У меня на картинке абрикос. Слово начинается со звука [а].

2-й ребенок. У меня улитка. Первый звук [у].

3-й р е б е н о к. У меня трактор. Слово начинается со звука $[\tau]$.

4-й ребенок. А у меня на картинке искры. Первый звук [и].

 Π е д а г о г. Отлично. Вы справились с заданием.

2. Упражнение «Найди свою букву». Развитие зрительного внимания и восприятия. Закрепление знания пройденных букв и умения находить их среди других букв алфавита.

Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой закреплены все буквы алфавита.

Педагог. Посмотрите на доску. Найдите букву, которая обозначает звук, выделенный каждым из вас из начала слова-названия картинки. Прикрепите картинку под соответствующей буквой.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и предлагает детям поаплодировать.

3. Упражнение «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям флажки.

 Π е д а г о г. Сейчас я хочу проверить, умеете ли вы внимательно слушать. Я буду произносить слова, а вы будете поднимать флажки тогда, когда услышите в конце слова звук $[\tau]$.

Для упражнения используется следующий материал: кот, рот, мак, суп, аист, дом, самолет, сон, пилот, бегемот. Дети поднимают флажки. Если кто-то допускает ошибку, педагог предлагает ему подумать и определить, какой звук слышится в коние данного слова.

4. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, навыков чтения и печатания.

Педагог приглашает детей за столики, раздает детям открытые тетради и простые карандаши.

 Π е д а г о г. Давайте прочитаем слоги, которые написаны у вас в тетради.

Дети. Ат, ут, от, ит.

 Π е да го г. А теперь мы напишем по одному слогу на каждой строке, а остальное допишем на индивидуальных занятиях. Посмотрите, как я напишу слог **ат** на доске.

Педагог пишет каждый слог на доске и оказывает необходимую помощь каждому ребенку.

5. Игра «Живые звуки». Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза.

Педагог раздает детям карточки с буквами.

Педагог. А сейчас игра «Живые буквы». Я раздала вам карточки с буквами. Назовите их.

1-й ребенок. А.

2-й ребенок. У.

3-й ребенок. О.

4-й ребенок. Т.

Педагог. Правильно. А теперь я буду называть слоги. К доске должны выйти те буквы, которые составляют эти слоги.

Педагог произносит по очереди следующие слоги: «Ат, от, ут, та, то, ту». Дети выполняют задание. Педагог следит за правильностью его выполнения.

Если допускаются ошибки, педагог предлагает детям исправить их самосто-ятельно.

6. Игра-пятнашки «Бусы». Развитие координации движений, подвижности

Педагог предлагает детям выполнить знакомое упражнение.

Много бусин, как горошки, Раскатилось по дорожке. Раз, два, три, четыре, пять, Постарайся их собрать. Дети свободно двигаются по площадке. В центре площадки стоит ребенок-«иголочка». На слово «собрать» «иголочка» начинает пятнать детей. Каждый запятнанный присоединяется к «иголочке». Так выстраивается длинная цепочка детей во главе с «иголочкой». Последняя незапятнанная «бусинка» становится новым водящим.

7. Упражнение «Волшебные цветочки». Совершенствование навыка составления и чтения слогов. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Логопед приглашает детей за стол и ставит на него корзинку с плоскостными изображениями красных и белых цветков, на обратной стороне которых написаны буквы.

Педагог. А сейчас мы с вами поиграем в игру «Волшебные цветочки».

Возьмите по одному красному и по одному белому цветку. Положите перед собой слева красный цветок, а справа, за ним, — белый.

Дети выполняют задание.

Переверните цветки. Прочитайте слоги.

1-й ребенок. Ат.

2-й ребенок. От.

3-й ребенок. Ут.

4-й ребенок. Ит.

Педагог. Поменяйте цветки местами. Прочитайте, что получилось.

1-й ребенок. Та.

2-й ребенок. То.

3-й ребенок. Ту.

4-й ребенок. Ти.

Педагог берет два красных и два белых цветка, выкладывает их в следующем порядке: красный, белый, красный, белый, а потом переворачивает их.

Педагог. Прочитайте, что у меня получилось.

Дети. Тата.

Педагог берет вновь два красных и два белых цветка, выкладывает их в следующем порядке: красный, белый, красный, белый, а потом переворачивает их.

 Π е д а г о г. Прочитайте, что получилось у меня на этот раз.

Дети. Тото.

Педагог. Вы отлично читаете. А теперь давайте разделим слова *Тата* и *Тото* на слоги. Давайте прохлопаем их по очереди.

Дети прохлопывают слоговой рисунок слов по очереди и определяют, что в каждом из этих слов по два слога.

8. Игровое упражнение «Волшебные письмена». Развитие фонематических представлений, навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог раздает детям подносы с тонким слоем сухого песка.

 Π е да гог. Сейчас я буду показывать вам картинки, а вы будете писать буквы, которые пишутся в начале названий этих картинок.

Педагог по очереди произносит слова: айсберг, танк, туча, узел, индеец, озеро, окна, Африка, индюшата, обруч. Дети пишут на песке соответствующие буквы.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались.

Дети. Мы читали, писали буквы на песке, играли.

 Π е д а г о г. Вы отлично справились со всеми заданиями и можете похлопать себе.

Занятие 8

Образовательные задачи. Знакомство с буквой $\Pi \pi$. Буква Π и звук $[\pi]$. Формирование умения находить ее среди других букв алфавита, навыка чтения и составления слогов и двусложных слов с ней.

Развивающие задачи. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.

Оборудование. Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, пластмассовые объемные буквы, буквы для магнитной доски, предметные картинки для организационного момента, «Мой букварь» и тетрадь № 3 по числу детей, цветные карандаши, сюжетные картинки, «волшебный мешочек», цветовые сигналы.

Предварительная работа. Заучивание двустишия из книги «Мой букварь», подбор слов на звук [п]. Разучивание игры «Пятнашки с колокольчиком».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие памяти, обследовательских навыков, осязания.

Педагог встречает детей с «волшебным мешочком» в руках и предлагает им по очереди опустить в него руку, нащупать в нем и назвать букву. Дети выполняют это задание, а потом садятся за столы. Педагог собирает буквы.

 Π е д а г о г. Сегодня мы с вами познакомимся с новой буквой, будем учиться читать.

2. Рассказывание педагогом стихотворения. Развитие речевого слуха, внимания, фонематических представлений.

Педагог кладет перед каждым ребенком открытый букварь.

 Π е д а г о г. Посмотрите внимательно на картинку и послушайте стихотворение.

Поля Павлу под подушку Положила погремушку.

Какие слова в этом стихотворении начинаются со звука [п]?

Дети. Поля, Павлу, под, подушку, положила, погремушку.

Педагог. Правильно. Положите в буквари закладки и пока закройте их.

3. Упражнение «Подними сигнал». Развитие фонематического восприятия.

Педагог. Произнесите звук [п]. Почувствуйте, как воздух размыкает губы. Как вы думаете, это гласный или согласный звук?

Дети. Это согласный звук. Его нельзя петь.

 Π е д а г о г. Верно. Его нельзя петь, во рту есть преграда. Кружком какого цвета мы будем обозначать звук [Π]?

Дети. Синим кружком.

 Π е дагог. Правильно. Сейчас я хочу проверить, сумеете ли вы отличить звук $[\Pi]$ от других звуков.

Педагог раздает детям цветовые сигналы.

 Π е д а г о г. Я буду говорить, а вы будете поднимать сигнал, если услышите звук $[\Pi]$.

Педагог произносит звуки, слоги, слова по порядку: « Π , y, m, n, m, u, n, m, ay, on, ym, cyn, pom, cmon». Дети поднимают сигналы.

Педагог. Отлично. Вы были очень внимательными.

Педагог собирает цветовые сигналы.

4. Упражнение «Что получится?» Формирование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Педагог достает магнитные кружки для звукового анализа и синтеза и контейнеры с раздаточным материалом для звукового анализа.

Педагог. А сейчас мы поиграем в игру «Что получится?» Если я сначала произнесу звук [а], потом звук [п]. Что получится?

Дети. Ап.

 Π е да го г. Верно. Каким кружком я обозначу звук [а], каким — звук $[\Pi]$?

Дет и. Для звука [а] нужно взять красный кружок, для звука [п] — синий.

Педагог выкладывает схему слога на магнитной доске.

 П е д а г о г. Если я произнесу [у], потом [п], что получится?

Дети. Уп.

Педагог. Обозначьте звуки кружками, выложите схему.

Дети выполняют задание.

Педагог. Молодцы. Разберите схему.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Если я произнесу $[\Pi]$, потом — [a], что получится?

Дети. Па.

Педагог. Выложите схему.

Дети выполняют задание.

Педагог. Отлично. Разберите схему. Если я произнесу [па], потом — [па], что получится?

Дети. Папа.

Педагог. Молодцы. Давайте разделим это слово на слоги. Прохлопайте слово и определите, сколько в нем слогов.

Дети прохлопывают слоговой рисунок слова.

Дети. В этом слове два слога.

Педагог убирает материалы для звукового анализа.

5. Работа по букварю. Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления, фонематических представлений. Формирование навыка чтения закрытых, открытых слогов и двусложных слов из открытых слогов.

Педагог предлагает детям вновь открыть буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на страничку слева. Вы видите букву $\Pi \pi$. Почему она синего цвета?

Дети. Она согласная.

Педагог. Верно. Из скольких палочек она состоит?

Дети. Из трех.

 Π е д а г о г. Правильно. Пройдите к доске и сложите букву Π из магнитных палочек.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Молодцы! А теперь давайте поработаем с картинкой в нижней части страницы. Вы видите мальчиков и девочек. У них на одежде написаны буквы. Имена их начинаются именно с этих букв. Как зовут девочку, у которой на платье написана буква Π ?

Дети. Поля.

 Π е д а г о г. Хорошо. А как зовут мальчика, у которого на костюме буква Π ? Π е т и. Павлик.

 Π е д а г о г. Отлично. А как зовут девочку и мальчика с буквой **T** на одежде? Д е т и. Тома и Толя.

 Π е дагог. Теперь переверните страничку. Вы видите букву Π , которую сложили из кубиков. Дома вы попробуете сложить такую же букву. А сейчас давайте почитаем слоги в зеленой рамке.

Дети. Ап, оп, уп, ип, па, по, пу, пи.

 Π е д а г о г. Кого вы видите на картинке под рамкой? Прочитайте слово под ней.

Дети. Папа.

Педагог. Вот какие вы молодцы! Уже умеете читать слова! И последнее задание. Какие буквы вы видите в нижней части страницы?

Дети. Т, О, А, П.

Педагог. Отлично. Вы выполнили все задания. Похлопайте себе!

6. Упражнение «Самый внимательный». Развитие зрительного внимания, фонематических представлений, памяти.

Педагог приглашает детей на ковер.

 Π е да гог. А теперь я дам вам одну минуту для того, чтобы вы походили по группе, внимательно посмотрели вокруг и увидели как можно больше предметов, названия которых начинаются со звука [п]. Обратите внимание на картинки, которые лежат на полках. На них тоже могут быть изображены предметы на звук [п]. Постарайтесь запомнить эти предметы. Потом вы сядете за стол, и мы проверим, кто самый внимательный и увидел больше всех предметов на звук [п].

Дети ходят по групповому помещению и смотрят вокруг, затем называют предметы (полка, папка, платок, пальма, попугай, пушка, пальто, плащ, помидоры, парта, портфель, платье).

Педагог. Молодцы. Вы были очень внимательными, но победителем стал Ваня, он увидел и назвал предметов больше всех.

7. Подвижная игра «Жмурки с колокольчиком». Развитие неречевого слуха, формирование умения определять направление звука.

Педагог предлагает детям поиграть в знакомую игру.

Дружно встали дети в круг. Слева друг и справа друг. Колокольчик друг от друга Принимаем мы по кругу. Раз, два, три, четыре, пять, Начинай его искать.

Дети образуют круг. В центре круга стоит водящий с завязанными глазами.

Дети произносят текст и передают колокольчик по кругу, звеня им.

На слово «искать» водящий должен показать, у кого из детей колокольчик. Это и будет новый водящий.

8. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, совершенствование навыка печатания.

Педагог приглашает детей к столам, раздает им рабочие тетради, ставит на столы контейнеры с простыми и цветными карандашами.

Педагог. На страничке слева вы видите большую и маленькую буквы **Пп**. Каким карандашом вы обведете и раскрасите их?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Почему?

Дети. Буква Π — согласная.

Педагог. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание. Педагог следит за тем, чтобы они сидели правильно, не опускали низко голову, правильно держали карандаш.

Педагог. Какие предметы нарисованы у вас в тетради?

Дети. Пальма, попугай, помидор.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [п].

 Π е д а г о г. Верно. Вы раскрасите эти картинки вечером, после того как пополдничаете. А сейчас возьмите простые карандаши. Мы будем писать новую букву. Посмотрите, как я «пишу» ее в воздухе.

Педагог поворачивается к детям спиной и «пишет» новую букву в воздухе. Затем дети «пишут» новую букву вместе с педагогом.

Педагог. Теперь я напишу новую букву на доске.

Педагог пишет новую букву на доске.

Педагог. Попробуйте сделать то же самое в тетрадях.

Дети пишут букву в тетради, педагог оказывает им помощь.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог собирает тетради и предлагает детям подвести итог занятия.

 Π е д а г о г. Давайте вспомним, что нового вы узнали на занятии?

Дети. Мы познакомились с буквой Пи узнали, что она согласная.

Педагог. Какие слова на звук [п] вы запомнили?

Дети. Пальма, папа, помидор, попугай, платье, платок.

 Π е д а г о г. Вы очень хорошо занимались сегодня. Молодцы! Похлопайте себе.

Занятие 9

Образовательные задачи. Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними.

Развивающие задачи. Развитие зрительного восприятия, фонематических процессов, навыков звуко-буквенного и слогового анализа слов, мелкой моторики, осязания.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.

Оборудование. Пальчиковые бассейны с разными наполнителями, магнитные буквы, магнитная доска, контейнеры с морскими камушками по числу детей, контейнеры с красными и синими кружками по числу детей, картинки для игры «Веселые зверята», тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» по числу детей.

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Пальчики-зверюшки».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие мелкой моторики, осязания. Закрепление знания пройденных букв. Совершенствование навыков составления и чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Педагог приветствует детей и ставит на стол перед ними два пальчиковых бассейна. В бассейне с желудями спрятаны пройденные согласные буквы. В бассейне с каштанами спрятаны пройденные гласные буквы.

Педагог. Сегодня мы с вами вспомним буквы, с которыми успели познакомиться, почитаем и поиграем. Опустите руки в бассейн с желудями. Поищите, что там спрятано.

Дети вытаскивают из бассейна с желудями согласные буквы.

Дети. Это согласные буквы.

Педагог. Положите их на стол и опустите руки в бассейн с каштанами. Что спрятано в нем?

Дети вытаскивают из бассейна с каштанами гласные буквы.

Дети. Это гласные буквы.

 Π е д а г о г. Возьмите каждый свою согласную и свою гласную буквы, идите к доске и составьте слоги из своих букв.

Дети составляют и читают слоги. Педагог выбирает слоги **та, та, то, то, па, па** и предлагает детям составить и прочитать слова их этих слогов. Затем дети самостоятельно прохлопывают слоговой рисунок данных слов и определяют количество слогов в них.

2. Игра с морскими камушками. Выкладывание и чтение слогов с пройденными буквами. Совершенствование навыка чтения. Развитие тонкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог приглашает детей за столики и раздает детям контейнеры с морскими камушками.

 Π е д а г о г. А теперь я предлагаю вам стать волшебниками. Будем выкладывать из камушков буквы и превращать их. Выложите букву **A**. Молодцы! Превратите ее в букву **П**. Отлично! А теперь превратите ее в букву **T**. Чудесно. Теперь после буквы **T** выложите букву **Y**. Прочитайте слог.

Дети. Ту.

Педагог. Молодцы!

Таким образом дети выкладывают и читают еще 3—4 слога, затем по предложению педагога складывают камушки в контейнеры.

3. Игровое упражнение «Разноцветные кружки». Развитие навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог раздает детям контейнеры с красными и синими кружками.

Педагог. Вы составили и прочитали слоги *my*, *an*, *no*, *um*. А теперь давайте выложим схемы этих слогов. Сначала выложите схему слога *my*.

Дети выполняют задание и комментируют его выполнение.

Дети. Сначала мы взяли синий кружок, потому что звук $[\tau]$ согласный, а потом мы взяли красный кружок, потому что звук [y] гласный.

Аналогично составляются и комментируются схемы остальных слогов.

4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики-зверюшки». Развитие мелкой моторики, координации речи с движениями.

Педагог предлагает детям пройти на ковер и выполнить знакомое упражнение.

Пальчик — зайчик, Загибают левой рукой мизинец на правой. Пальчик — волк, Загибают левой рукой безымянный пальчик на Серый волк — зубами щелк, правой.

Пальчик — рыжая лиса, Загибают левой рукой средний пальчик на пра-

Лиска, лисонька-краса,

Пальчик — ежик, Загибают левой рукой указательный пальчик

на правой.

Пальчик — мишка, Загибают левой рукой большой пальчик на

правой.

А кулак похож на шишку! Поднимают вверх правую руку, зажатую

в кулак.

5. Игра «Веселые зверята». Развитие фонематических представлений.

Педагог приглашает детей к коврографу, на котором закреплены изображения панды и тапира.

 Π е д а г о г. А теперь с вами хотят поиграть маленькие панда и тапир. С каких звуков начинаются их названия?

Д е т и. Слово **панда** начинается со звука [π], а слово *manup* начинается со звука [τ].

 Π е д а г о г. Сейчас вы будете выбирать картинки и прикреплять их рядом с пандой и тапиром. Панде — картинки на звук $[\pi]$, а тапиру — на звук $[\tau]$.

В конверте находятся следующие картинки: торт, трубка, топор, трусы, тарелка, пушка, палка, пончик, паста. Дети прикрепляют картинки рядом с изображениями животных и комментируют свои действия.

6. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям подвести итог занятия.

 Π е д а го г. Давайте вспомним, чем мы занимались сегодня?

Дети. Мы составляли и читали слоги и слова и играли в разные игры.

Педагог. Вы молодцы! Я вами горжусь.

Занятие 10

Образовательные задачи. Знакомство с буквой **Нн**. Буква **Н** и звук [н]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности. **Оборудование**. Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки и магнитные буквы, магнитная доска, «Мой букварь» и рабочие тетради по числу детей, простые и цветные карандаши, ведерко с мелкими игрушками, три куклы в разноцветных платьях, комплект предметных картинок для игры «Поможем куклам», цветовые сигналы по числу детей.

Предварительная работа. Разучивание подвижной игры «Козочка», подбор слов, начинающихся со звука [н].

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие осязания, тактильной чувствительности, навыков звукового анализа.

Педагог встречает детей с ведерком в руках, здоровается с ними и предлагает по очереди опустить руку в ведерко и достать фигурку.

Педагог. Сейчас вы по очереди нащупаете в ведерке фигурку, попробуете угадать, кто или что это, а потом достанете фигурку и определите первый и последний звуки в ее названии. Начинайте свой ответ со слов: «У меня...»

1-й ребенок. У меня утка. Первый звук [у], а последний — [а].

2-й ребенок. А у меня аист. Первый звук [а], а последний — [т].

3-й р е б е н о к. У меня панда. Первый звук $[\pi]$, а последний — [a].

4-й ребенок. У меня кот. Первый звук [к], а последний — [т].

Педагог. Отлично! Вы справились с трудным заданием. А еще сегодня мы познакомимся с новой буквой.

2. Рассказывание логопедом стихотворения. Развитие речевого слуха, фонематических представлений.

Педагог кладет перед каждым ребенком открытый букварь.

 Π е д а г о г. Посмотрите внимательно на картинку и послушайте стихотворение.

Нос в веснушках у Наташки, Наша Ната — первоклашка.

Какие слова в этом стихотворении начинаются со звука [н]?

Дети. Нос, Наташки, наша, Ната.

Педагог. Правильно. А в каком еще слове есть звук [н]?

Дети. Веснушки.

 Π едагог. Верно.

3. Упражнение «Подними сигнал». Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям пока закрыть буквари.

 Π е д а г о г. Произнесите звук [н]. Почувствуйте, как воздух проходит через нос. Попробуйте зажать нос и произнесите звук еще раз. Не получается? Вот это и доказывает нам, что воздух проходит через нос. Как вы думаете, это гласный или согласный звук?

Дети. Это согласный звук. Его нельзя петь.

Педагог. Верно. Его нельзя петь, во рту есть преграда. Воздух проходит через нос. Кружком какого цвета мы будем обозначать звук [н]?

Дети. Синим кружком.

Педагог. Правильно. Сейчас я хочу проверить, сумеете ли вы отличить звук [н] от других звуков.

Педагог раздает детям цветовые сигналы.

 Π е д а г о г. Я буду говорить, а вы будете поднимать сигнал, если услышите звук [н].

Педагог произносит цепочку звуков, слогов, слов: «H, a, m, h, n, y, n, h, ay, uh, yh, on, cnoh, hoc, cmyk, bahah». Дети поднимают сигналы.

Педагог. Отлично. Вы были очень внимательными.

4. Упражнение «Что получится?» Формирование навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог достает магнитные кружки для звукового анализа и синтеза и контейнеры с раздаточным материалом для звукового анализа.

Педагог. А сейчас мы поиграем в игру «Что получится?» Если я сначала произнесу звук [а], потом звук [н]. Что получится?

Дети. Ан.

Педагог. Верно. Каким кружком я обозначу звук [а], каким — звук [н]? Дети. Для звука [а] нужно взять красный кружок, для звука [н] — синий.

Педагог выкладывает схему слога на магнитной доске.

Педагог. Если я произнесу [о], потом — [н], что получится?

Дети. Он.

Педагог. Обозначьте звуки кружками, выложите схему.

Дети выполняют задание.

Педагог. Молодцы. Разберите схему. Если я произнесу [н], потом — [у], что получится?

Дети. Ну.

 Π е д а г о г. Выложите схему.

Дети выполняют задание.

Педагог. Отлично. Разберите схему. Если я произнесу [на], потом — [та], что получится?

Дети. Ната.

Педагог. Молодцы. Давайте разделим имя девочки на слоги. Произнесите слово и протопайте слоговой рисунок этого слова.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Вспомните имена детей, в которых тоже по два слога.

Дети подбирают имена, состоящие из двух слогов. Педагог оценивает их работу.

5. Работа по букварю. Развитие зрительного внимания, восприятия, мышления, фонематических представлений. Формирование навыка чтения закрытых, открытых слогов и двусложных слов из открытых слогов.

Педагог убирает контейнеры с кружками и предлагает детям открыть буквари.

Педагог. Посмотрите на страничку слева. Вы видите букву **Нн**. Почему она синего цвета?

Дети. Она согласная.

Педагог. Верно. Из скольких палочек она состоит?

Дети. Из трех.

 Π е д а г о г. Π равильно. Пройдите к доске и сложите букву **H** из магнитных палочек.

Дети выполняют задание.

Педагог. Молодцы! А теперь посмотрите на картинку в нижней части страницы. Давайте поможем девочке Наде найти на столе и стуле все предметы, названия которых начинаются со звука [н].

Дети. Нож, ножницы, носок.

Педагог. А еще наперсток. Видите, он лежит на стуле. Его надевают на палец, когда шьют. А на столе в вазе стоят нарциссы. Посмотрите, какие это красивые цветы. Теперь посмотрите на соседнюю страничку. Вы видите букву **H**, которую сложили из палочек и из бумаги. Дома вы попробуете сложить такую же букву. А сейчас давайте почитаем слоги в зеленой рамке.

Дети. Ан, ун, он, ин, на, ну, но, ни.

Педагог. Теперь будем читать слова. Дуги под ними будут вам помогать. Они показывают, как правильно соединять буквы при чтении. Давайте попробуем прочитать слова.

Дети. Он, она, они, нота, Ната, Нина.

Педагог. Посмотрите, как выглядит нота. Это знак для записи музыки. Прочитайте еще раз подпись под картинкой.

Дети. Нота.

 Π е дагог. А теперь посмотрите на другую картинку. Мы видим двух девочек. Давайте прочитаем, что там написано.

Дети. Тут Ната и Нина.

Логопед. Молодцы! Вы прочитали предложение. В предложении целых четыре слова: Тут, Ната, и, Нина. Видите, слова в предложении пишутся раздельно. Первое слово в предложении пишется с большой буквы. В конце предложения ставится точка. Следующую страницу букваря вы рассмотрите дома с мамой и поиграете в игры, которые на ней есть.

6. Подвижная игра «Козочка». Координация речи с движением, развитие подражательности, творческого воображения.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им поиграть.

Я козочка Ме-ке-ке, Я гуляю на лужке.

Острые рожки, Тоненькие ножки Идут по кругу, взявшись за руки.

Показывают «рожки».

Прыгают на двух ногах.

На самой макушке — Бархатные ушки. Язык полотняный,

Хвостик конопляный...

Делают «ушки» из ладошек.

Показывают язык «лопатой».

Рукой показывают хвостик.

7. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, совершенствование навыка печатания.

Педагог приглашает детей к столикам, раздает им рабочие тетради, ставит на столики контейнеры с простыми и цветными карандашами.

Педагог. На страничке слева вы видите большую и маленькую буквы **Нн**. Каким карандашом вы обведете и раскрасите их?

Дети. Синим.

Педагог. Почему?

Дети. Буква Н — согласная.

Педагог. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание. Педагог следит за тем, чтобы они сидели правильно, не опускали низко голову, правильно держали карандаш.

Педагог. Какие предметы нарисованы у вас в тетради?

Дети. Ноты, ножницы, нарцисс.

 Π е д а го г. Я очень рада, что вы запомнили слова **нарцисс**, **нота**. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [н].

 Π е д а г о г. Верно. Вы раскрасите эти картинки вечером, после того как пополдничаете. А сейчас возьмите простые карандаши. Мы будем писать новую букву. Посмотрите, как я «пишу» ее в воздухе.

Педагог поворачивается к детям спиной и «пишет» новую букву в воздухе. Затем дети «пишут» букву в воздухе вместе с педагогом.

Педагог. Теперь я напишу новую букву на доске.

Педагог пишет букву на доске.

 Π е д а г о г. Попробуйте написать новую букву в тетрадях.

Дети пишут строчку буквы H в тетради, педагог оказывает им помощь.

8. Игра «Составь и прочитай». Совершенствование навыков составления и чтения слогов и слов с буквой **H**.

Педагог раскладывает рядом с доской магнитные буквы.

 Π е дагог. Сейчас мы будем составлять и читать слоги и слова с новой буквой. Возьми сначала букву \mathbf{H} , Настя, и поставь ее на доску. Теперь возьми букву \mathbf{A} и поставь ее после буквы \mathbf{H} . Прочитай, что получилось.

1-й ребенок. На.

 Π е дагог. Теперь возьми букву \mathbf{H} , Ваня, и поставь ее на доску. Теперь возьми букву \mathbf{y} и поставь ее после буквы \mathbf{H} . Прочитай.

2-й ребенок. Ну.

Таким же образом каждый ребенок составляет и читает по одному слогу. Аналогично проводится работа по составлению из двух слогов и чтению слов

с новой буквой. Дети составляют и читают слова: нота, Ната, Нина, пони. Можно обратить внимание детей на то, что имена написаны с заглавной буквы.

9. Игра «Поможем куклам». Развитие фонематических представлений, дифференциация звуков [т], [п], [н] в словах.

Педагог сажает на стол перед детьми кукол в одежде красного, желтого и зеленого цветов, рассыпает на столе картинки, в названиях которых есть звуки [т], [п], [н]. В комплекте должно быть хотя бы по одной картинке с каждым из перечисленных звуков в названиях для каждого из детей и несколько лишних картинок (торт, картошка, тапки, туфли, платье, подушечка, лампа, сапожки, корзинка, носочки, сарафан, босоножки, роза, ваза).

Педагог. Посмотрите на картинки, которые лежат перед вами. Сейчас вы должны будете выбрать картинки со звуком [т] в названиях и положить их рядом с куклой Таней. Потом вы выберете картинки со звуком [п] в названиях и положите их рядом с куклой Полей. А картинки со звуком [н] вы должны положить рядом с куклой Натой. Будьте внимательны. Здесь есть картинки, которые не подойдут ни одной из кукол.

Дети молча выполняют задание, педагог останавливает игру тогда, когда допущена ошибка. Дети совместными усилиями исправляют ошибку, помогают друг другу.

10. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог убирает атрибуты.

Педагог. Давайте вспомним, что нового вы узнали на занятии?

Дети. Мы познакомились с буквой Ни и узнали, что она согласная.

 Π е д а г о г. Какие слова на звук [н] вы запомнили?

Дети. Нарцисс, нота, Ната, носок, ножницы, нож.

 Π е д а г о г. Вы очень хорошо занимались сегодня. Молодцы! Похлопайте себе!

Занятие 11

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Мм**. Буква **М** и звук [м]. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование представления о предложении.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. «Мой букварь» и рабочая тетрадь по числу детей, простые и цветные карандаши, предметные картинки со звуком [м] в названиях, синие

воздушные шары по числу детей, магнитные палочки, объемные пластмассовые буквы.

Предварительная работа. Заучивание двустишия из книги «Мой букварь».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений. *Педагог приглашает детей к столикам, организует приветствие*.

Педагог. Встаньте около стульчиков, опустите руки, выпрямите спину, давайте улыбнемся друг другу. Посмотрите на картинки, которые лежат перед вами. Назовите их.

1-й ребенок. Сом.

2-й ребенок. Дом.

3-й ребенок. Гном.

4-й ребенок. Ком.

Логопед. Какой звук слышится в конце каждого из этих слов?

Дети. Звук [м].

Логопед. Верно. Садитесь.

2. Игра «Подними шарик». Развитие фонематического восприятия.

Педагог убирает картинки.

 Π е да го г. Еще раз произнесите звук [м]. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, губы сомкнуты, а воздух проходит через нос. Зажмите нос и попробуйте произнести этот звук. Видите, не получается. Как вы думаете, звук [м] гласный или согласный?

Дети. Согласный.

Педагог. Верно. Его нельзя петь, открыв рот. И во рту есть преграда при произнесении звука [м]. Это губы. Поэтому звук [м] — согласный. Каким кружком мы будем его обозначать?

Дети. Синим.

Педагог. Правильно. Поэтому возьмите в руки по одному синему шарику. Вы будете их поднимать тогда, когда услышите звук [м].

Педагог произносит ряд звуков, слогов, слов: «А, м, н, и, м, т, м, о, м, у. Ат, ом, ин, ма, му, ны, мо, по. Сом, нос, мак, суп, молоко, мышка, бумага, палка». Дети поднимают синие шары.

Педагог. Молодцы! Вы были очень внимательными.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает воздушные шары.

Педагог. А сейчас новая игра. Она называется «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех.

А, м. Что получилось?

1-й ребенок. Ам.

Педагог. Верно. Получи фишку. У, м.

2-й ребенок. Ум.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: ом, им, ма, мо, му, дом, ком.

Педагог. Чудесно! У кого же накопилось фишек больше всех?

Дети. У Вани.

Педагог. Молодец, Ванюша. Давайте похлопаем ему.

4. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Мм**. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней.

Мама с Машенькой гуляли И малину собирали.

В каких словах этого стихотворения есть звук [м]?

Дети. Мама, Машенькой, малину.

 Π е да го г. Верно! А теперь посмотрите на картинку внизу страницы. Помогите Марине выбрать все продукты, названия которых начинаются со звука [м].

Дети. Малина, мандарины, молоко, масло, макароны, мороженое.

 Π е дагог. Верно. А в верхнем левом углу вы видите букву **M** большую и маленькую. Сколько палочек нужно взять, чтобы сложить эту букву? Как эти палочки расположены?

Д е т и. Нужно взять четыре палочки, две длинных и две коротких. Длинные палочки стоят прямо, а короткие сложены между ними уголком вниз.

 Π е д а г о г. Пройдите к магнитной доске и сложите букву из четырех палочек.

Дети выкладывают на доске букву М.

Педагог. Молодцы! Вот какие красивые буквы. А теперь идите за столики, переверните страницу. Давайте почитаем, что написано в зеленой рамке.

1-й ребенок. Ам.

2-й ребенок. Ум.

3-й ребенок. Ом.

4-й ребенок. Им.

1-й ребенок. Ма.2-й ребенок. Му.

3-й ребенок. Мо.

3-и ребенок. Мо. 4-й ребенок. Ми.

1-й ребенок. Мама.

2-й ребенок. Тома.

3-й ребенок. Тима.

4-й ребенок. Пума.

 Π е д а г о г. Очень хорошо. Рассмотрите картинку внизу страницы. Кого вы видите на ней? Что они делают?

Дети. Это мама и дети. Они пришли в зоопарк. Они смотрят на пуму.

Педагог. Давайте прочитаем, что написано под картинкой.

Дети. Тут мама, Тима и Тома. Там пума.

Педагог. Верно. Вы снова прочитали предложения. Первое предложение: «Тут мама, Тима и Тома». Второе предложение: «Там пума». Вы видите, что слова в предложениях написаны раздельно. Первое слово в предложениях написано с большой буквы. В конце каждого предложения стоит точка.

По предложению педагога дети закрывают буквари.

5. Подвижная игра «Когда дождик плачет». Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и делает с ними упражнение.

Дождик, дождик, кап-кап-кап По траве, по крыше. Дождик, дождик, кап-кап-кап, Как стучишь ты, слышу. Дождик, дождик, кап-кап-кап, В синей луже мячик, Дождик, дождик, кап-кап-кап, Почему ты плачешь?

Выполняют упражнение «Пальчики здороваются», начиная с больших пальцев, заканчивая мизинцами, а потом в обратном направлении и так до окончания текста.

6. Упражнение «Найди букву». Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита.

Педагог приглашает детей на ковер и рассыпает перед ними объемные пластмассовые буквы.

 Π е д а г о г. Найдите все буквы ${\bf M}$ и сложите их в ведерко.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы собрали все буквы. Молодцы!

7. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков. Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на страницу слева. Вы видите большую и маленькую буквы **Мм**. Обведите маленькую букву по точкам, а потом раскрасьте обе буквы. Каким карандашом вы их раскрасите и почему?

Дети. Синим. Это согласная буква.

 Π е д а г о г. Верно. Какие картинки вы видите рядом с буквой?

Дети. Мышку, морковку и машину.

Педагог. Подумайте, как правильно раскрасить эти картинки. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо. Π е д а г о г. А теперь давайте напишем букву **М**. Посмотрите, как я делаю это в воздухе.

Педагог поворачивается к детям спиной и «пишет» новую букву в воздухе. Затем дети «пишут» букву в воздухе вместе с педагогом.

 Π е д а г о г. Теперь я напишу новую букву на доске. Сначала я пишу длинную палочку сверху вниз, потом пишу две коротких палочки, а потом еще одну длинную сверху вниз.

Педагог пишет букву на доске.

Педагог. Попробуйте написать новую букву в тетрадях.

Дети пишут строчку буквы M в тетради, педагог оказывает им помощь.

8. Игра «Парочки»¹. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог предлагает детям сыграть в новую игру и приглашает их к коврографу. Дети упражняются в выделении начальных и конечных звуков из слов.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог убирает игру.

Педагог. Давайте вспомним, с какой буквой вы познакомились? Что вы о ней знаете?

Дети. С буквой М. Она согласная.

Педагог. Какие слова со звуком [м] вы запомнили?

Дети. Мама, Маша, малина, молоко, мороженое, пума, Тома, Тима.

Педагог. Из скольких элементов состоит эта буква?

Дети. Из четырех.

Педагог. Молодцы. Вы хорошо занимались сегодня! Я вами горжусь.

Занятие 12

Образовательные задачи. Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

Развивающие задачи. Развитие фонематического слуха, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. «Мой букварь» и рабочая тетрадь по числу детей, простые и цветные карандаши, пластмассовые буквы, ведерки по числу детей, красные и синие сигналы по числу детей, игрушечный кузнечик, пластиковые или картонные круги красного, желтого и зеленого цветов, предметные картинки, содержащие в названиях звук [м] (муха, молоток, майка, мартышка, лама, пана-

¹ *Нищева Н. В.* Играйка. Различайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

ма, сумка, самокат, сом, дом, альбом, гном), контейнер для картинок, карточки с «зашумленными» буквами.

Предварительная работа. Разучивание упражнения «Сороконожка».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие зрительного восприятия, внимания, ловкости.

Педагог приглашает детей к ковру, на котором рассыпаны пластмассовые буквы.

Педагог. Сегодня мы с вами повторим буквы, с которыми уже успели познакомиться, почитаем и поиграем. Возьмите ведерки и быстро соберите в них все буквы, которые вы уже знаете.

Дети собирают буквы, потом проверяют правильность выполнения задания, определяют, кто собрал букв больше всех, аплодируют ему.

2. Чтение слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка чтения.

Педагог приглашает детей к магнитной доске и составляет из собранных детьми букв слоги, слова, предложения: па, ну, то, ми, мама, папа, Нина, Инна, Ната, нота, пума. Тут Нина и Анна. Там Тата и Тима.

Дети читают и получают фишки за безошибочное чтение. Побеждает тот, кто набрал больше всех фишек.

3. Упражнение «Разноцветные сигналы». Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков [м]—[н] в ряду слов.

Педагог приглашает детей за столики.

Педагог. Посмотрите, какое задание принес вам веселый кузнечик. Он предлагает вам научиться различать звуки [м]—[н] в словах. Если вы услышите в начале слова звук [м], то поднимите красный сигнал, а на звук [н] в начале слова поднимите синий сигнал. Слушайте внимательно.

Для упражнения используется следующий материал: нос, мак, машина, носок, морковь, ножницы, наперсток, мокрый, новый, надевать, мыть.

Педагог. Молодцы! Вы были внимательными и не допустили ошибок.

4. Игра «Разноцветные круги»¹. Совершенствование навыков звукового анализа слов, упражнения в определении места звука в слове.

Педагог и дети проходят на ковер и садятся по-турецки. Педагог кладет на ковер круги, ставит контейнер с картинками. Если педагог не уверен, что дети узнают и назовут все картинки, имеет смысл достать их, рассмотреть, назвать, сложить обратно в контейнер.

Педагог. Сейчас вы будете учиться определять место звука [м] в словах. Вы по очереди будете доставать картинки и раскладывать их на круги в зависимости от того, в какой части слова находится звук [м]. Если звук стоит в начале слова, картинку нужно положить на красный круг. Если звук стоит в середине

¹ Нищева Н. В. Играйка. Различайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

слова, картинка должна оказаться на желтом круге. И наконец, если звук в конце слова, картинку следует положить на зеленый круг.

Игрока, начинающего игру, можно определить с помощью любой считалки.

5. Подвижная игра «Сороконожка». Развитие координации движений, ловкости.

Педагог убирает атрибуты и предлагает детям выполнить знакомое игровое упражнение.

Вдоль забора по дорожке *Идут «паровозиком», положив руки друг другу*

Поползла сороконожка. на плечи, по прямой в быстром темпе с левой

Быстро пары ног мелькают, ноги.

По прямой они шагают.

На углу у поворота Совершают поворот вправо, потом сразу же

влево.

Вдруг случилось с ними что-то.

Шагают на месте.

Перепутались, споткнулись,

Вправо, влево повернулись. Совершают поворот вправо, потом сразу

влево.

Очень трудная работа —

Совершенье поворота.

Снова шагают на месте.

6. Игра «Узнай букву». Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог приглашает детей к коврографу, на котором для каждого из детей приготовлена карточка с «зашумленным» изображением одной из пройденных букв.

 Π е д а г о г. Я приготовила для каждого из вас карточку-загадку. Рассмотрите ее внимательно и скажите, какая буква спрятана на карточке.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им вспомнить слова, в которых названные буквы пишутся в начале.

7. Работа по книге «Мой букварь». Закрепление знания буквы **М** и умения находить ее среди других букв. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематических представлений, дифференциации звуков [м]—[н] в словах.

Педагог приглашает детей за столики и раздает им буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Что на ней нарисовано?

Дети. Это улица.

 Π е дагог. На улице много магазинов, на магазинах висят вывески. Покажите все буквы ${\bf M}$ на вывесках.

Дети показывают букву на вывесках.

 Π е дагог. Вы показали все буквы M в словах молоко, химчистка, мороженое, универсам. Отлично! А теперь вернемся на предыдущую страницу и прочитаем слоги и слова с буквой M.

Дети читают слоги и слова.

Педагог. А теперь рассмотрите картинки в нижней части следующей страницы. Сначала назовите картинки, названия которых заканчиваются звуком [м], а потом — картинки, названия которых заканчиваются звуком [н].

Дети. Дом, сом, слон, лимон.

Педагог. Правильно.

8. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались, что им было интересно делать, а потом оценивает их работу.

Занятие 13

Образовательные задачи. Знакомство с буквой **Кк**. Буква **К** и звук $[\kappa]$. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование представления о предложении.

Развивающие задачи. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Сигналы двух цветов, книга «Мой букварь», рабочая тетрадь по числу детей, магнитные палочки, контейнеры с простыми и цветными карандашами.

Предварительная работа. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Разучивание упражнения «Облака».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Закрепление знания пройденных букв, составления и чтения слов с пройденными буквами.

Педагог встречает детей с контейнером в руках. В контейнере лежат магнитные палочки, полуовалы.

Педагог. Вспомните, как выглядят буквы, с которыми мы уже познакомились. Выберите необходимые элементы для составления любой пройденной буквы, выложите эту букву на магнитной доске.

Дети выполняют задание, показывают и называют составленные буквы.

 Π е д а г о г. Молодцы! А теперь давайте подумаем, какие слова можно составить из этих букв.

Дети с помощью педагога составляют и читают слова.

2. Упражнение «Слушай внимательно». Развитие фонематического восприятия.

Педагог убирает буквы.

Педагог. А вот с каким звуком мы познакомимся сегодня, вы скажете мне сами. Слушайте внимательно слова, которые я произнесу. Сок, молоток, замок, платок. Каким звуком они заканчиваются?

Дети. Звуком [к].

Педагог. Вот об этом звуке мы и будем говорить. Произнесите его и скажите, какой он, гласный или согласный.

Педагог. Правильно. Почувствуйте, как язык прижимается к нёбу в глубине рта. Вот это и есть преграда из языка. Каким цветом мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е да го г. Обратите внимание: звук [к] произносится очень коротко, отрывисто, его нельзя не только петь, но и тянуть. Давайте научимся отличать этот звук от других известных вам звуков. Если вы услышите новый звук, то поднимите синий сигнал, если вы услышите любой другой звук, то поднимете желтый сигнал. Слушайте внимательно.

Для упражнения используется цепочка звуков: [y], [m], $[\kappa]$, [o], $[\kappa]$, [m], [n], $[\kappa]$.

Дети поднимают соответствующие сигналы.

 Π е д а г о г. Теперь вы будете поднимать синие сигналы, если в слоге будет звук [к]. Если этого звука не будет в слоге, то вы поднимете желтые сигналы. Будьте внимательны!

Для упражнения используется цепочка слогов: ом, ку, по, та, ни, ка, уп, ук, ко, оп.

Дети поднимают соответствующие сигналы.

Педагог. Теперь вы станете поднимать синие сигналы, если в слове будет звук [к]. Если этого звука не будет в слове, то вы поднимите желтые сигналы. Я надеюсь, что вы будете внимательными!

Для упражнения используется цепочка слов: сок, колобок, слон, нос, совок, лама, папка, кукушка, лимон, диван.

Дети поднимают соответствующие сигналы.

 Π е д а г о г. И наконец, вы будет поднимать синие сигналы, если в предложении будут слова со звуком [к]. Если этого звука не будет в словах, из которых состоит предложение, то вы поднимете желтые сигналы. Будьте внимательны!

Для упражнения используются предложения: «Кукушка кукушонку купила капюшон. От топота копыт пыль по полю летит. Мама мыла рамы. У Ромы шары. Сорока кашу варила».

Дети поднимают соответствующие сигналы.

Педагог. Молодцы! Вы не допустили ни одной ошибки!

Педагог убирает сигналы.

3. Работа по букварю. Развитие фонематического восприятия. Знакомство с новой буквой. Совершенствование навыка чтения.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е да гог. Посмотрите на картинку в верхней части страницы и послушайте стихотворение.

Катя котенка катала в коляске. Как погремушки, висели колбаски.

В каких словах вы услышали звук [к]?

Дети. Катя, котенка, катала, коляске, как, погремушки, колбаски.

Педагог. Правильно. Молодцы! Посмотрите на картинку в нижней части страницы. Кого вы видите на ней?

Дети. Это клоун.

 Π е д а г о г. Давайте поможем клоуну уложить в рюкзак те предметы, названия которых начинаются со звука [к]. Перечислите названия этих предметов.

Дети. Книга, карандаши, краски, кружка.

 Π е дагог. Рядом с клоуном лежат и предметы, в названиях которых звук $[\kappa]$ находится в конце или в середине. Какие это предметы?

Дети. Молоток, наперсток, морковка.

 Π е д а г о г. В верхнем левом углу страницы вы видите новую букву **Кк**. Из скольких элементов она состоит? Из каких элементов она состоит? Как расположены эти элементы?

Д е т и. Буква \mathbf{K} состоит из трех элементов, из одной длинной и двух коротких палочек. Две коротких палочки расположены уголком с правой стороны от длинной палочки.

 Π е д а г о г. «Напишите» букву **К** в воздухе.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Пройдите к магнитной доске и сложите букву **К** из трех палочек. *Дети выполняют задание*.

 Π е да гог. Все правильно сложили букву **К**. Молодцы! Дома вы слепите ее из пластилина, как это показано в букваре. Теперь пройдите за стол, сядьте правильно, не наклоняйте голову низко, будем читать все, что написано в зеленой рамке.

Дети. Ак, ук, ок, ик, ка, ку, ко, ки, кок, ток, мак, ком, кот, кит, маки, мука, кати.

 Π е д а г о г. Очень хорошо. Прочитайте подписи под картинками.

Дети. Кок, кит. Аким, кати ком!

 Π е д а г о г. Вы очень хорошо читали сегодня. А какое предложение вы прочитали?

Дети. Аким, кати ком!

Педагог. Верно. Обратите внимание: в конце этого предложения стоит не точка, а восклицательный знак. Закройте буквари.

4. Подвижная игра «Облака». Координация речи с движением. Обучение расслаблению.

Педагог приглашает детей на ковер и выполняет упражнение вместе с ними.

Облака плывут куда-то... Словно сахарная вата,

Белые, кудрявые

В синем небе плавают.

У них толстые бока.

Только тают облака,

Постепенно исчезают,

Тают, тают, улетают...

Медленно идут по кругу, совершая плавные взмахи руками.

Меняют направление движения.

Останавливаются, разводят руки, показыва-

ют толстые бока.

Опускают руки.

Опускают голову и плечи. Расслабляются.

5. Работа в рабочей тетради. Развитие тонкой моторики. Совершенствование навыка печатания.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с простыми и цветными карандашами.

 Π е да гог. Вы видите на страничке слева новую букву. Сначала возьмите простой карандаш и обведите маленькую букву κ по точкам, потом возьмите цветной карандаш и раскрасьте обе буквы. Каким карандашом вы это сделаете?

Дети. Синим.

Педагог. Какие картинки нарисовал художник рядом с буквами?

Дети. Конфету, куклу и клоуна.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [к].

 Π е д а г о г. Вы раскрасите их так, как вам хочется, когда проснетесь, после полдника. А сейчас давайте напишем по точкам части слов. Прочитайте их.

Дети. Ак, ук, ок, ик.

Педагог. Будьте внимательны. Писать буквы нужно по порядку, слева направо. Посмотрите, как я напишу ак на доске.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им необходимую помощь, показывает на доске, как пишется каждый слог. Обязательно оценивается работа каждого из детей. Завершить работу на этой страничке можно на индивидуальных занятиях.

6. Работа по букварю. Упражнение «Что в корзинке?» Развитие фонематических представлений и навыка слогового анализа.

Педагог убирает тетради и контейнер с карандашами, раздает детям буквари.

 Π е дагог. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Кого вы видите на ней?

Дети. Девочек.

 Π е дагог. Это Катя и Карина. Они собрались на пикник. В корзинке у них лежат продукты, названия которых начинаются со звука [к]. Какие это продукты?

Дети. Кукуруза, колбаса, конфеты, квас, коврижка, картошка, курица, кабачок, капуста, кофе.

Педагог. Отлично. Вот как много продуктов взяли с собой девочки благодаря вам. А теперь я попрошу вас произнести имя девочки Катя, протопать его слоговой рисунок и сказать, сколько слогов в этом слове.

Дети выполняют задание.

7. Игра «Кто больше?» Развитие фонематических представлений.

Педагог убирает тетради и карандаши, достает контейнер с разноцветными фишками.

 Π е дагог. Вы познакомились сегодня с новым звуком [к], видели много картинок, в названиях которых есть этот звук. Постарайтесь вспомнить их. За каждое слово, которое вы вспомните, вы будете получать фишку. Победит тот, кто получит больше всех фишек.

Дети произносят слова со звуком $[\kappa]$ в названиях, логопед раздает им фишки. В конце игры определяется победитель. Педагог показывает, как нужно поддержать проигравших.

 Π е да гог. Вы все сегодня были молодцами и вспомнили почти все слова со звуком [к], которые прозвучали на занятии. Рома стал победителем, потому что вспомнил слов больше всех. А все остальные постараются и станут победителями в следующий раз.

8. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям сложить фишки в контейнер и убирает его.

Педагог. С каким звуком и с какой буквой вы познакомились?

Дети. Со звуком [к] и с буквой Кк.

Педагог. Что вы знаете о звуке [к]?

Дети. Он согласный, его нельзя петь. Он короткий.

Педагог. Я очень довольна тем, как вы занимались. Молодцы!

Занятие 14

Образовательные задачи. Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ними.

Развивающие задачи. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Пальчиковые бассейны со спрятанными в них буквами по числу детей, предметные картинки, книга «Мой букварь» по числу детей, рабочая тетрадь по числу детей, контейнеры с простыми и цветными карандашами, светофоры и разноцветные машинки по числу детей, контейнеры с красными и синими кружками.

Предварительная работа. Разучивание упражнения «Качели».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие фонематических представлений, навыков звуко-буквенного анализа, тонкой моторики.

Педагог приветствует детей, говорит, что очень рад видеть их и готов поиграть с ними в новые игры. Дети здороваются, проходят в кабинет, где на столе уже приготовлены пальчиковые бассейны с зарытыми в них магнитными буквами **M**, **H**, **I**, **K**, **T**, а на магнитной доске предметные картинки (мак, нота, пушка, кот, торт и т. п.).

 Π е д а г о г. Опустите руки в бассейн, найдите там букву. Прикрепите букву на магнитную доску рядом с картинкой, название которой начинается с этой буквы.

Дети выполняют задание.

Педагог. Расскажите, что вы сделали.

1-й ребенок. Я прикрепил букву М около мака.

2-й ребенок. А я прикрепила букву Н рядом с нотой.

3-й р е б е н о к. Я прикрепил букву Π возле пушки.

4-й р е б е н о к. Я поставила букву ${\bf K}$ рядом с котом.

Педагог. Молодцы. Вы правильно выполнили задание. Садитесь. Сегодня на занятии мы повторим пройденные буквы, будем играть, читать, раскрашивать картинки.

2. Работа по букварю. Упражнение «Что неправильно?» Развитие зрительного внимания и восприятия, профилактика нарушений письменной речи.

Педагог приглашает детей за столики, на которых уже лежат открытые книги.

Педагог. Посмотрите в книгу. Какие буквы написаны неправильно? Назовите и покажите их.

Дети. Н, м, а.

Педагог. Молодцы! Верно. А почему они написаны неправильно?

Дети. Буквы Ни Алежат на боку, а буква М перевернута.

3. Работа по букварю. Упражнение «Покажи картинки». Развитие навыков фонематического анализа.

 Π е д а г о г. И еще одно задание в букваре. Посмотрите на картинки в нижней части страницы. Назовите те из них, названия которых заканчиваются звуком [к].

Дети. Жук, лук.

Педагог. Правильно.

4. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики. Совершенствование навыков печатания и чтения.

Педагог убирает буквари, раздает детям рабочие тетради, ставит на столики контейнер с карандашами.

 Π е да го г. Сегодня я приготовила для вас очень интересное задание. В верхней части левой странички вы видите буквы **A**, **Y**. Вспомните слова, которые начинаются со звуков [а], [у]. Нарисуйте соответствующие картинки рядом с буквами. Расскажите, что вы рисуете.

1-й р е б е н о к. Около буквы **A** я нарисую арбуз. Рядом с буквой **У** я нарисую утку.

2-й ребенок. Я рисую арку около буквы ${\bf A}$. Около буквы ${\bf Y}$ я нарисую улей.

Так комментируют выполнение задания все дети.

 Π е дагог. Молодцы. Теперь давайте прочитаем слоги в нижней части страницы.

1-й ребенок. Та.

2-й ребенок. На.

3-й ребенок. Ка.

4-й ребенок. Па.

5-й ребенок. Ма.

Педагог. Сядьте прямо, удобно, возьмите простые карандаши, напишите эти слоги по точкам. Будьте внимательны, пишите буквы по порядку. Помните, что все вертикальные палочки мы пишем сверху вниз.

Дети выполняют задание, педагог оказывает им помощь.

Педагог. Очень хорошо. Слово внизу страницы вы прочитаете и напишете после дневного сна. А сейчас закройте тетради.

5. Подвижное упражнение «Качели». Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и делает упражнение вместе с ними.

На качели, на качели, Дети встают в пары. Ритмично по очереди На качели зайки сели. приседают и встают, как бы взлетая вверх На качели зайки сели, и опускаясь вниз.

Выше облака взлетели,

Выше дома, выше крыши, Расцепляют руки, поднимают их над головой,

Выше, выше, выше! продолжая приседать и вставать.

Раз, два. Раз, два. Закружилась голова.

Так качались, так летали! Кружатся на месте. Руки в стороны.

Так устали! И упали... Приседают и расслабляются или падают на ковер.

6. Игра «Куда едут машинки?» Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог вновь раздает детям светофоры и разноцветные машинки.

 Π е дагог. На прошлом занятии мы с вами познакомились с буквой **Кк**, учились отличать звук [к] от других звуков. А сегодня мы будем учиться определять место этого звука в слове. Нам помогут разноцветные машинки и светофор. Положите светофор перед собой красным прямоугольником влево. Если

вы услышите звук [к] в начале слова, ваша машинка должна приехать на красный прямоугольник. Если звук [к] будет в середине слова, машинка приедет на средний, желтый прямоугольник. И если звук [к] вы услышите в конце слова, машинка приедет на последний, зеленый прямоугольник. Давайте попробуем.

Педагог. Сок. На какой прямоугольник приехала машинка?

Дети. На зеленый.

 Π е д а г о г. Верно. Машинка приехала на последний, зеленый прямоугольник.

Таким же образом детям предлагается для анализа еще 4—5 слов (замок, карман, буква, молоток, марка).

7. Чтение слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка чтения.

Педагог приглашает детей к столу, на котором лежит ветка с бумажными листьями.

Педагог. По дороге в детский сад я нашла вот такую ветку. На ее волшебных листьях написаны слова. Хотите их прочитать? Оторвите по одному листику и прочитайте, что на них написано.

1-й ребенок. Мама.

2-й ребенок. Папа.

3-й ребенок. Нота.

4-й ребенок. Нина.

5-й ребенок. Тата.

Педагог. Отлично!

Педагог собирает у детей листочки.

 Π е д а г о г. Давайте разделим на слоги прочитанные вами слова. Вы будете по очереди протопывать слова, которые я предложу, и определять, сколько в вашем слове звуков. Кирилл, протопай слово **нота**.

Ребенок. Но-та. В этом слове два слога.

Таким же образом выполняют задание все дети.

8. Упражнение «Разноцветные фишки». Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог приглашает детей за столики и помещает на них контейнеры с красными и синими фишками.

Педагог. Я хочу предложить вам игру «Разноцветные фишки». Я буду произносить звуки, а вы будетет обозначать их кружками. Вы помните, каким цветом мы обозначаем гласные, а каким — согласные звуки?

Дети. Согласные — синим, а гласные — красным.

 Π е д а г о г. **Ам**. Подумайте, какой кружок вы положите первым, а какой — вторым.

Дети. Сначала — красный кружок, а потом — синий.

 Π е да го г. Почему? Какой звук вы услышали первым, а какой — вторым? Де т и. Первый звук [а], второй звук — [м].

 Π е д а г о г. А теперь подумайте, что получится, если я сначала произнесу звук [и], а потом — звук [т].

Дети. Ит.

 Π е д а г о г. Правильно. Обозначьте звуки кружками. Какой будет первым, а какой вторым?

Дети. Первый кружок — синий, а второй — красный.

Педагог. Отлично.

Аналогично проводится синтез и анализ слога ${\it my}$. Педагог убирает атрибуты.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям сложить фишки в контейнеры и убирает их, а затем выясняет, чем дети занимались, что им было интересно делать, какие упражнения и игры им понравились. Затем он оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 15

Образовательные задачи. Закрепление знания пройденных букв, совершенствование умения находить их среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и слова с ними.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Надувной бассейн, магнитная доска, магнитные буквы, магнитные удочки, рабочие тетради по числу детей, контейнеры с простыми и цветными карандашами, игрушка «птичка в гнезде», яйца из «киндер-сюрприза» со слогами, колокольчик, магнитная доска, магнитный колокольчик, карточки с недописанными словами, предметные картинки,

Предварительная работа. Разучивание игрового упражнения «Жмурки с колокольчиком».

Ход занятия

1. Организационный момент. Игровое упражнение «Живые буквы». Создание положительной эмоциональной установки. Объявление темы занятия. Совершенствование навыка составления из слогов и чтения коротких слов.

Педагог встречает и приветствует детей.

 Π е д а г о г. Сегодня мы с вами повторим буквы, с которыми успели познакомиться, почитаем и поиграем в новые игры.

Педагог приглашает детей к надувному бассейну и раздает им магнитные удочки.

 Π е д а г о г. Посмотрите, в бассейне лежат магнитные буквы. Попробуйте представить, что это рыбки, а вы — рыбаки. Ну-ка, поймайте по одной рыбке.

Дети выуживают по одной букве и называют их по предложению педагога.

 Π е д а г о г. Подойдите к магнитной доске и составьте слово из выуженных букв.

Дети составляют и читают слово. Упражнение повторяется еще 2—3 раза, дети составляют и читают еще 2—3 слова. Слова для составления и чтения: мама, папа, пума, утка, мука.

2. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики. Совершенствование навыков печатания и чтения. Развитие зрительного восприятия и внимания, профилактика нарушений письменной речи, закрепление знания гласных и согласных букв.

Педагог приглашает детей за столики, раздает детям тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Сегодня я снова приготовила для вас очень интересное задание. В верхней части левой странички вы видите буквы **О**, **И**. Вспомните слова, которые начинаются со звуков [о], [и]. Нарисуйте соответствующие картинки рядом с буквами. Расскажите, что вы рисуете.

1-й р е б е н о к. Около буквы **О** я нарисую обруч. Рядом с буквой **И** я нарисую иву.

2-й р е б е н о к. Я рисую окуня около буквы **О**. Около буквы **И** я нарисую иголку.

Так комментируют выполнение задания все дети.

Педагог. Молодцы. Теперь давайте прочитаем слоги в нижней части страницы.

1-й ребенок. То.

2-й ребенок. Но.

3-й ребенок. Ко.

4-й ребенок. По.1-й ребенок. Мо.

 Π е д а г о г. Сядьте прямо, удобно, возьмите простые карандаши, напишите эти слоги по точкам. Будьте внимательны, пишите буквы по порядку. Помните, что все вертикальные палочки мы пишем сверху вниз.

Дети выполняют задание, педагог оказывает им помощь.

Педагог. Очень хорошо. Слово в самом низу страницы вы прочитаете и напишете после дневного сна. А сейчас посмотрите на следующую страницу. Что вы видите?

Дети. Буквы.

Педагог. Художник специально написал буквы так, чтобы проверить, внимательные ли вы дети. Назовите пары букв, которые написал художник.

1-й ребенок. П, т.

2-й ребенок. У, к.

3-й ребенок. А, м.

4-й ребенок. О, у.

1-й ребенок. Н, и.

2-й ребенок. П, а.

Педагог. Молодцы! Раскрасьте все гласные буквы красным карандашом, а согласные — синим. Какие буквы вы раскрасите красным?

3-й ребенок. У, а, о, у, и, а.

Педагог. А синим?

4-й ребенок. П, т, к, м, н, п.

Педагог. Верно. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, а педагог контролирует их. Потом необходимо оценить выполнение задания каждым ребенком.

3. Игра «Разноцветные корзинки». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [т], [п], [н] в словах).

Педагог предлагает детям сесть на ковер, ставит перед ними желтую, синюю и красную корзинки, рассыпает картинки, в названиях которых есть звуки [m], [n], [н]. Для каждого ребенка в комплекте должно быть по одной картинке с каждым из перечисленных звуков в названиях (стол, стул, табурет, катушка, платок, помидор, попугай, палка, конфета, клоун, лимон, банан).

 Π е да гог. Перед вами стоят три корзинки. В красную корзинку вы должны положить картинки со звуком [т] в названиях, в желтую — со звуком [п], в синюю — со звуком [н]. Для того чтобы вам было легче выполнять задание, я прикреплю на каждую корзинку соответствующую букву.

1-й ребенок. Я положу конфету в синюю корзинку.

2-й ребенок. А я положу палку в желтую корзинку.

3-й ребенок. Я положу катушку в красную корзинку.

4-й ребенок. А я положу помидор в желтую корзинку.

Таким образом дети раскладывают все картинки, комментируя свои действия.

4. Игра «Что в гнезде?» Совершенствование навыка составления из слогов и чтения коротких слов.

Педагог убирает картинки и достает гнездо с птичкой.

Педагог. Посмотрите, какая у меня волшебная птичка. Она снесла волшебные яйца. Конечно, настоящих птиц, их гнезда, яйца и птенчиков трогать нельзя. От этого они могут погибнуть. А наша птичка волшебная, и поэтому мы посмотрим, что находится в волшебных яйцах.

Педагог раздает детям яйца. Дети открывают их и достают карточки со слогами.

Педагог. Прочитайте слоги.

1-й ребенок. На, па.

2-й ребенок. То, па.

3-й ребенок. Та, то.

4-й ребенок. Та, но.

 Π е π а Γ о Γ . Попробуйте поменяться слогами и составить слова. Прочитайте слова.

1-й ребенок. Ната.

2-й ребенок. Тото.

3-й ребенок. Папа.

4-й ребенок. Нота.

 Π е д а г о г. Очень хорошо.

5. Игра «Жмурки с колокольчиком». Развитие слухового внимания.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им выполнить знакомое упражнение.

Дружно встали дети в круг. Слева друг и справа друг. Колокольчик друг от друга Принимаем мы по кругу. Раз, два, три, четыре, пять, Начинай его искать.

Дети образуют круг. В центре круга стоит водящий с завязанными глазами.

Дети произносят текст и передают колокольчик по кругу, звеня им.

На слово «искать» водящий должен показать, у кого из детей колокольчик. Это и будет новый водящий.

6. Игра «Ралли Париж—Дакар». Формирование навыка составления и чтения слов из данных букв.

Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой в беспорядке закреплены магнитные буквы \mathbf{m} , \mathbf{u} , \mathbf{n} , \mathbf{v} , \mathbf{m} , \mathbf{a} и магнитный автомобиль. В левом нижнем углу флажок \mathbf{c} надписью «Париж», в правом — «Дакар».

Педагог. А сейчас мы с вами отправимся на автомобиле из Парижа в Дакар. Это будет авторалли. Вы должны провести машину из левого нижнего угла в правый верхний угол доски так, чтобы получилось длинное слово из шести букв. Работайте дружно, вместе и тогда станете победителями ралли.

Дети выполняют задание и составляют слово **минута**. Педагог положительно оценивает их работу и убирает атрибуты.

7. Упражнение «Буква потерялась». Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, навыка чтения коротких слов.

Педагог приглашает детей к наборному полотну. На нем стоят карточки со словами, в которых пропущены буквы: $\kappa u(m)$, (h)oma, $\kappa(o)m$, $\gamma m(\kappa)a$ u m. n.

Педагог. Помогите мне, пожалуйста. Я готовила для вас игру, но потеряла буквы, и теперь слова на карточках не прочитать. Возьмите фломастеры, впишите пропущенные буквы и прочитайте слова.

Дети выполняют задание. Педагог помещает на наборное полотно соответствующие предметные картинки.

 Π е д а г о г. А теперь поставьте карточки со словами под картинки, «подпишите» картинки.

Дети выполняют задание, а потом по предложению педагога аплодируют себе. Педагог убирает картинки и карточки.

8. Организация окончания занятия.

Педагог предлагает детям вспомнить, в какие игры они играли, что им было интересно делать, а потом положительно оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 16

Образовательные задачи. Совершенствование умения узнавать и различать правильно и неправильно написанные и «зашумленные» пройденные буквы. Упражнения в чтении слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

Развивающие задачи. Развитие фонематического слуха, навыков звукобуквенного анализа, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, ловкости, подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, рабочая тетрадь по числу детей, контейнеры с простыми и цветными карандашами, предметные картинки и изображения «буквенных» домиков для игры «Кто в домиках живет?», предметные картинки для игры «Парочки», карточки и контейнер с буквами для игры «Волшебные картинки».

Предварительная работа. Разучивание игры «Бабочки и жук».

Ход занятия

1. Организационный момент. Работа в тетради. Упражнение «Узнай букву». Создание эмоционального положительного фона занятия. Совершенствование умения узнавать правильно и неправильно написанные буквы, «зашумленные» буквы.

Педагог встречает и приветствует детей, а потом приглашает их за столики, на которых лежат открытые тетради (с. 32) и стоят контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на верхнюю часть страницы. Художник решил поиграть с вами и заштриховал знакомые буквы. Какие буквы спрятал от вас художник?

Дети. Это буквы **A**, **П**, **H**, **M**, **O**, **K**, **T**, **У**, **И**.

Педагог. Вот так молодцы! Художнику не удалось перехитрить вас. Я вами горжусь! А теперь посмотрите на следующее задание внимательно и обведите оранжевым карандашом только те буквы, которые написаны правильно. Перевернутые и изображенные боком буквы обводить не нужно.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

2. Игра «Кто в домиках живет?» Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой закреплены изображения «буквенных» домиков.

Педагог. Вы видите «буквенные» домики. Как вы думаете, почему у некоторых из них красные крыши, а у некоторых — синие?

Дети. Домики с красными крышами для гласных букв, а с синими — для согласных.

Педагог. Вы правильно думаете, молодцы!

Педагог рассыпает перед детьми предметные картинки с изображениями представителей мира животных (аист, акула, утка, утконос, ослик, осы, индюк, игуана, тапир, тукан, павлин, попугай, носорог, нырок, мышка, муха, кот, крот).

Педагог. Давайте рассмотрим и назовем все картинки.

Дети с помощью педагога выполняют задание.

 Π е дагог. Теперь нужно расселить всех зверей, птиц и насекомых по домикам. Думайте, какая буква первая в названии каждого из них, и выбирайте домик с этой буквой на крыше.

Дети выполняют задание и по предложению педагога рассказывают, кто в каком домике живет.

Педагог. Отлично! Вы справились с моим заданием. Похлопайте себе.

3. Работа в тетради. Совершенствование навыков печатания и чтения слогов и слов. Развитие графомоторных навыков, мелкой моторики.

Педагог вновь приглашает детей за столики, на которых лежат тетради.

Педагог. Какие буквы вы видите в верхней части страницы?

Дети. Буквы Π , T.

Педагог. Каким карандашом вы их раскрасите и почему?

Дети. Синим, потому что они согласные.

Педагог. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание.

 Π е дагог. Вспомните слова, в названиях которых первыми будут буквы Π , T. Нарисуйте по одной картинке около каждой буквы.

Дети рисуют картинки и по предложению педагога рассказывают, что нарисовали.

 Π е д а г о г. Прочитайте слоги, которые написаны ниже.

Дети. Ту, пу, ну, му, ку.

Педагог. Возьмите простые карандаши и напишите по одному слогу. Помните, что сидеть нужно прямо, положив локти на стол. Правильно держите карандаш. Все вертикальные палочки пишите сверху вниз, а горизонтальные слева направо.

Дети выполняют задание.

Педагог. Очень хорошо. Прочитайте слово внизу.

Дети. Мука.

Педагог. Правильно. Напишите его.

Дети выполняют задание.

4. Игра-пятнашки «Бабочки и жук». Развитие ловкости, подвижности, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им сыграть в пятнашки.

Бабочки-красавицы
Над цветами кружат.
Бабочки-красавицы
С мотыльками дружат.
Лишь боятся страшного
Майского жука.
Прилетает утром
Он издалека.
Он летит и жужжит,
От жужжанья весь дрожит:
«Всех поймаю! Всех поймаю!
Крылья всем пообрываю!»

Дети свободно двигаются по групповому помещению, машут руками, как крыльями. Собираются в пары и кружатся в парах.

Из круга в дальнем конце группового помещения в центр выбегает ребенок-«жук». Он бегает между детьми-«бабочками» и громко жужжит. «Бабочки» дрожат, стоя на месте.

После слова «пообрываю» ребенок-«жук» бросается пятнать «бабочек». Они убегают за линию, за которой пятнать уже нельзя.

5. Игра «**Парочки**»¹. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Выделение начальных и конечных звуков из слов.

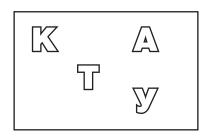
Педагог приглашает детей к магнитной доске, раздает им по одной картинке (мак, дом, аист, суп), предлагает рассмотреть, назвать картинки, определить последний звук в названии каждой. Затем на доску помещаются еще четыре картинки (кот, мука, тапки, папка). Дети вновь рассматривают, называют картинки, а затем определяют первый звук в названии каждой.

 Π е да го г. А теперь составьте пары. Вы знаете, каким звуком заканчивается название вашей картинки. Поставьте ее перед той картинкой, название которой начинается с этого же звука.

Дети составляют пары: мак — кот, дом — мука, аист — тапки, суп — папка. Педагог положительно оценивает их работу и убирает игру.

6. Игра «Назови картинку». Развитие навыка составления и чтения слов из пройденных букв.

Педагог приглашает детей на ковер, предлагает им сесть по-турецки и раздает им карточки, на которых вразбивку расположены буквы для составления слова. Перед детьми ставится контейнер с буквами.



 Π е д а г о г. Рассмотрите буквы на своей карточке и постарайтесь составить из них слово. Выложите это слово в нижней части карточки.

¹ *Нищева Н. В.* Играйка. Различайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Дети составляют слова: утка, каток, маки, ноты — и читают их.

Педагог. Если вы правильно составили слова, то на обороте карточек увидите соответствующие картинки.

Дети переворачивают карточки и проверяют правильность выполнения задания. Педагог убирает атрибуты для игры.

7. Упражнение «Мы читаем». Профилактика нарушений письменной речи. Развитие фонематических процессов.

Педагог приглашает детей к наборному полотну, на котором парами стоят карточки со слогами и словами.

```
Ку-ку — ту-ту,
кот — тот,
кто — Тото,
поп — тот,
папа — Тата,
питон — титан.
```

По предложению педагога дети читают пары. Педагог объясняет значение новых слов.

8. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались, что им было интересно делать, а потом положительно оценивает деятельность каждого ребенка.

II ПЕРИОД¹

Занятие 1

Образовательные задачи. Знакомство со звуками [б], [б'], буквой **Бб**. Формирование понятий о твердости-мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

Оборудование. Наборное полотно, магнитная доска, предметные картинки, буквари и тетради по числу детей, контейнер с цветными карандашами, подносы с пластилином и салфетками по числу детей, синие шары по числу детей, фишки, ведерко с пластмассовыми буквами.

Предварительная работа. Разучивание подвижной игры «Назови зверей».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие зрительного внимания, навыков фонематического анализа. Создание эмоционального положительного фона занятия. Объявление темы занятия.

Педагог приглашает детей за столики и здоровается с ними. Дети встают около своих стульчиков.

 Π е дагог. Посмотрите внимательно на картинки, которые лежат перед вами.

Могут сесть те дети, у кого на карточках предметы, в названиях которых есть звук [б].

Трое детей садятся.

Педагог. Что за предметы у вас на картинках?

1-й ребенок. Барабан.

2-й ребенок. Бочка.

3-й ребенок. Бусы.

Педагог. Правильно. А почему не сел Вадик? Что у тебя на картинке?

4-й ребенок. У меня пушка. В этом слове нет звука [б].

 Π е д а г о г. Верно. Все молодцы. Сегодня мы будем учится различать звук $[\mathfrak{G}]$ с другими звуками, познакомимся с буквой \mathfrak{G} , почитаем и поиграем.

2. Игра «Подними шарик». Развитие фонематического восприятия.

 $^{^1}$ Во второй период работы используется «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Педагог убирает картинки.

Педагог. Произнесите звук [б].

Дети произносят звук.

Педагог. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, мы смыкаем губы. Значит, для прохождения воздуха есть преграда из губ. Как вы думаете, звук [б] гласный или согласный?

Дети. Согласный.

Педагог. Верно. Его нельзя петь. И во рту есть преграда. Это губы. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е да го г. Правильно. Поэтому возьмите в руки по одному синему шарику. Вы будете их поднимать тогда, когда услышите звук [б]. Слушайте меня внимательно.

Для упражнения используется следующий материал: а, б, п, б, м, т, б, н, б, к; ат, об, ин, ба, бу, ты, бо, по; бык, бак, мак, суп, банан, каблук, бумага, палка. Молодцы! Вы были очень внимательными.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает воздушные шары.

 Π е да го г. А сейчас новая игра. Она называется «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. \mathbf{O} , $\mathbf{\delta}$. Что получилось?

1-й ребенок. Об.

Педагог. Верно. Получи фишку. У, б.

2-й ребенок. Уб.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: ба, бо, бу, бак, бок.

Педагог. Чудесно! У кого же накопилось фишек больше всех?

Дети. У Вани.

 Π е д а г о г. Молодец, Ванюша. Давайте похлопаем ему.

4. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Бб**. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней.

Бэллочка и Боря, сидя на заборе, Булочки, баранки ели спозаранку.

В каких словах этого стихотворения есть звук [б]?

Д е т и. Бэллочка, Боря, заборе, булочки, баранки.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку над стихотворением. Кого вы видите на ней?

Дети. Это Бэллочка и Боря.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы $\mathbf{56}$. Под ними вы видите два кружка. Это значит, что буква $\mathbf{56}$ обозначает два звука [б] и [б']. Синим кружком обозначают твердый согласный звук [б], а зеленым — мягкий согласный звук [б']. В русском языке много букв, которые обозначают по два звука. Например, буква $\mathbf{16}$ обозначает звуки [п] и [п'] а буква $\mathbf{16}$ — звуки [н] и [н']. Буква $\mathbf{16}$ обозначает звуки [к] и [к'] а буква $\mathbf{16}$ — звуки [м] и [м']. Теперь мы с вами будем учиться узнавать и различать твердые и мягкие согласные звуки. Но это еще не все из того, что вы узнаете сегодня о согласных звуках. Произнесите звук [б] и в это время прижмите ладонь к горлышку.

Дети выполняют задание.

 Π е да го г. Шумно или тихо в горлышке при произнесении звука [б]? Де т и. Шумно.

 Π е д а г о г. Это значит, что звук [б] — звонкий. А теперь произнесите звук [п] и в это время прижмите ладонь к горлышку.

Педагог. Шумно или тихо в горлышке при произнесении звука [п]? Дет и. Тихо.

 Π е д а г о г. Это значит, что звук $[\pi]$ — глухой. Все согласные в русском языке делятся на звонкие и глухие.

А теперь посмотрите на картинку в нижней части страницы. Сначала назовите предметы, названия которых начинаются со звука [6], а потом — со звука [6].

Дети. Ботинки, барабан, баран, булка, бананы; бинокль, белка, бидон.

 Π е д а г о г. Верно. Еще раз посмотрите на большую букву **Б**. Какие палочки и другие элементы нужно взять, чтобы сложить эту букву?

Дети. Нужны длинная и короткая палочки и полукруг.

Педагог. Пойдите к магнитной доске и сложите большую букву Б.

Дети выкладывают на доске букву Б.

 Π е д а г о г. Молодцы! Вот какие красивые буквы. Запомните, что полукруг у большой буквы $\mathbf F$ справа от длинной палочки внизу. А теперь идите за стол, переверните страницу. Давайте слепим маленькую букву из пластилина так, как показано на картинке.

Педагог ставит перед каждым ребенком поднос с пластилином и влажной салфеткой. Дети лепят букву из пластилина, вытирают руки. Педагог убирает подносы.

 Π е дагог. Молодцы. Теперь давайте почитаем, что написано в зеленой рамке.

1-й ребенок. Ба.

2-й ребенок. Бо.

3-й ребенок. Бу.

4-й ребенок. Би.

1-й ребенок. Бак.

3-й ребенок. Боб.

4-й ребенок. Бим.

1-й ребенок. Бук.

2-й ребенок. Боба.

3-й ребенок. Бант.

4-й ребенок. Бинт.

 Π е дагог. Очень хорошо. Посмотрите на слоги под рамкой. Прочитайте их.

Дети. Ба, бо, бу, би.

 Π е д а г о г. Посмотрите: под первым слогом нарисованы синий и красный кружки. Что они обозначают?

Дети. Синий кружок обозначает звук [б], а красный — звук [а].

Педагог. А кружки под вторым слогом?

Дети. Синий кружок обозначает звук [б], а красный — звук [о].

Педагог. Какие кружки вы нарисуете под слогом бу?

Дети. Синий и красный.

Педагог ставит на стол контейнер с цветными карандашами. Дети раскрашивают кружки.

Педагог. А под слогом би?

Дети. Зеленый и красный.

Педагог. Почему первым будет зеленый кружок?

Дети. Он обозначает мягкий звук [б'].

Дети раскрашивают кружки. Педагог предлагает им закрыть буквари, а потом убирает книги и контейнер с карандашами.

5. Подвижная игра «Назови зверей». Развитие общей моторики, координации речи с движением, формирование умения ходить по кругу в общем для всех темпе.

Педагог приглашает детей на ковер и выполняет упражнение вместе с ними.

Раз, два, три, четыре, пять. Сжимают и разжимают кулачки.

Будем мы в зверей играть.

Ежик. Показывают ладони с переплетенными и растопы-

ренными пальцами.

Зайка. Показывают кулачок с выпрямленными указатель-

ным и средним пальчиками.

Серый волк, Горизонтально держат ладонь с поднятым вверх

большим пальцем.

Серый волк — зубами щелк. Разводят пары пальчиков — «волк открывает

nacmb

Лось с ветвистыми рогами, Показывают ладони с растопыренными пальцами.

Лось со стройными ногами Показывают опущенные вниз указательный и сред-

ний пальцы на обеих руках.

И медведь зубастый бурый, Двумя ладонями показывают зубастую пасть.

И медведь с лохматой шкурой. Резко разжимают сжатые кулачки.

Раз, два, три,

По порядку назови:

Ежик, зайка, волк, лось, мед-

ведь.

Любит он в кустах реветь.

6. Упражнение «Найди букву». Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита.

Педагог приглашает детей на ковер и рассыпает перед ними объемные пластмассовые буквы.

 Π е д а г о г. Найдите все буквы **Б** и сложите их в ведерко.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы собрали все буквы. Молодцы!

7. Работа в тетради¹. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Посмотрите на левую страницу. Вы видите большую и маленькую буквы **Бб**. Раскрасьте обе буквы. Каким карандашом вы их раскрасите и почему?

Дети. Синим. Это согласная буква.

Педагог. Верно. Какие картинки вы видите рядом с буквой?

Дети. Бант, бусы.

Педагог. Подумайте, как правильно раскрасить эти картинки. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

Педагог. А теперь давайте напишем букву **Бб**. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу длинную палочку сверху вниз, потом пишу полукруг внизу справа от палочки, а потом — короткую палочку вверху справа. Напишите две больших и две маленьких буквы по точкам. Остальные буквы мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

8. Упражнение «Подбери слова». Развитие фонематических процессов. *Педагог кладет перед детьми буквари*.

Педагог. Сегодня вы узнали, что согласная буква может обозначать сразу два звука: твердый и мягкий. Давайте посмотрим на те согласные буквы, с которыми вы познакомились раньше, и узнаем, обозначают ли они по два звука. Откройте букварь там, где лежит первая закладка. Какую букву вы видите? Сколько кружков нарисовано под ней?

Дети. Это буква Тт. Под ней два кружка: красный и синий.

 Π е д а г о г. Вспомните слова, которые начинаются с твердого согласного [т]. Д е т и. Тапки, творог, топот, туман, табурет.

 $^{^1}$ Во второй период обучения грамоте используется «Тетрадь № 2 для обучения грамоте детей дошкольного возраста».

 Π е д а г о г. Отлично. Попробуйте подобрать слова, которые начинаются с мягкого согласного [т'].

Дети. Тюлень, тесто, тень, теплый.

Педагог. Отлично. Откройте буквари на второй закладке. Какую букву вы видите? Сколько кружков нарисовано под ней?

Дети. Это буква Пп. Под ней два кружка: красный и синий.

Далее проводится работа с буквами **Пп**, **Нн**, **Мм**, **Кк** так же, как проводилась с буквой **Тт**.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать, чем они занимались, что им было особенно интересно. Затем он оценивает работу каждого ребенка.

Занятие 2

Образовательные задачи. Формирование навыка различения звуков [б]—[б']. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

Оборудование. Магнитная доска, магнитные буквы, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с цветными карандашами, желтые и синие флажки по числу детей.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «Медвежата».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Дразнилки». Развитие фонематического восприятия. Объявление темы занятия. Создание эмоционального положительного фона.

Педагог приглашает детей за столики и организует приветствие с ними. Π е д а Γ о Γ . Сегодня мы с вами будем учиться различать звуки $[\mathfrak{G}]$ — $[\mathfrak{n}]$, почитаем и поиграем. И начнем с упражнения «Дразнилки». Я буду произносить слог с твердым звуком — а вы с мягким. Например, **ба-бя**.

В игровом упражнении образуются пары слогов: ба-бя, бо-бё, бу-бю, бэ-бе.

2. Упражнение «Разноцветные флажки». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [п]—[б] в ряду звуков, слогов, слов).

Педагог раздает детям по желтому и зеленому флажку.

 Π е д а г о г. Теперь мы поиграем с флажками. Будем учиться различать звуки $[\pi]$ — $[\delta]$. Произнесите звук $[\pi]$, положив руку на горлышко. Что вы можете рассказать о нем? Какой он?

Дети. Звук [п] — согласный глухой твердый.

 Π е д а г о г. Верно. Теперь произнесите звук [б], положив руку на горлышко. Что вы расскажете о нем?

Дети. Звук [б] — согласный звонкий твердый.

 Π е д а г о г. Верно. Сейчас я буду произносить разные звуки, слоги и слова, а вы будете поднимать желтый флажок, если услышите звук $[\pi]$. Услышав звук $[\delta]$, поднимайте зеленый флажок.

Для упражнения используется следующий материал: n, a, м, б, m, n, u, n, б, н; то, па, ну, бы, ба, по, ип, му, пу, бо; булка, палка, спать, бросать, светлый, голубой, плоский, труба, клоп, батон.

Педагог оценивает работу детей и собирает флажки.

3. Работа по букварю. Упражнение «Помоги Боре». Развитие зрительного восприятия. Закрепление умения узнавать букву **Б** среди других букв.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Что вы видите на ней?

Дети. Мы видим мальчика. Он пришел в библиотеку и выбирает себе книгу.

 Π е дагог. Я прочитаю названия книг, а вы покажете все буквы **Б** в их названиях. «Айболит», «Бэмби», «Букварь», «Колобок», «Курочка Ряба», «Бабочки», «Мойдодыр».

Дети показывают букву **Б** в названиях книг.

 Π е дагог. В каком названии нет буквы **Б**?

Дети. В названии «Мойдодыр».

Педагог. Правильно.

4. Работа по букварю. Упражнение «Читай и различай». Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог обращает внимание детей на слоги и слова, написанные в рамке под картинкой.

 Π е д а г о г. Посмотрите на слоги и слова в рамке. Прочитайте их.

1-й ребенок. Ба-па.

2-й ребенок. Бо-по.

3-й ребенок. Би-пи.

4-й ребенок. Па-ба.

1-й ребенок. По-бо.

2-й ребенок. Пи-би.

3-й ребенок. Баба — папа.

4-й ребенок. Боб — поп.

1-й ребенок. Бока — пока.

2-й ребенок. Папа — баба.

3-й ребенок. Поп — боб.

4-й ребенок. Пока — бока.

Работая над осознанным чтением, педагог может выяснить, известно ли детям значение всех прочитанных слов.

5. Работа по букварю. Упражнение «Соедини буквы с картинками». Развитие фонематического и зрительного восприятия.

Педагог обращает внимание детей на картинки и буквы в нижней части страницы.

Педагог. Выберите по одной картинке. Определите, с какого звука начинается ее название. Скажите, с какой буквой вы соедините свою картинку.

1-й ребенок. Я выбрал банан. Первый звук [б]. Я соединю картинку с буквой \mathbf{b} .

Аналогично отвечают и выполняют задание все дети. Педагог оценивает их работу.

6. Работа в тетради. Упражнение «Обведи картинки». Развитие фонематического восприятия, навыка дифференциации твердых и мягких согласных звуков.

Педагог убирает буквари и раздает детям рабочие тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Мы с вами познакомились с буквой **Бб**. Какие звуки она обозначает?

Дети. Звук [б] и звук [б'].

Педагог. Что вы знаете про эти звуки? Расскажите.

1-й ребенок. Звук [б] — согласный звонкий твердый.

2-й ребенок. Мы обозначаем его синим кружком.

3-й р е б е н о к. Звук [б'] — согласный звонкий мягкий.

4-й ребенок. Мы обозначаем его зеленым кружком.

Педагог. Откройте тетради там, где лежит закладка. Посмотрите на правую страничку. Что вы видите?

Дети. Банку, белку, бочку и бинокль.

Педагог. Какие из этих слов начинаются с твердого согласного [б]?

Дети. Банка и бочка.

Педагог. Обведите эти картинки синим карандашом. А с какого звука начинаются слова белка и бинокль?

Дети. С мягкого согласного звука [б'].

 Π е дагог. Обведите эти картинки зеленым карандашом. Если захотите, можете раскрасить эти картинки дома, а в банке даже можете нарисовать фрукты, потому что это банка для компота из фруктов.

7. Подвижное упражнение «Медвежата». Координация речи с движением, совершенствование умения ходить по кругу друг за другом.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить знакомое упражнение.

Коротышки-медвежата Погулять бредут куда-то. Вперевалку друг за другом Целый день идут по кругу.

Идут по кругу, изображая походку медвежат.

Ох, устали невозможно.

Посидеть на травке можно.

Побороться, поваляться, Сидя, толкают друг друга плечами.

Встают, выполняют прыжки на носочках. В ручейке позакаляться.

Приседают.

8. Упражнение «Составим слово». Совершенствование навыка составления и чтения слов.

Педагог убирает тетради и контейнеры с карандашами и приглашает детей к магнитной доске, на которой в произвольном порядке закреплены буквы б. а. н. а. н.

Педагог. А теперь я хочу узнать, умеете ли вы работать вместе, дружно. Из букв, которые вы видите, нужно составить название фрукта. В этом названии два слога, слово начинается с буквы Б. Начинайте.

Дети выполняют задание.

Педагог. Какое слово у вас получилось?

Дети. Банан.

Педагог. Отлично! Я рада, что вы умеете работать сообща.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить, чем они занимались, какие задания было интересно выполнять, кто лучше всех работал на занятии, а кому нужно быть внимательнее и постараться работать лучше.

Занятие 3

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [д] и [д'], буквой Дд. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

Оборудование. «Волшебный мешочек» с мелкими игрушками, синее и зеленое ведерки, наборное полотно, магнитная доска, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с цветными карандашами, разноцветные флажки по числу детей, контейнер с палочками Кюизенера.

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Когда дождик плачет».

Ход занятия

1. Организационный момент. Игра «Волшебный мешочек». Объявление темы занятия, создание эмоционального положительного фона. Развитие зрительного внимания, навыков фонематического анализа.

Педагог встречает детей с «волшебным мешочком» в руках и организует приветствие с ними.

Педагог. Сегодня мы с вами познакомимся с новой буквой, будем много играть, почитаем и порисуем. А для начала игра «Волшебный мешочек». Вы будете по очереди опускать руку в мешочек и доставать по одному предмету.

Дети выполняют задание.

Педагог. Расскажите, что у вас.

1-й ребенок. У меня белка.

2-й ребенок. У меня бусы.

3-й ребенок. У меня бинокль.

4-й ребенок. А у меня барсук.

 Π е д а г о г. Подумайте, какой звук в начале вашего слова: [б] или [б']. Если твердый, положите предмет в синее ведерко, если мягкий, положите предмет в зеленое ведерко.

Дети выполняют задание.

Педагог. Отлично! Никто не ошибся. Я вами горжусь.

Педагог убирает атрибуты для игры.

2. Игра «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям разноцветные флажки.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и определите, какой звук встречается в нем чаще других.

Логопед читает стихотворение, акцентированно произнося звук [д].

Даня делом очень занят, Дом для Даши строит Даня.

Дети. В этом стихотворении мы часто слышали звук [д].

Педагог. Давайте произнесем этот звук все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [д].

Педагог. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, кончик языка ударяется о бугорки за верхними зубами и отскакивает от них. Значит, во рту есть преграда из языка. Как вы думаете, звук [д] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е д а г о г. Верно. Его нельзя петь, открыв рот. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Правильно. Поэтому возьмите в руки по одному синему флажку. Вы будете поднимать их, как только услышите звук [д].

Для игры используется следующий материал: m, d, d, n, d, r, d, k, h, d; da, dy, d

Педагог. Молодцы! Вы были очень внимательными.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает флажки.

Педагог. А сейчас игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. Д, а. Что получилось?

1-й ребенок. Да.

Педагог. Верно. Получи фишку. Д, у. Что получилось?

2-й ребенок. Ду.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: до, ди, дом.

 Π е д а г о г. Кто же стал победителем и накопил фишек больше всех?

Дети. Маша.

 Π е дагог. Молодец, Машенька. Выбери себе самую красивую наклейку на тетрадь.

Педагог достает коробочку с наклейками и предлагает победителю выбрать одну из них.

4. Работа по букварю. Ознакомление с буквой Дд. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е да го г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Даня делом очень занят, Дом для Даши строит Даня.

В каких словах этого стихотворения есть звук [д]?

Дети. Даня, дом, Даши.

 Π е дагог. Посмотрите на картинку над стихотворением. Кого вы видите на ней?

Дети. Это Даня и Даша.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы Дд. Под ними вы видите два кружка: синий и зеленый. Значит, буква Д обозначает два звука: [д] и [д']. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы сначала все предметы, названия которых начинаются со звука [д], а потом — предметы, названия которых начинаются со звука [д'].

Д е т и. Дом, дым, дорога, дрова, дверь; дед, дерево, дети, дятел, деревня.

 Π е д а г о г. Верно. Молодцы! А теперь посмотрите на магнитную доску. Педагог помещает на нее большую букву \mathcal{A} .

Педагог. Какие элементы нужны для того, чтобы составить букву Д?

Дети. Нужны две длинных палочки, одна средняя и две коротеньких.

Педагог ставит на стол контейнер с палочками Кюизенера.

Педагог. Возьмите палочки и сложите букву Д.

Дети выкладывают букву \mathcal{A} .

Педагог. Молодцы! Вот какие красивые буквы. А теперь вернитесь за стол. Давайте почитаем, что написано рядом с зеленым кружком.

```
1-й ребенок. Да.
```

3-й ребенок. До.

4-й ребенок. Ди.

1-й ребенок. Дуб.

2-й ребенок. Дом.

3-й ребенок. Дик.

4-й ребенок. Дина.

1-й ребенок. Дима.

2-й ребенок. Мода.

3-й ребенок. Идут.

4-й ребенок. Туда.

 Π е д а г о г. Очень хорошо. Посмотрите на картинки под словами. Покажите мне, где Дик, где дуб.

Дети показывают.

Педагог. Обратите внимание: слова Дик, Дина, Дима написаны с большой буквы. Имена людей и клички животных всегда пишутся с большой буквы¹. А теперь переверните страницу и прочитайте слоги наверху.

Дети. Да, до, ду, ди.

Педагог. Посмотрите: под первым слогом нарисованы синий и красный кружки. Что они обозначают?

Дети. Синий кружок обозначает звук [д], а красный — звук [а].

Педагог. А какие кружки вы нарисуете под вторым слогом?

Дет и. Синий кружок для звука [д] и красный кружок для звука [о].

Педагог. Какие кружки вы нарисуете под слогом ду?

Дети. Тоже синий и красный.

Педагог ставит на стол контейнер с цветными карандашами, и дети раскрашивают кружки.

 Π е д а г о г. А под слогом **ди** какие кружки нужно нарисовать?

Дети. Зеленый и красный.

Педагог. Почему первым будет зеленый кружок?

Д е т и. Он обозначает мягкий звук [д'].

Дети раскрашивают кружки. Педагог предлагает им закрыть буквари, а потом убирает и книги, и контейнер с карандашами.

5. Пальчиковая гимнастика «Когда дождик плачет». Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Педагог предлагает детям встать и сделать знакомую пальчиковую гимнастику.

Дождик, дождик, кап-кап-кап По траве, по крыше. Дождик, дождик, кап-кап-кап, Как стучишь ты, слышу.

Выполняют упражнение «Пальчики здороваются», начиная с больших, заканчивая мизинцами, а потом в обратном направлении и так до окончания текста.

²⁻й ребенок. Ду.

¹ Предложения с этой страницы лучше прочитать с каждым ребенком на индивидуальных занятиях.

Дождик, дождик, кап-кап-кап, В синей луже мячик, Дождик, дождик, кап-кап-кап, Почему ты плачешь?

6. Упражнение «Распутай буквы». Совершенствование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Профилактика оптической дисграфии.

Педагог помещает на наборное полотно карточку с наложенными изображениями букв \mathbf{F} , $\mathbf{\mathcal{I}}$, \mathbf{A} , \mathbf{M} .

 Π е д а г о г. Назовите и покажите все буквы, которые я написала для вас на этой карточке. Начинайте с новой буквы.

Дети по очереди подходят к наборному полотну и показывают буквы, называя их

7. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков. Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на правую страницу. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Дом, дым, большую и маленькую буквы Дд.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква Д — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

 Π е дагог. А теперь подумайте, как правильно раскрасить дом и дым. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

Педагог. Теперь давайте напишем букву Д. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу сверху вниз справа налево одну наклонную палочку, потом из этой же точки сверху вниз слева направо пишу точно такую же наклонную палочку, затем пишу горизонтальную палочку-подставку и из ее концов опускаю вниз коротенькие палочки-хвостики. Напишите букву Д в воздухе.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Теперь напишите две больших и две маленьких буквы по точкам. Остальные буквы мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

Дети выполняют задание.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Логопед предлагает детям рассказать о том, что они делали сегодня, какие игры и упражнения им понравились, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 4

Образовательные задачи. Совершенствование навыков чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, графомоторных навыков, координации речи с движением.

Воспитательные задачи. Воспитывать навыки сотрудничества в игре и на занятии, самостоятельность, инициативность, ответственность.

Оборудование. Магнитная доска, магнитные буквы, магнитные игрушки, пальчиковый бассейн с песком, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с цветными карандашами, светофорчики, фигурки котят по числу детей, «Играйка. Читайка».

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Когда дождик плачет».

Ход занятия

1. Организационный момент «Выбери букву». Развитие навыков звукобуквенного анализа. Объявление темы занятия. Создание эмоционального положительного фона.

Педагог встречает детей и организует приветствие с ними.

Педагог. Сегодня мы повторим все пройденные буквы, будем много играть, почитаем и порисуем. Подойдите к пальчиковому бассейну с песком, постарайтесь найти в нем по одной магнитной игрушке.

Дети выполняют задание.

Педагог. Расскажите, что у вас.

1-й ребенок. У меня домик.

2-й ребенок. У меня труба.

3-й ребенок. У меня пушка.

4-й ребенок. А у меня бабочка.

 Π е д а г о г. Теперь подумайте, какая буква пишется первой в названии вашей игрушки, а потом подойдите к магнитной доске и поставьте свою игрушку под эту букву.

Дети выполняют задание.

Педагог. Молодцы!

2. Игра «Потянись — **наклонись»**. Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [д], [т] в ряду звуков, слогов и в словах).

Педагог предлагает детям пройти на ковер.

 Π е д а г о г. Теперь я хочу проверить, действительно ли вы умеете быть внимательными. Сейчас я буду произносить звуки, слоги, слова. Как только вы услышите звук [д], вы должны будете потянуться на носочках, подняв руки вверх. Как только вы услышите звук [т], вы должны будете наклониться и коснуться носочков пальцами, не сгибая колени. Слушайте меня очень внимательно.

Для игры используется следующий материал: m, д, n, к, д, н, m, д, м, m; ду, та, до, по, ну, от, ам, ты; дым, кот, мак, вода, вата, сода, лимон, стучать, думать, белый.

3. Работа по букварю. Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [д], [т], [д'], [т']). Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог приглашает детей за столики.

 Π е д а г о г. Произнесите звуки, которые мы с вами сейчас учились различать. Д е т и. [Д], [т].

Педагог. Что вы можете сказать о звуке [д]?

Дети. Он согласный твердый звонкий.

Педагог. А звук [т]?

Дети. Он согласный твердый глухой.

Можно предложить детям проверить звонкость-глухость этих звуков, положив руку на горлышко и проверив, «шумно» ли в нем.

Педагог. Теперь сравним звуки [д'], [т'].

Дети. Звук [д'] — согласный мягкий звонкий, а звук $[\tau']$ — согласный мягкий глухой.

Педагог. Правильно.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Давайте прочитаем слоги и слова в оранжевой рамке для того, чтобы еще раз поупражняться в различении звуков [д], [т], [д'], [т'].

Дети читают пары слогов и слов под контролем педагога.

Педагог. Вы очень хорошо читали и порадовали меня. В награду вам интересная игра. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Дима и Тима стоят перед витриной магазина игрушек. Помогите им назвать сначала игрушки со звуком [д'] в названиях, а потом — со звуком [т']. Девочки назовут игрушки со звуком [д'] в названиях, а мальчики — со звуком [т'].

Девочки. Дельфин, динозавр.

Мальчики. Теленок, тигренок, котенок.

4. Упражнение «Котенок гуляет». Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука в слове).

Педагог раздает детям светофорчики и фигурки котят.

Педагог. А теперь давайте поиграем с котятами. Они помогут нам определять место звука [д'] в словах. Помните, раз этот звук — звонкий, он никогда не встречается в конце слова, и значит, котенок не будет гулять на красной полянке. А теперь определите место звука [д'] в слове одежда.

Дети ставят фигурки котят на желтый прямоугольник.

Педагог. Так где стоит звук [д'] в слове одежда?

Дети. В середине.

Логопед. Верно. А теперь давайте определим его место в слове дети.

Дети ставят фигурки котят на зеленые прямоугольники.

Логопед. Где же стоит звук [д'] в этом слове?

Дети. В начале.

Для анализа детям предлагается еще несколько слов.

Педагог. Молодцы! Никто не сделал ни одной ошибки.

Педагог убирает светофорчики и фигурки котят.

5. Игра-пятнашки «Гусь». Развитие ловкости, подвижности, двигательной активности.

Возле дома ходит гусь, Очень я его боюсь

В разных концах группового помещения шнуром обозначаются линии. Дети должны перебежать из-за одной линии

за другую.

Краснолапый на пути,

В центре площадки важно ходит ребенок-«гусь».

Мне его не обойти.

Он изображает, как гусь машет крыльями и шипит.

Машет крыльями, шипит, У него сердитый вид. Ждать я долго не могу,

Мимо гуся побегу!

На слово «побегу» дети бегут через все помещение. «Гусь» пытается запятнать наибольшее количество детей.

6. Работа в тетради. Развитие фонематических представлений. Развитие мелкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, на которых лежат открытые тетради и стоят контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Вы видите на странице справа недописанные буквы. Допишите и назовите их.

Дети выполняют задание.

Педагог. Каким карандашом вы раскрасите их? Почему?

Дети. Синим. Это согласные буквы.

Педагог. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание.

Педагог. Теперь назовите предметы рядом с буквами.

Дети. Танк, тапки, дудочка, дрова.

Педагог. Соедините картинки с теми буквами, с которых начинаются их названия

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Отлично. Вы не сделали ошибок. Теперь правильно раскрасьте предметы.

Дети выполняют задание.

7. Упражнение «Паровозик-паровоз». Совершенствование навыка чтения.

Педагог приглашает детей к наборному полотну, на котором закреплены изображения паровозика и вагончика из «Играйки. Читайки». Детям предлагаются для чтения двусложные слова (Дина, Дима, мода, куда, туда). Для этого педагог помещает в паровозик первый слог, а в вагончик второй слог. Затем в паровозик и вагончик прикрепляются целые слова, и дети читают предложения. (Тут дуб. Там дом. Дима дома.)

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали сегодня, какие игры и упражнения им понравились, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 5

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [г] и [г'] и буквой **Гг**. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (формирование понятия предложение).

Развивающие задачи Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Карточки для чтения с капельками на «липучках», контейнеры с кружками для звукового анализа, магнитная доска, буквы, палочки и кружки для магнитной доски, тетради и буквари по числу детей, контейнеры с цветными карандашами, синие воздушные шары по числу детей, светофорчики и фигурки гусей по числу детей.

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Оладушки».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Озорной дождик». Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа слов, навыков чтения.

Педагог встречает детей и организует приветствие с ними, предлагает детям занять места за столиками.

Педагог. Сегодня я шла в детский сад и попала под дождик. Озорной дождик накапал на карточки, которые я приготовила для вас, и закрыл некоторые буквы в словах. Поможете мне узнать, на какие буквы попали капли и какие слова написаны на карточках?

Дети. Поможем.

Педагог раздает детям карточки.









 Π е д а г о г. Вы догадались, на какие буквы попали капельки дождя и какие слова на карточках?

1-й р е б е н о к. Капелька попала на букву \mathbf{O} . На карточке слово $\partial o M$.

2-й р е б е н о к. Капелька попала на букву \mathbf{y} . На карточке слово $\partial y \delta$.

3-й ребенок. Капелька попала на букву О. На карточке слово мода.

4-й ребенок. Капелька попала на букву **И**. На карточке имя мальчика \mathcal{L} има.

Педагог. Почему оно написано с большой, заглавной буквы?

4-й ребенок. Имена людей пишутся с большой буквы.

Педагог. Уберите капельки с карточек, проверьте себя. Правильно?

Дети. Правильно.

Педагог собирает карточки и ставит на столики контейнеры с кружками для звукового анализа.

 Π е д а г о г. А теперь давайте составим звуковую схему слова ∂ ом, которое прочитал нам Миша. Возьмите кружки и выложите схему этого слова.

Дети выполняют задание.

Педагог. Сколько звуков в слове дом?

1-й ребенок. В этом слове три звука.

Педагог. Перечислите звуки по порядку.

2-й ребенок. [Д], [о], [м].

Педагог. Расскажите о каждом звуке.

3-й ребенок. Звук [д] — согласный твердый звонкий.

4-й ребенок. Звук [о] — гласный.

1-й ребенок. Звук [м] — согласный твердый звонкий.

 Π е д а г о г. Замечательно! Вы так порадовали меня. Я аплодирую всем вам. Педагог убирает пособия.

2. Игра «Подними шарик». Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям встать около стульчиков и раздает им синие воздушные шары.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и определите, какой звук встречается в нем чаще других.

Педагог читает стихотворение, акцентированно произнося звук[г].

Гуси гуськом на лужайку бегут, Галя и Гоша гусей стерегут.

Дети. В этом стихотворении мы часто слышали звук [г].

Педагог. Давайте произнесем этот звук все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [г].

 Π е д а г о г. Обратите внимание: когда мы произносим этот звук, язык прижимается к нёбу в глубине рта. Значит, во рту есть преграда из языка. Как вы думаете, звук [Γ] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е д а г о г. Верно. Его нельзя петь, открыв рот. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Правильно. Вы будете поднимать синие шары, как только услышите звук [г].

Для упражнения предлагается следующий материал: т, г, д, г, н, г, д, б, г, д; га, бу, го, гы, ду, гу, ну, го; нога, губы, нота, вода, гонять, сидеть, голубой, толстый, погода.

Дети слушают и поднимают шары, услышав звук [г].

Педагог. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Г**г. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог предлагает детям сесть и раздает им буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Гуси гуськом на лужайку бегут, Галя и Гоша гусей стерегут.

В каких словах этого стихотворения есть звук [г]?

Дети. Гуси, гуськом, бегут, Галя, Гоша, гусей, стерегут.

Педагог. Как вы понимаете слово гуськом? Что значит гуськом?

Дети. Друг за другом, как на картинке.

 Π е дагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы Γ г. Под ними вы видите два кружка: синий и зеленый. Что это значит?

Дети. Значит, буква Γ г обозначает два звука: [г] и [г'].

Педагог. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы четыре буквы, составим из них слово и узнаем, кто живет в чудесном домике.

Дети находят и называют буквы, педагог помещает их на магнитную доску.

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы быстро нашли буквы. А теперь пройдите к доске и попробуйте составить слово из них.

Дети проходят к доске, составляют и читают слово.

Дети. Гном.

 Π е д а г о г. Отлично. Не уходите от магнитной доски. Возьмите палочки и попробуйте составить новую букву.

Дети составляют по одной букве Γ .

Педагог. Какие детали вам потребовались для этого?

Дети. Нужны длинная и короткая палочки.

Педагог. С какой стороны от длинной палочки расположена короткая палочка?

Дети. С правой.

Педагог убирает буквы с доски.

Педагог. А теперь вернитесь за стол, садитесь, переверните страницу. Давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Га.

2-й ребенок. Гу.

3-й ребенок. Го.

4-й ребенок. Ги.

1-й ребенок. Год.

2-й ребенок. Дог.

3-й ребенок. Ноги.

4-й ребенок. Губа.

1-й ребенок. Нога.

2-й ребенок. Дуга.

3-й ребенок. Доги.

4-й ребенок. Инга.

1-й ребенок. Гном.

2-й ребенок. Гномик.

Педагог. Очень хорошо. Посмотрите на картинки. Давайте прочитаем, что написано под ними.

3-й ребенок. Дог.

4-й ребенок. Дуга.

1-й ребенок. У Инги дог.

2-й ребенок. У дома гном.

 Π е да го г. Обратите внимание: слово *Инга* написано с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей и клички животных всегда пишутся с большой буквы.

Логопед. Хочу обратить ваше внимание на то, что Катя и Вадик прочитали *предложения*. Наша речь состоит из предложений. Давайте все вместе прочитаем предложения.

Дети. У Инги дог. У гнома дом.

Педагог. Посмотрите внимательно на то, как написаны предложения. Первое слово в предложении пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка. А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

4. Пальчиковая гимнастика «Оладушки». Развитие тонкой моторики, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им сделать пальчиковую гимнастику.

Лады-лады-ладушки,

Ритмично хлопают в ладошки.

Будем печь оладушки.

Их с вареньем станем есть,

Ритмично стучат кулачками.

А варенья и не счесть:

Отличное клубничное,

Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших пальиев.

Вкусное арбузное, Медовое айвовое,

Прекрасное ананасное,

Рубиновое рябиновое.

5. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е дагог. Посмотрите на левую страницу. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Гуся, грушу, большую и маленькую буквы Гг.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Д е т и. Синий, потому что буква Γ — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

 Π е д а г о г. А теперь подумайте, как правильно раскрасить грушу и гуся. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите цветные карандаши. Давайте «напишем» букву Γ в воздухе.

Дети выполняют задание.

Педагог. Посмотрите, как я напишу новую букву на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную палочку, потом из этой же точки слева направо пишу короткую палочку. Возьмите простые карандаши. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

6. Упражнение «Жили у бабуси». Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука в слове).

Логопед раздает детям светофорчики.

Педагог.

Жили у бабуси Два веселых гуся. Один серый, другой белый, Два веселых гуся.

Сегодня гуси пришли к нам на занятие и привели с собой своих друзей. Гуси хотят поиграть с вами. Они помогут вам определить место звука $[\Gamma]$ в словах. Помните, раз этот звук — звонкий, он никогда не встречается в конце слова, и значит, гуси не будут гулять на красной полянке. А теперь определите место звука $[\Gamma]$ в слове *груша*.

Дети ставят фигурки котят на зеленый прямоугольник.

Педагог. Так где стоит звук [г] в слове груша?

Дети. В начале.

Лого пед. Верно. А теперь давайте определим его место в слове бугор.

Дети ставят фигурки котят на желтые прямоугольники.

Логопед. Где же стоит звук [г] в этом слове?

Дети. В середине.

Для анализа детям предлагается еще несколько слов (гранат, грабли, огород, уговор, грозный, громкий).

Педагог. Молодцы! Никто не сделал ни одной ошибки».

Педагог убирает светофорчики и фигурки гусей.

7. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали сегодня, какие игры и упражнения им понравились, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 6

Образовательные задачи. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Наборное полотно, предметные картинки, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с карандашами.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «В лесу».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений. Формирование навыка составления предложения с данным словом.

Педагог встречает детей в дверях кабинета, здоровается с ними и предлагает им пройти к наборному полотну, на котором стоят предметные картинки. В названиях не всех картинок есть звуки [г] и [г'].

 Π е д а г о г. Возьмите по одной картинке, в названии которой есть звук [г] или [г'].

Дети выбирают картинки и проходят к своим стульчикам. Педагог убирает остальные картинки с наборного полотна.

 Π е д а г о г. Сядут те, у кого на картинках слова со звуком $[\Gamma]$.

Садятся дети, у которых на картинках нарисованы гранат, гном, глобус.

Педагог. А какой звук есть в твоем слове, Вадик?

Ребенок. В слове *сапоги* есть звук $[\Gamma']$.

Педагог. Верно. Садись.

Ребенок садится. Педагог собирает картинки.

Педагог. Давайте составим предложения со словом сапоги.

Дети составляют предложения. Если есть необходимость, педагог оказывает им помощь.

2. Упражнение «Разноцветные флажки». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [к]—[г] в ряду звуков, слогов, слов).

Педагог приглашает детей пройти на ковер и встать лицом к нему, раздает детям по два флажка разного цвета.

Педагог. Произнесите, пожалуйста, звук [г]. Какой он?

Дети. Он согласный твердый звонкий.

Педагог. Произнесите звук [к]. Какой он?

Дети. Он согласный твердый глухой.

 Π е да го г. Верно. Я хочу проверить, умеете ли вы быть внимательными и сможете ли вы отличить звук [к] от звука [г]. Сейчас я буду произносить звуки, слоги, слова. Как только вы услышите звук [г], вы должны будете поднять зеленый флажок. Как только вы услышите звук [к], вы должны будете поднять желтый флажок. Слушайте меня очень внимательно.

Для упражнения предлагается следующий материал: к, г, п, т, г, н, к, г, б, г; гу, да, ко, но, го, ок, гы, ты; горы, кот, мак, тапок, вата, груша, голубой, красный, желтый, красить.

Дети поднимают флажки, услышав соответствующие звуки.

Педагог. Молодцы! Вы были внимательными!

Педагог собирает флажки и приглашает детей за столики.

3. Работа по букварю. Совершенствование навыка чтения слогов и слов. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог раздает детям буквари.

Педагог. Посмотрите на правую страничку. Давайте почитаем сначала слоги, а потом — слова.

1-й ребенок. Го-ко.

2-й ребенок. Гу-ку.

3-й ребенок. Ко-го.

4-й ребенок. Ку-гу.

1-й ребенок. Год — кот.

2-й ребенок. Губа — Куба.

3-й ребенок. Кот — год.

4-й ребенок. Куба — губа.

Если детям неизвестно значение слова **Куба**, педагогу следует объяснить, что так называется страна.

4. Работа по букварю. Упражнение «Волшебные линии». Развитие зрительного внимания и восприятия, фонематических представлений.

Педагог ставит на стол контейнеры с карандашами.

 Π е дагог. Теперь давайте выполним задание в нижней части страницы. Что вы видите на картинках?

Д е т и. Гуся, корову, гриб, кость.

Педагог. Какие буквы рядом с ними написаны?

Дети. Г, к.

 Π е д а г о г. Соедините картинки с теми буквами, с которых начинаются их названия.

Дети выполняют задание.

Педагог. Какие картинки вы соединили с буквой Г?

Дети. Гуся и гриб.

Педагог. Какие картинки вы соединили с буквой **К**?

Дети. Корову и кость.

Педагог. Молодцы. Все правильно сделали.

5. Работа по букварю. Упражнение «Назови буквы». Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной

Педагог предлагает детям перейти к выполнению следующего задания.

Педагог. Посмотрите на буквы, которые художник написал для вас и заштриховал оранжевыми полосками. Какие это буквы? Назовите их по порядку.

Дети. Г, д, б, т.

Педагог. Молодцы. Правильно. Закройте буквари.

6. Подвижное упражнение «В лесу». Развитие подражательности, ловкости, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер, предлагает встать в круг и сделать знакомое упражнение.

С кочки на кочку скачет лягушка, Заяц *петляет* в кустах на опушке, Следом за зайцем крадется лиса, Мишка вразвалку уходит в леса, Еж семеним по дорожке под елкой,

В чаще лесной рышум серые волки.

Кружит над лесом стайка синичек.

Мы показали зверюшек и птичек.

Изображают, как скачет лягушка.

Изображают, как петляет заяц.

Показывают, как крадется лиса.

Идут вразвалку.

Семенят в полуприседе.

Изображают, как рыщут волки.

Бегут по кругу, взмахивая руками, как крылья-

ми.

Останавливаются лицом в круг.

7. Упражнение «Обведи картинки». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [г] и [г'] в словах).

Педагог убирает буквари и раздает детям тетради.

 Π е д а г о г. Напомните мне, какие звуки обозначает буква Γ г.

Дети. [Г], [г'].

Педагог. Правильно. Расскажите о звуке [г], дайте ему характеристику.

Дети. Звук [г] — согласный твердый звонкий.

Педагог. Верно. Теперь расскажите о звуке [г'], дайте ему характеристику.

Дети. Звук [г'] — согласный мягкий звонкий.

 Π е д а г о г. Так чем же звук [г] отличается от звука [г']?

Дети. Звук $[\Gamma]$ — твердый, а звук $[\Gamma']$ — мягкий.

Педагог. Какими цветами мы обозначаем твердые и мягкие согласные звуки?

Дети. Твердые согласные мы обозначаем синим цветом, а мягкие согласные — зеленым.

Педагог. Правильно. Теперь откройте тетради и рассмотрите картинки на странице справа. Что там изображено?

Дети. Сапоги, гриб, гиря и гном.

 Π е д а г о г. Обведите картинки со звуком [г] синим карандашом, а картинки со звуком [г'] — зеленым.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им проверить друг друга.

Педагог. А теперь можете раскрасить картинки.

Дети раскрашивают картинки, педагог следит за тем, чтобы они правильно сидели и выполняли работу аккуратно.

8. Упражнение «Разноцветные кружки». Развитие навыков фонематического анализа.

Педагог раздает детям наклейки за хорошо выполненную работу.

Педагог. В нижней части страницы вы видите слоги. Прочитайте их.

Дети. Га, го, гу, ги.

 Π е д а г о г. Под слогами вы видите кружки, которые обозначают звуки. Их нужно раскрасить. Какой звук стоит первым в слоге za?

Дети. Звук [г].

Педагог. Так каким же карандашом вы раскрасите первый кружок?

Дети. Синим.

Педагог. Какой звук стоит вторым в слоге га?

Дети. Звук [а].

Педагог. А его вы раскрасите каким карандашом?

Дети. Красным.

Педагог. Выполняйте задание.

Далее можно аналогично провести работу по анализу остальных слогов или предоставить детям возможность самостоятельно выполнить задание, а затем только проверить правильность его выполнения. После проверки задания педагог собирает тетради и убирает со стола карандаши.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали, какие игры и упражнения им было интересно выполнять, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 7

Образовательные задачи. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, слов, предложений. Совершенствование навыка печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, магнитные буквы, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с карандашами, разноцветные конверты и карточки с предложениями по числу детей.

Предварительная работа. Разучивание упражнения «Жук-жучок».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематических представлений. Объявление темы занятия.

Педагог здоровается с детьми и предлагает им приготовиться κ занятию.

 Π е да го г. Встаньте около стульчиков, внимательно посмотрите вокруг, найдите в помещении игры и игрушки, названия которых начинаются со звука $[\kappa]$.

1-й ребенок. Кукла.

2-й ребенок. Кубики.

3-й ребенок. Конструктор.

4-й ребенок. Клоун.

 Π е д а г о г. Молодцы. А теперь попробуйте найти игры и игрушки, в названиях которых есть звук [г].

1-й ребенок. Городки.

2-й ребенок. Гусли.

3-й ребенок. Гномик.

4-й ребенок. Гусь.

Педагог. Отлично справились с заданием. Садитесь.

2. Работа в тетради. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [κ]—[Γ] в словах).

Педагог раздает детям тетради, ставит на стол контейнер с карандашами.

 Π е д а г о г. Откройте тетради там, где лежит закладка. Какие буквы вы видите на странице слева?

Дети. К, г.

Педагог. А какие картинки нарисовал художник рядом с ними?

Дети. Корову, курицу, голубя и грабли.

 Π е д а г о г. Соедините каждую картинку с той буквой, с которой начинается ее название.

Дети выполняют задание, педагог предлагает им проверить друг друга, а затем раскрасить картинки. Можно предложить детям картинки-наклей-ки за старание.

3. Упражнение «Слушай внимательно». Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям встать в шеренгу лицом к ней.

 Π е да го г. А сейчас мы поиграем в игру «Слушай внимательно». Я буду произносить слоги и слова со звуками [к'], [г']. Если вы услышите звук [к'], вы

поднимете руки вверх. Если вы услышите звук $[\Gamma']$, вы поставите руки на пояс. Постарайтесь быть внимательными.

Для упражнения предлагается следующий материал: ки, те, ги, ни, ге, ке; киска, мишка, гиря, кирпич, кидать, помоги, теплый, кислый.

4. Игра «Трудная задача». Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа и синтеза.

Педагог приглашает детей за столики.

 Π е д а г о г. Теперь я очень надеюсь, что вы поможете мне решить трудную задачу.

А задача не проста — Превратить кота в кита, А потом — туман в томат, Тому в Тиму и назад.

Поможете?

Педагог помещает на магнитную доску магнитные буквы и составляет первое слово.

Педагог. Прочитайте слово.

Дети. Кот.

Педагог. Как превратить это слово в слово кит?

Дети. Заменить букву о на букву и.

Один из детей заменяет букву.

Педагог. Прочитайте новое слово.

Дети. Кит.

Аналогично проводится работа по «превращению» слова **туман** в слово **томат**, слова **Тома** в слово **Тима** и наоборот. Дети сами меняют буквы и читают слова.

5. Подвижное упражнение «Жук-жучок». Координация речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить знакомое упражнение.

Жук-жучок, жук-жучок, Бегут по кругу и жужжат.

Перламутровый бочок, Над полянкой жужжал,

Вдруг камнем упал Падают на ковер, кладут ладони под щеку, закрывают

И улегся поспать глаза.

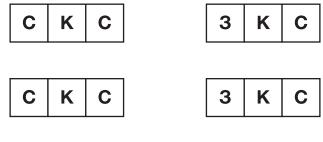
В цветок, как в кровать.

6. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов. Совершенствование навыка составления предложений с данным словом.

Педагог вновь приглашает детей к магнитной доске, убирает лишние буквы с доски.

Педагог. Подойдите к доске и сложите слова кот, кит, дом, Дик.

Дети выкладывают и читают по одному слову. Педагог достает готовые схемы слов.



С – синий

К-красный

3 – зеленый

Педагог. Подберите схемы, которые подходят к вашим словам.

Дети выбирают схемы и объясняют свой выбор. Педагог положительно оценивает их работу и убирает схемы.

Педагог. И наконец, составьте предложения со своими словами.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

7. Игра «Разноцветные конверты». Совершенствование навыка чтения предложений.

Педагог достает разноцветные конверты, на которых написаны имена детей.

 Π е д а г о г. Сегодня я проверяла почту и нашла конверты для вас. Возьмите конверты, достаньте письма.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте письма.

1-й ребенок. У Ани бант.

2-й ребенок. У Ники дог.

3-й ребенок. Инна и Нина дома.

4-й ребенок. Дима катит ком.

 Π е дагог. Что вы прочитали?

Дети. Мы прочитали предложения.

Педагог. Отлично. Похлопайте себе.

Педагог собирает конверты и карточки с предложениями.

8. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали, какие игры и упражнения им было интересно выполнять, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 8

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [ϕ], [ϕ '] и буквой $\Phi \phi$. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой $\Phi \phi$.

Развивающие задачи. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.

Оборудование. Пальчиковый бассейн с желудями, магнитные буквы, магнитные предметные картинки, магнитная доска, тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, флажки, фишки, элементы для выкладывания букв на магнитной доске, карточки-шифровки.

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Облака».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие навыков звуко-буквенного анализа. Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает им опустить руки в бассейн с желудями.

Педагог. Постарайтесь найти в бассейне по одной букве.

Дети выполняют задание и называют найденные буквы. Педагог предлагает им пройти к магнитной доске и поставить буквы над теми картинками, названия которых начинаются с данных букв. Дети комментируют выполнение задания.

1-й р е б е н о к. Я поставил букву Γ над грушей.

2-й р е б е н о к. Я поставила букву Π над патиссоном.

3-й р е б е н о к. А я поставил букву ${\bf K}$ над катушкой.

4-й ребенок. Я поставил букву Т над тортом.

 Π е д а г о г. Вы отлично справились с первым заданием.

Педагог убирает картинки и буквы.

2. Игра «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям встать около стульчиков и раздает им флажки. Педагог. Послушайте стихотворение и подумайте, какой звук встречается в нем чаще других.

Фиолетовый фломастер Все неправильно раскрасил. Флаг, жираф, фонтан — все это Фиолетового цвета.

Д е т и. Звук [ϕ] слышится чаще других.

Педагог. Давайте произнесем звук [ф] все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук $[\phi]$.

 Π е д а г о г. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, губы смыкаются, и нижние зубы прижимаются к нижней губе. Значит, во рту есть преграда из губ и языка. Как вы думаете, звук $[\phi]$ — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е д а г о г. Верно. Его нельзя петь, открыв рот. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Приложите руку к горлышку и определите, он звонкий или глухой.

Дети. Он глухой.

Педагог. Твердый или мягкий?

Дети. Твердый.

 Π е да го г. Верно. Это согласный твердый глухой звук. А теперь возьмите в руки по одному синему флажку. Вы будете поднимать их, как только услышите звук $[\phi]$.

Для упражнения предлагается следующий материал: ф, б, п, ф, м, ф, у, б, ф, м; фа, бу, мо, фы, фу, па, фо, бо; флаг, батон, кофта, софа, фырчать, молчать, фарфоровый, столовый, могучий.

Дети слушают и поднимают флажки, услышав звук [ф].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает флажки.

Педагог. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. Φ , а. Что получилось?

1-й ребенок. Фа.

 Π е да го г. Верно. Получи фишку. Φ , \bullet . Что получилось?

2-й ребенок. Фо.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: фу, фи, фата.

Педагог вместе с детьми определяет победителя и награждает его наклейкой на тетрадь.

4. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Фф**. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Фиолетовый фломастер Все неправильно раскрасил. Флаг, жираф, фонтан — все это Фиолетового цвета.

В каких словах этого стихотворения есть звук [ф]?

Дети. Фломастер, флаг, жираф, фонтан.

 Π е дагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы $\Phi \phi$. Под ними вы видите два кружка: синий и зеленый. Что это значит?

Д е т и. Значит, буква $\Phi \phi$ обозначает два звука: $[\phi]$ и $[\phi']$.

 Π е д а г о г. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы все предметы, названия которых начинаются со звука $[\phi]$.

Дети. Футболист, футболка, футбольный (мяч), футбольное (поле), флаги, фотограф, фотоаппарат.

Педагог. Молодцы! Вы быстро нашли все предметы. Я вами горжусь. А теперь пройдите к доске. Давайте составим новую букву. Какие элементы вам для этого нужны?

Дети. Палочка и два полукруга.

Педагог. Как расположены полукруги по отношению к палочке?

Дети. В верхней части палочки, с двух сторон от нее.

Дети проходят к доске и составляют по одной букве ф.

 Π е да го г. А теперь вернитесь за стол, садитесь. Давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Фа.

2-й ребенок. Фу.

3-й ребенок. Фо.

4-й ребенок. Фи.

1-й ребенок. Пуф.

2-й ребенок. Пиф.

3-й ребенок. Фото. 4-й ребенок. Фант.

1-й ребенок. Кофта.

2-й ребенок. Муфта.

 Π е д а г о г. Теперь рассмотрите картинки и прочитайте подписи под ними.

3-й ребенок. Пуф.

Педагог. Что такое пуф?

Дети. Это мебель. На нем можно сидеть.

4-й ребенок. У Кати муфта.

Педагог. Что такое муфта?

Дети. Это одежда. В муфту прячут руки от холода.

1-й ребенок. Тут Пиф.

2-й ребенок. Там Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф.

Педагог. Кто такой Пиф?

Дети. Это пес.

Педагог. Кто такие Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф?

Дети. Это поросята, герои сказки «Три поросенка».

Педагог. Обратите внимание: слова *Пиф*, *Ниф-Ниф*, *Наф-Наф* и *Нуф- Нуф* написаны с большой буквы. Почему?

Дети. Клички животных всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Хочу обратить ваше внимание на то, что Ариша и Ваня прочитали *предложения*. Мы с вами уже говорили о том, что наша речь состоит из предложений. Давайте все вместе прочитаем предложения.

Дети. Тут Пиф. Там Ниф-Ниф, Наф-Наф и Нуф-Нуф.

Педагог. Посмотрите внимательно на то, как написаны предложения. Первое слово в предложении пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка. А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

5. Пальчиковая гимнастика «Облака». Координация речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им сделать знакомое упражнение.

В синем небе облака, Попеременно ритмично хлопают в ладоши и стучат

Белоснежные бока. кулачками

Это — зайка, Загибают большие пальцы на обеих руках.

Это — кот, Загибают указательные пальцы на обеих руках.

А вот это — бегемот, Загибают средние пальцы на обеих руках. Над рекой — высотный дом, Загибают безымянные пальцы на обеих руках.

А за домом — снежный ком. Загибают мизинцы на обеих руках.

Можно целый день сидеть, Попеременно ритмично хлопают в ладоши и стучат

В небо синее глядеть, кулачками.

Где летают облака, Белоснежные бока.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е да гог. Посмотрите на правую страницу. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Флаг, футболку, большую и маленькую буквы Фф.

Педагог. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква Φ — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

 Π е д а г о г. А теперь подумайте, как правильно раскрасить флаг и футболку. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите цветные карандаши. Давайте «напишем» букву Φ в воздухе. Посмотрите, как я делаю это.

Педагог и дети «пишут» букву в воздухе.

Педагог. Теперь посмотрите, как я пишу новую букву на доске. Сначала я пишу сверху вниз прямую палочку, а потом два полукруга слева и справа в верхней части палочки. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

7. Игра «Шифровки». Развитие навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой закреплена «шифровка».



 Π е д а г о г. Я приготовила для вас «шифровки». Попробуйте разгадать первую из них. Подумайте, какая буква скрыта под кружком и какое слово написано на карточке.

Дети. Спрятана буква Φ . На карточке слово ϕ иники.

Педагог снимает кружок. Дети имеют возможность проверить себя.

Педагог. Верно. Молодцы! А что такое финики?

Дети. Это такие фрукты.

Таким же образом проводится работа со словами фомка, фото, кофта, в которых буква Φ закрыта синими кружками.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 9

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [в], [в'] и буквой **Вв**. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Вв**. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтаксической стороны речи (закрепление понятия *предложение*).

Развивающие задачи. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости.

Оборудование. Магнитная доска, рабочие тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, контейнеры с деталями букв, цветок с четырьмя лепестками, паровозик и вагончики из «Играйки. Читайки».

Предварительная работа. Разучивание игры-пятнашек «Пес».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Разноцветные шары». Создание эмоционального положительного фона занятия. Развитие фонематического слуха (дифференциация звуков [ф]—[ф']).

Педагог организует приветствие с детьми, приглашает их на ковер, раздает им по желтому и оранжевому шарику.

 Π е д а г о г. Мы с вами познакомились с буквой Φ и звуками $[\phi]$ и $[\phi']$, которые она обозначает. Я хочу узнать, умеете ли вы различать эти звуки в слогах и словах. Услышав звук $[\phi]$, вы будете поднимать желтый шар. Услышав звук $[\phi']$, вы будете поднимать оранжевый шар.

Для упражнения используется следующий материал: фи, фо, фа, фе, фу, фы, фя; фиалка, туфли, кофта, кефир, кофе, футболка, фонарь, магнитофон, фестиваль.

Дети поднимают шары по заданию педагога. После завершения упражнения педагог собирает шары.

 Π е д а г о г. Сегодня мы познакомимся с новой буквой и звуками, которые она обозначает.

2. Упражнение «Присядь, когда услышишь звук [в]». Развитие фонематического восприятия, речевого слуха, памяти.

Педагог предлагает детям остаться на ковре.

Педагог. Послушайте стихотворение:

В ванне Вовочку купают И водою поливают.

Какой звук вы слышите чаще других?

Дети. Звук [в].

 Π е д а г о г. Произнесите этот звук и дайте ему характеристику. Расскажите все об этом звуке.

Дети произносят звук.

Дети. Это согласный звонкий твердый звук.

 Π е д а г о г. Сейчас я буду произносить слова, а вы будете приседать, когда услышите звук [в].

Для упражнения предлагается следующий материал: ворона, сова, совок, воскресенье, хутор, воск, флаг, варенье, фикус, диван.

Дети выполняют задание логопеда.

 Π е д а г о г. Хорошо. Молодцы. Вы были очень внимательными и не допускали ошибок. А теперь пройдите за столики.

3. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Вв**. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я еще раз прочитаю вам стихотворение к ней. Послушайте и подумайте, в каких словах этого стихотворения есть звук [в]?

В ванне Вовочку купают И водою поливают.

Дети. В, ванне, Вовочку, водою, поливают.

 Π е да го г. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы **Вв**. Что обозначают синий и зеленый кружки под ними?

Дети. Значит, буква Вв обозначает два звука: [в] и [в'].

Педагог. Верно. Давайте выполним задание в нижней части страницы. Придумайте каждому из детей имя, которое начинается с буквы, написанной на его одежде.

Дети. Даша, Боря, Галя, Ваня.

 Π е д а г о г. Молодцы! Соедините с каждым ребенком мячик с той буквой, с которой начинается имя ребенка.

Дети выполняют задание. Педагог убирает карандаши и ставит на столики контейнеры с деталями букв.

 Π е д а г о г. Отлично. А теперь возьмите необходимые детали и составьте по одной букве **B**.

Дети составляют по одной букве В.

Педагог. Какие детали вам потребовались?

Дети. Нужны длинная палочка и два полукруга.

Педагог. С какой стороны от палочки расположены полукруги?

Дети. С правой.

Педагог. Правильно. А теперь сложите детали в контейнер.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Переверните страницу. Давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Ва.

2-й ребенок. Ву.

3-й ребенок. Во.

4-й ребенок. Ви.

1-й ребенок. Вата.

2-й ребенок. Ванна.

3-й ребенок. Вода.

4-й ребенок. Вова. 1-й ребенок. Вика.

2-й ребенок. Вита.

3-й ребенок. Буква.

4-й ребенок. Диван.

1-й ребенок. Вагон.

Педагог. Очень хорошо. Посмотрите на картинки. Давайте прочитаем, что написано под ними.

2-й ребенок. Диван.

3-й ребенок. Вагон.

4-й ребенок. У Вики вата.

 Π е д а г о г. Обратите внимание: слова *Вова*, *Вика*, *Вита* написаны с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей и клички животных всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Хочу обратить ваше внимание на то, что Арина прочитала *предложения*. Мы с вами уже говорили о том, что наша речь состоит из предложений. Давайте все вместе прочитаем предложение.

Дети. У Вики вата.

Педагог. Хорошо. Закройте буквари.

Педагог убирает буквари.

4. Игра-пятнашки «Пес». Развитие общей моторики, подвижности, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей пройти на ковер и поиграть в пятнашки. С помощью любой считалки выбирается водящий.

Дремлет в будке старый пес.

Водящий сидит на корточках.

Как зовут его? Барбос!

Сад вишневый охраняет,

Дети весело прыгают вокруг него, дразнят «пса».

Если кто войдет, поймает.

Мы его перехитрим,

Мимо будки пробежим. Раз! Два! Три! Лови!

На слово «лови» водящий пытается запятнать как

можно больше детей. Дети убегают.

5. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на правую страницу. Что вы видите в ее верхней части?

Д е т и. Волка, ванну, большую и маленькую буквы ${\bf B}{\bf B}$.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква **В** — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

Педагог. А теперь подумайте, как правильно раскрасить волка и ванну. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помошь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите цветные карандаши. Давайте «напишем» букву ${\bf B}$ в воздухе.

Дети «пишут» новую букву в воздухе вместе с логопедом.

Педагог. Посмотрите, как я пишу новую букву на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную палочку, потом справа от нее — два полукруга, сначала верхний, потом нижний. Возьмите простые карандаши. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

Педагог собирает тетради.

6. Игра «Волшебный цветок». Совершенствование навыка составления предложения из данных слов. Совершенствование навыка чтения предложений.

Педагог достает цветок с разноцветными лепестками.

 Π е д а г о г. Вот какой у меня волшебный цветок. Все лепестки у него разные. А сколько всего лепестков?

Дети. Четыре.

Педагог. Всем вам по одному лепестку. Оторвите их.

Дети берут по одному лепестку.

Педагог. Переверните лепестки. Что вы видите?

Дети. Слова.

Педагог. Прочитайте свои слова.

Дети. Вика, дога, видит.

 Π е д а г о г. Пройдите к доске и попробуйте составить предложение из этих слов. Не забудьте поставить в конце предложения точку.

Дети составляют и читают предложение: «Вика видит дога».

Педагог. Молодцы! Похлопайте себе.

Дети аплодируют. Педагог убирает атрибуты игры.

7. Игра «Веселый поезд». Совершенствование фонематических представлений, навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог помещает на доску изображение паровозика и трех вагончиков. Вместо номеров на них закреплены буквы. Перед доской педагог раскладывает предметные картинки.

Педагог. И последняя игра, которая называется «Веселый поезд». Вы видите на паровозике и вагончиках буквы. Вы должны поместить в паровозик машиниста, а в вагончики — пассажиров. Их названия должны начинаться с указанных букв.

Дети выполняют и комментируют выполнение здания.

1-й р е б е н о к. Я посадил в паровоз кота, потому что на паровозе написана буква ${\bf K}$.

2-й ребенок. Я посадил в первый вагон попугая, потому что на вагоне буква Π .

3-й р е б е н о к. На втором вагоне буква T, поэтому я посадила в вагон тигра.

4-й ребенок. На последнем вагоне буква ${\bf B}$, поэтому я посадила туда волка.

 Π е д а г о г. Замечательно. «Веселый поезд» отправляется в дорогу, а нам пора подводить итоги занятия.

Педагог убирает атрибуты игры.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям вспомнить, чем они занимались, какие задания выполняли. Можно предложить детям оценить работу друг друга, напомнив, что следует быть справедливыми и честными.

Занятие 10

Образовательные задачи. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания.

Развивающие задачи. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, тактильной чувствительности.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности. Развитие чувства справедливости

Оборудование. Магнитная доска, элементы для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, мяч, карточки со словами и предметные картинки для игры «Подпиши слова», лист ватмана с кроссвордом, контейнер с фломастерами.

Предварительная работа. Индивидуальная работа по обучению разгадыванию кроссвордов.

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Почини буквы». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия.

Педагог организует приветствие с детьми и предлагает им пройти к магнитной доске. На доске выложенные из элементов деформированные буквы. Например, у буквы \mathbf{V} короткая палочка расположена справа и т. п.

Педагог. Сегодня мы с вами повторим все пройденные буквы, почитаем, порисуем, поиграем. А вот и первая игра «Почини буквы». Почините и назовите буквы. Старайтесь работать так, чтобы не мешать друг другу.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Вспомните по одному слову, которое начинается с той буквы, которую вы починили.

Дети подбирают слова. Педагог оценивает их работу и убирает буквы с доски.

2. Работа в тетради. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [в]—[в'] в словах), навыков фонематического анализа, тонкой моторики.

Педагог приглашает детей к столикам, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Откройте тетради там, где лежат закладки. Посмотрите на картинки в верхней части страницы. Что вы видите?

Дети. Ведро и ватрушку.

Педагог. Подумайте, какое слово начинается со звука [в], и обведите соответствующую картинку синим карандашом.

Дети обводят синим карандашом ватрушку.

 Π е да го г. Хорошо. Раскрасьте ватрушку и объясните, почему вы ее так раскрашиваете.

Дети выполняют задание, объясняя при этом, почему они раскрашивают ватрушку именно так.

Педагог. Какие слова со звуком [в] вы можете вспомнить?

Дети называют по нескольку слов.

Педагог. А каким карандашом вы обведете ведро и почему?

Дети. Зеленым, потому что слово ведро начинается с мягкого согласного [в'].

Педагог. Обведите ведро и раскрасьте его.

Дети выполняют задание.

Педагог. Какие слова со звуком [в'] вы можете вспомнить?

Дети называют по одному-два слова. Для того чтобы облегчить детям выполнение задания, можно заранее расставить или разложить в разных частях помещения предметы, в названиях которых есть звуки [в] и [в']: совок, вазу, игрушку-корову, игрушку-волка, волчок, веревку, венок, весы, муляжи вишни, винограда и т. п.

 Π е д а г о г. А теперь скажите, как называется дерево, изображенное в нижней части страницы.

Дети. Это ива.

 Π е д а г о г. Прочитайте слово под картинкой.

Дети. Ива.

Педагог. Хорошо. Какой первый звук в этом слове?

Дети. [И].

Педагог. Каким цветом мы его обозначим?

Дети. Красным.

Педагог. Почему?

Дети. Потому что он гласный.

 Π е дагог. Верно. Раскрасьте первый кружок под картинкой красным карандашом.

Дети выполняют задание.

Педагог. Какой звук второй в этом слове?

Дети. [В].

Педагог. Каким цветом мы его обозначим?

Дети. Синим.

Педагог. Почему?

Дети. Потому что он согласный.

Педагог. Верно. Раскрасьте второй кружок под картинкой.

Дети выполняют задание.

Педагог. Какой звук последний?

Дети. [А].

Педагог. Каким цветом мы его обозначим?

Дети. Красным.

Педагог. Почему?

Дети. Потому что он гласный.

Педагог. Верно. Раскрасьте третий кружок под картинкой.

Дети выполняют задание.

Педагог. Сколько всего звуков в слове ива?

Дети. В этом слове три звука.

Педагог. Сколько из них гласных?

Дети. Два.

Педагог. Сколько согласных?

Дети. Один.

 Π е д а г о г. Вы правильно ответили на мои вопросы и хорошо выполнили трудное задание. А теперь еще одно задание. Какие буквы написаны в левом верхнем углу правой страницы?

Дети. В, ф, б, т.

Педагог. Какие картинки вы видите рядом с буквами?

Дети. Художник нарисовал корову, фрукты, ванну, кофту.

 Π е дагог. Соедините с буквами **в**, **ф** те картинки, в названиях которых есть звуки [в], [ф].

Дети выполняют задание.

Педагог. Какие картинки вы соединили с буквой в?

1-й ребенок. Ванну и корову.

Педагог. Какие картинки вы соединили с буквой ф?

2-й ребенок. Фрукты и кофту.

 Π е д а г о г. Подумайте, как правильно раскрасить картинки, и приступайте к работе.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Вы замечательно выполнили задание! Я горжусь вами! Закройте тетради.

Педагог убирает тетради и контейнеры.

3. Игра с мячом «**Подбери слово**». Подбор слов со звуками [в] и [в'] и определение места этих звуков в словах. Развитие фонематических представлений и навыков звукового анализа.

Педагог приглашает детей на ковер и берет в руки мяч.

Педагог. Давайте поиграем в мяч. Тот, кому я брошу мяч, должен будет подобрать слово со звуком [в] или [в'] и определить место этого звука в слове.

1-й ребенок. Сова. Звук [в] в середине этого слова.

2-й р е б е н о к. Венок. Звук [в'] в начале этого слова.

Таким же образом выполняют игровое здание по 2—3 раза все дети.

 Π е д а г о г. Великолепно. Вы подобрали много слов и не допустили ни одной ошибки. А теперь поставьте руки на пояс и попрыгайте.

Дети выполняют задание.

Педагог. Поднимитесь на носки. Потянитесь руками вверх. Сделайте вдох. Опустите руки. Сделайте выдох.

4. Работа по книге «Мой букварь». Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям пройти за столики и раздает им буквари.

 Π е д а г о г. Откройте буквари там, где лежат закладки. Мы закончили чтение слов и предложения под картинками. Теперь давайте прочитаем пары слогов и слов.

1-й ребенок. Во-фо.

2-й ребенок. Фо-во.

3-й ребенок. Ва-фа.

4-й ребенок. Фа-ва.

1-й ребенок. Вот — фото.

2-й ребенок. Фото — вот.

3-й ребенок. Вата — фата.

4-й ребенок. Фата — вата.

 Π е д а г о г. Рассмотрите картинку. На ней нарисована фата, головной убор невесты. Прочитайте слово под картинкой.

Дети. Фата.

 Π е да го г. Какие похожие звуки вы слышали в слогах и словах, которые только что читали?

1-й ребенок. Звуки [в] и [ф].

Педагог. Произнесите звук [в] и расскажите о нем.

Дети произносят звук [в].

2-й ребенок. Это звонкий твердый согласный звук.

Педагог. Произнесите звук [ф] и расскажите о нем.

Дети произносят звук [ф].

3-й р е б е н о к. Это глухой твердый согласный звук.

Педагог. Молодцы. Вы выполнили и это мое задание.

5. Упражнение «Раскрась кружки». Совершенствование навыков фонематического анализа.

Педагог ставит на столики контейнеры с цветными карандашами.

 Π е д а гог. И еще одно задание. Сейчас вы прочитаете слоги в нижней части страницы, а потом раскрасите кружки, обозначающие звуки в этих слогах. Это самостоятельная работа. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание. Педагог беседует с ними в ходе работы, предлагает объяснить, почему они закрашивают кружок тем или иным цветом.

 Π е д а г о г. Вы справились с самостоятельной работой. Дали мне необходимые пояснения. Закройте буквари.

6. Игра «Подпиши картинки». Развитие навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог помещает на доску картинки (Винни, Фанни, вата, фата) и карточки с соответствующими словами.

Педагог. А вот еще одна игра. Рассмотрите картинки. Прочитайте слова. *Дети выполняют задание*.

Педагог. Возьмите по одной карточке и «подпишите» картинки. Правильно поставьте карточки со словами под картинки.

Пети выполняют задание.

Педагог. Молодцы! Похлопайте себе.

Педагог убирает картинки и карточки со словами.

7. Разгадывание кроссворда. Развитии навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков печатания и чтения коротких слов.

Педагог приглашает детей к мольберту, на котором закреплен лист с кроссвордом. Рядом стоит контейнер с фломастерами.

 Π е да гог. На индивидуальных занятиях вам понравилось разгадывать кроссворды. Давайте разгадаем кроссворд все вместе. Если вы правильно угадаете и впишете слова под цифрами 1, 2, 3, то в вертикальном столбике прочитаете название морского животного.

1		
2		
3		

Послушайте, о ком эта загадка.

Он усатый, полосатый, Любит рыбу он, ребята. На охоту ходит ночью. Он пушистый очень-очень.

Кто это?

Дети. Это кот.

Педагог. Впишите это слово после цифры 1.

Первый ребенок выполняет задание.

Педагог. А вот вторая загадка.

Имя мальчика такое, Имя русское, простое. Вот садится на диван Мальчик маленький — ...

Дети. Иван.

 Π е д а г о г. Правильно. Впишите это слово после цифры **2**. Помните, что это имя, и оно пишется с заглавной буквы.

Второй ребенок выполняет задание.

Педагог. А вот и последняя загадка.

Киска шла по мостику И виляла хвостиком. Мостик развалила, В воду угодила. Намочила лапки, Потеряла...

Дети. ...тапки.

Педагог. Впишите это слово после цифры 3.

Третий ребенок выполняет задание.

 Π е д а г о г. А теперь прочитайте слово в выделенном вертикальном столбике.

Дети. Кит.

Педагог. Отлично. Вы разгадали кроссворд.

Педагог убирает кроссворд и фломастеры.

8. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить все задания, которые они выполняли, рассказать, что им было интересно делать на занятии. Затем он оценивает работу каждого ребенка и благодарит всех за работу.

Занятие 11

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [x], [x'] и буквой Xx. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой Xx. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Яркие подносы с тонким слоем песка по числу детей, магнитная доска, рабочая тетрадь и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с карандашами, синие флажки по числу детей, фишки, элементы букв для магнитной доски, карточки-«шифровки».

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Мы в печи варили щи».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Напиши букву». Развитие навыков звуко-буквенного анализа. Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними и предлагает им сесть на свои места.

Педагог. Сегодня мы познакомимся с новой буквой, почитаем и поиграем. Для начала я предлагаю вам такое задание. Сейчас я произнесу для каждого из вас одно слово. Каждый из вас должен будет подумать, какая буква пишется первой в этом слове, и написать эту букву на песке. Первое слово для Ариши. Флакон.

Первый ребенок пишет на песке букву Φ .

Педагог. Второе слово для Кирилла. Хвост.

Второй ребенок пишет на песке букву X.

Педагог. Третье слово для Вадика. Груша.

Третий ребенок пишет на песке букву Γ .

Педагог. И последнее слово для Машеньки. Волнушка.

Четвертый ребенок пишет на песке букву ${\it B}$. Педагог оценивает работу детей и убирает подносы.

2. Упражнение «Раздели на слоги». Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Педагог предлагает детям продолжить игру.

Педагог. Вы запомнили свои слова? Разделите их на слоги.

1-й ребенок. Фла-кон. Два слога.

2-й ребенок. Хвост. Один слог.

3-й ребенок. Гру-ша. Два слога

4-й ребенок. Вол-нуш-ка. Три слога.

Педагог. Отлично! Вы выполнили задание.

3. Игра «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям флажки.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и подумайте, какой звук встречается в нем чаще других.

Хвостик длинный у тритона, Что живет у Харитона.

Дети. Звук [х].

Педагог. Давайте произнесем звук [х] все вместе.

Дети вместе c педагогом произносят звук [x].

 Π е д а г о г. Почувствуйте, когда мы произносим этот звук, язык прижимается к нёбу в глубине рта. Значит, во рту есть преграда из языка. Как вы думаете, звук [x] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е дагог. Верно. Его нельзя петь. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Приложите руку к горлышку, произнесите этот звук и определите, он звонкий или глухой.

Дети. Он глухой.

Педагог. Твердый или мягкий?

Дети. Твердый.

 Π е д а г о г. Верно. Это согласный твердый глухой звук. А теперь возьмите в руки по одному синему флажку. Вы будете поднимать их, как только услышите звук [x].

Дети слушают и поднимают флажки, услышав звук [х].

Педагог. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ощибок.

4. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза

Педагог убирает флажки.

 Π е дагог. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. **X**, **a**. Что получилось?

1-й ребенок. Ха.

Педагог. Верно. Получи фишку. Х, о. Что получилось?

2-й ребенок. Хо.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: ху, хи, уха, мох. Педагог вместе с детьми считает фишки, определяет победителя и на-

Педагог вместе с детьми считает фишки, определяет победителя и награждает его наклейкой на тетрадь.

5. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой **Хх**. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Хвостик длинный у тритона, Что живет у Харитона.

В каких словах этого стихотворения есть звук [x]? Дет и. Хвостик, Харитона.

 Π е да го г. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы $\mathbf{X}\mathbf{x}$. Под ними вы видите два кружка: синий и зеленый. Что это значит?

Дети. Значит, буква $\mathbf{X}\mathbf{x}$ обозначает два звука: [x] и [x'].

 Π е д а г о г. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы все предметы, похожие на звук [x].

Дети. Забор сделан из реечек, сложенных буквой \mathbf{x} ; у стола и стульев ножки перекрещены, как буква \mathbf{x} ; лопасти у мельницы тоже перекрещены буквой \mathbf{x} .

Педагог. Молодцы! Вы быстро нашли все предметы. Я вами горжусь. А теперь пройдите к доске. Давайте составим новую букву. Какие элементы вам для этого нужны?

Дети. Две палочки.

Педагог. Как они расположены?

Дети. Они пересекают друг друга.

Дети проходят κ доске и составляют по одной букве x.

Педагог. А теперь вернитесь за стол, садитесь. Переверните страницу, давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Ха.

2-й ребенок. Ху.

3-й ребенок. Хо.

4-й ребенок. Хи.

1-й ребенок. Хата.

2-й ребенок. Муха.

3-й ребенок. Уха.

4-й ребенок. Ухо. 1-й ребенок. Мох.

2-й ребенок. Пихта.

3-й ребенок. Тахта.

4-й ребенок. Хомка.

 Π е д а г о г. Теперь рассмотрите картинки и прочитайте подписи под ними.

1-й ребенок. Пихта.

Педагог. Что такое пихта?

Дети. Это хвойное дерево, похожее на елку.

2-й ребенок. Хата.

Педагог. Что такое хата?

Д е т и. Так называют дом с глиняными стенами и соломенной крышей.

3-й ребенок. Тахта.

Педагог. Что такое тахта?

Дети. Это мебель. На ней можно лежать или сидеть.

4-й ребенок. У Фомы Хомка.

 Π е д а г о г. Кто такой Хомка?

Дети. Это хомячок.

1-й ребенок. Под дубом мох.

Педагог. Вы сегодня очень хорошо читаете. Молодцы! Обратите внимание: слова *Харитон*, *Фома*, *Хомка* написаны с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей и клички животных всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Хочу обратить ваше внимание на то, что Вадик и Кирилл прочитали *предложения*. Мы с вами уже говорили о том, что наша речь состоит из предложений. Давайте все вместе прочитаем предложения.

Дети. У Фомы Хомка. Под дубом мох.

Педагог. Посмотрите внимательно на то, как написаны предложения. Вы уже знаете: первое слово в предложении пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится точка. Слова в предложении написаны раздельно. А теперь давайте почитаем задание рядом с желтым кружком.

1-й ребенок. Хо-ко.

2-й ребенок. Ху-ку.

3-й ребенок. Ко-хо.

4-й ребенок. Ку-ху.

1-й ребенок. Ход — кот.

2-й ребенок. Муха — мука.

3-й ребенок. Кот — ход.

4-й ребенок. Мука — муха.

Педагог. А предложение мы прочитаем все вместе.

Дети. Мох намок — намок мох.

Педагог. Отлично! Похлопайте себе. А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

6. Пальчиковая гимнастика «Мы в печи варили щи». Координация речи с движением. Развитие мелкой моторики.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им сделать пальчиковую гимнастику.

Мы в печи варили щи. Мешают пальчиком левой руки в ладошке правой. Ой вкусны! Ой горячи! Поглаживают себя по животу правой ладошкой.

В чугунке горячем густо: Изображают, как открывают чугунок.

И лучок здесь, и капуста, Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная

Здесь и мясо, и картошка, с больших, на каждое название продукта.

И крупы совсем немножко.

Щи томили, щи варили, Вновь «мешают» пальчиком в ладошке.

По тарелочкам разлили. Изображают, как разливают щи по тарелкам.

Начинайте-ка обед. Изображают, как едят щи.

Русских щей вкуснее нет!

7. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Посмотрите на страницу слева. Что вы видите в ее верхней части? Д е т и. Хлеб, халат, большую и маленькую буквы $\mathbf{X}\mathbf{x}$.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква **X** — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

Педагог. А теперь подумайте, как правильно раскрасить хлеб и халат. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите цветные карандаши. Давайте напишем букву ${\bf X}$ в воздухе.

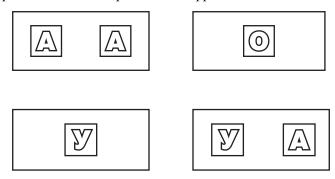
Дети вместе с педагогом «пишут» букву в воздухе.

 Π е да гог. Возьмите простые карандаши. Давайте напишем букву Xx. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу сверху вниз слева направо одну косую палочку, а потом сверху вниз справа налево вторую косую палочку. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

Педагог собирает тетради.

8. Игра «Шифровки». Развитие навыков звуко-буквенного и слогового анализа слов.

Педагог раздает детям карточки-«шифровки».



 Π е д а г о г. Внимательно посмотрите на карточки-«шифровки». Квадраты обозначают количество слогов в слове. Кроме того, на каждом квадрате написана гласная буква, которая есть в этом слоге. Подберите слово, которое «зашифровано» на вашей карточке. Подбирайте слова с новой буквой X.

1-й р е б е н о к. У меня зашифровано слово maxma. В этом слове два слога и две гласных буквы \mathbf{A} .

2-й ребенок. У меня зашифровано слово mox . В этом слове один слог и одна гласная буква \mathbf{O} .

3-й ребенок. У меня зашифровано слово nyx. В этом слове один слог и одна гласная буква **У**.

4-й ребенок. У меня зашифровано слово муха. В этом слове два слога и две гласных буквы \mathbf{O}, \mathbf{A} .

Педагог. Замечательно! Я горжусь вами.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 12

Образовательные задачи. Ознакомление со звуком [ы] и буквой **Ы**. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков чтения и печатания слогов, слов, предложений с новой буквой **ы**.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, палочки и полукруги для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради, буквари, красные флажки по числу детей, контейнеры с простыми и цветными карандашами, фишки, предметные картинки для организационного момента, паровозик и вагончики из «Играйки. Читайки», контейнеры с кружками и буквами для игры «Веселый поезд», предметные картинки для игры «Разноцветные вагоны».

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «На шоссе».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Слушайте внимательно». Объявление темы занятия. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Создание эмоционального положительного фона, объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие, предлагает детям занять свои места. Он помещает на магнитную доску несколько картинок: шары, коты, бананы, арбузы.

Педагог. Посмотрите на картинки. Назовите их.

Дети. Шары, коты, бананы, арбузы.

 Π е д а г о г. Каким звуком заканчиваются все эти слова?

Дети. Звуком [ы].

Педагог. Вот с этим звуком и буквой, которая его обозначает, мы и познакомимся сегодня. Как всегда, мы будем много играть, читать, рисовать. А теперь по очереди разделите эти слова на слоги.

1-й ребенок. Ша-ры. Два слога.

2-й ребенок. Ко-ты. Два слога.

3-й ребенок. Ба-на-ны. Три слога.

4-й ребенок. Ар-бу-зы. Три слога.

Педагог. Отлично. Вы справились с заданием.

Педагог убирает картинки.

2. Игра «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям красные флажки.

 Π е д а г о г. Давайте произнесем новый звук все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [ы].

Педагог. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, у нас во рту нет преграды. Как вы думаете, звук [ы] — гласный или согласный?

Дети. Гласный.

 Π е д а г о г. Верно. Его можно петь. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Красным.

 Π е д а г о г. Правильно. Поэтому вы будете поднимать флажки, как только услышите звук [ы].

Для упражнения рекомендуется следующий материал: ы, и, а, ы, у, ы, о, э, ы, и; мы, ба, ын, им, ты, пи, ым, ан; мышь, губы, вилка, рыжий, рыть, сидеть, толстый, синий, рынок.

Дети слушают и поднимают флажки, услышав звук [ы].

Педагог. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ощибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает флажки.

Педагог. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. Т, ы. Что получилось?

1-й ребенок. Ты.

Педагог. Верно. Получи фишку. М, ы. Что получилось?

2-й ребенок. Мы.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: вы, ды, дым, бык, боты.

Педагог вместе с детьми определяет победителя и награждает его на-клейкой на тетрадь.

4. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Ы**. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е дагог. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней.

На глазах у детворы Улетают ввысь шары. В каких словах этого стихотворения есть звук [ы]?

Дети. Детворы, ввысь, шары.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на букву слева от картинки. Это буква Ы. Под ней вы видите красный кружок. Что это значит?

Дети. Значит, буква Ы обозначает гласный звук [ы].

Педагог. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы предметы, в названиях которых есть этот звук.

Дети находят и называют картинки.

Педагог. Молодцы! Вы быстро выполнили это задание. А теперь пройдите к магнитной доске и составьте по одной букве Ы.

Дети проходят к доске и составляют по одной букве Ы.

Педагог. Какие детали вам потребовались для этого?

Дети. Мы взяли две палочки и полукруг.

Педагог. Как вы расположили эти элементы?

Дети. Сначала мы поставили палочку, справа от нее внизу — полукруг, потом еще одну палочку.

Педагог убирает буквы с доски.

Педагог. А теперь вернитесь за столики, садитесь, переверните страницу. Давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Ты.

2-й ребенок. Пы.

3-й ребенок. Ны.

4-й ребенок. Мы.

1-й ребенок. Ды.

2-й ребенок. Бы. 3-й ребенок. Вы.

4-й ребенок. Дым.

1-й ребенок. Бык.

2-й ребенок. Коты.

3-й ребенок. Дубы.

4-й ребенок. Батоны. 1-й ребенок. Бидоны.

2-й ребенок. Вагоны.

Педагог. Очень хорошо. Посмотрите на картинки. Давайте прочитаем, что написано под ними.

3-й ребенок. Бидоны.

4-й ребенок. Вот хата. У хаты тын. У тына дубы.

1-й ребенок. У Никиты ноты. На, Нина, ноты.

2-й ребенок. Тын.

Педагог. Обратите внимание: слова Никита и Нина написаны с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Давайте все вместе прочитаем предложения.

Дети. Вот хата. У хаты тын. У тына дубы. У Никиты ноты. На, Нина, ноты.

Педагог. Молодцы! А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

5. Пальчиковая гимнастика «На шоссе». Координация речи с движением, развитие мелкой моторики.

Педагог приглашает детей на ковер. Дети встают в круг и выполняют упражнение.

Посмотрите-ка, ребята!

Ритмично хлопают в ладоши.

У зайчат два самоката.

На каждое название животного загибают по одному пальчику сначала на правой, потом на левой руке.

В джипе едут три медведя.

Мчится ежик на мопеде.

Вы поверите едва ли — Катит волк на самосвале,

А лисица в лимузине

И цветы везет в корзине.

В синем вертолете — белка,

Волк — в летающей тарелке.

У бобра велосипед,

А у льва кабриолет.

Только серый бегемот

По шоссе пешком идет.

«Шагают» пальчиками обеих рук в воздухе.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков. Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на правую страницу. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Букву Ы.

Педагог. Верно. А вот картинок рядом с ней нет, потому что в русском языке нет ни одного слова, которое начиналось бы с этой буквы. Поэтому же и буква тоже одна. Заглавной буквы **Ы** нет. Раскрасьте букву. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Д е т и. Красный, потому что буква \mathbf{H} — гласная.

Дети раскрашивают букву.

 Π е д а г о г. Теперь положите цветные карандаши. Давайте «напишем» букву **Ы** в воздухе.

Дети «пишут» новую букву в воздухе вместе с педагогом, который стоит к ним спиной.

Педагог. Возьмите простые карандаши, давайте напишем букву **Ы**. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу сверху вниз палочку, потом справа от нее полукруг и на небольшом расстоянии от него еще одну палочку. Напишите четыре буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

7. Игра «Веселый поезд». Совершенствование навыка чтения слов с буквой **Ы**, навыка звукового анализа слова из трех звуков.

Педагог помещает на магнитную доску плоскостные изображения паровозика и трех вагончиков.

Педагог. Сегодня к нам опять приехал веселый поезд. На его вагончиках закреплены буквы. Прочитайте слово, которое привез поезд.

Дети. Дым.

Педагог. Сколько букв в этом слове?

Дети. Три буквы.

Педагог убирает буквы.

Педагог. А сколько звуков?

Дети. Три звука.

Педагог. Перечислите их по порядку.

Дети. Д, ы, м.

Педагог. Давайте выложим схему этого слова.

Педагог ставит на столики контейнеры с кружками.

Педагог. Каким кружком вы обозначите первый звук и почему?

Дети. Звук [д] мы обозначим синим кружком, потому что он согласный.

Один из детей подходит к магнитной доске и помещает под первый вагончик синий кружок.

Дети. Звук [ы] мы обозначим красным кружком, потому что он гласный

Один из детей подходит к магнитной доске и помещает под второй вагончик красный кружок.

Дети. Звук [м] мы обозначим синим кружком, потому что он согласный.

Один из детей подходит к магнитной доске и помещает под третий вагончик синий кружок.

Педагог. Сколько согласных звуков в слове дым?

Дети. В этом слове два согласных звука.

 Π е д а г о г. Сколько гласных звуков в слове ∂ ым?

Дети. Один гласный звук.

 Π е д а г о г. Сколько слогов в слове $\partial \omega M$?

Дети. В этом слове один слог.

Педагог помещает под схему слова один желтый квадрат.

Педагог. Запомните: сколько в слове гласных звуков, столько и слогов.

Затем педагог предлагает детям прочитать слова бык, дубы, коты, помещая буквы на вагончики поезда.

8. Игра «Разноцветные вагоны». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ы]—[и] в ряду слов).

Педагог оставляет на коврографе паровоз и два вагончика, рассыпает перед коврографом картинки, содержащие звуки [ы]—[и] в названиях.

 Π е д а г о г. А теперь каждый из вас должен взять одну картинку со звуком [ы] в названии и одну картинку со звуком [и] и поместить первую картинку в зеленый вагон, а вторую — в желтый.

Дети выполняют задание молча. Картинки крепятся в вагончиках с помощью «липучек». Педагог оценивает работу детей.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали сегодня, какие игры и упражнения им понравились, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 13

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [c], [c'] и буквой **Сс**. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой **Сс**. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнер с чечевицей, мелкие предметы, семафоры, буквари и рабочие тетради по числу детей, фишки, светофорчики и шелковые бабочки.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «На коняшке».

Ход занятия

1. Организационный момент. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей в дверях кабинета, организует приветствие, приглашает детей к столику, на котором стоит контейнер с чечевицей. В контейнере с чечевицей спрятаны небольшие предметы (свисток, соска, свинка, стаканчик).

Педагог. Сегодня мы познакомимся с новой буквой, почитаем и поиграем. Для начала опустите руки в контейнер и выберите по одному предмету. Расскажите, что вы выбрали. С какого звука начинается это слово?

1-й ребенок. Я выбрала соску. Слово начинается со звука [с].

2-й ребенок. А у меня свисток. В этом слове тоже первый звук [с].

3-й ребенок. Я взяла стаканчик. Это слово начинается со звука [с].

4-й ребенок. А я нашла свинку. В этом слове тоже первый звук [с].

 Π е д а г о г. Все верно. А теперь разделите названия этих предметов на слоги.

1-й ребенок. Сос-ка. Два слога.

2-й р е б е н о к. Свис-ток. Два слога.

3-й р е б е н о к. Ста-кан-чик. Три слога.

4-й ребенок. Свин-ка. Два слога.

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы справились с моими заданиями.

2. Игра «Подними семафор». Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям семафоры.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и подумайте, какой звук встречается в нем чаще других.

Санки Сашины сломались, На снегу лежать остались.

Дети. Звук [с].

Педагог. Давайте произнесем звук [с] все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [с].

Педагог. Почувствуйте, когда мы произносим этот звук, язык стоит «мостиком» за нижними зубами, а зубы почти сжаты. Значит, во рту есть преграда из зубов. Как вы думаете, звук [c] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е дагог. Верно. Его нельзя петь. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Приложите руку к горлышку, произнесите этот звук и определите: он звонкий или глухой.

Дети. Он глухой.

Педагог. Твердый или мягкий?

Дети. Твердый.

Педагог. Верно. Это согласный твердый глухой звук. Вы будете поднимать семафоры, как только услышите звук [c].

Для упражнения предлагается следующий материал: c, m, з, c, д, ш, и, c, ц, c; са, ту, шо, су, за, со, до; санки, замок, коса, скакать, топать, ставить, сухой, широкий, простой.

Дети слушают и поднимают семафоры, услышав звук [с].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает семафоры.

Педагог. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. С, а. Что получилось?

1-й ребенок. Са.

Лого пед. Верно. Получи фишку. C, o. Что получилось?

2-й ребенок. Со.

Логопед. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: су, си, усы, сок, нос, сани.

Педагог вместе с детьми считает фишки, определяет победителя и награждает его наклейкой на тетрадь.

4. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Сс**. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Санки Сашины сломались, На снегу лежать остались.

В каких словах этого стихотворения есть звук [с]?

Дети. Санки, Сашины, сломались, снегу, остались.

 Π е дагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы \mathbf{Cc} . Под ними вы видите два кружка: синий и зеленый. Что это значит?

Дети. Значит, буква Сс обозначает два звука: [с] и [с'].

Педагог. Верно. А в каких словах стихотворения есть звук [c']?

Дети. Сломались, остались.

Педагог. Отлично. Давайте поможем мальчику Саше найти на картинке в нижней части страницы все продукты и предметы, названия которых начинаются со звука [c].

Дети. Салат, сосиски, слива, сковорода, солонка, сахарница, стакан, скатерть, стол, стул.

Педагог. Молодцы! Вы быстро нашли все предметы. Я вами горжусь. А в каком из этих слов есть звук [c']?

Дети. Сосиски.

Педагог. Правильно. Какие вы внимательные! А теперь давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Са.

2-й ребенок. Су.

3-й ребенок. Со.

4-й ребенок. Си.

1-й ребенок. Сы. 2-й ребенок Усы

2-й ребенок. Усы.

3-й ребенок. Оса.4-й ребенок. Осы.

1-й ребенок. Сом. 1-й ребенок. Сом.

2-й ребенок. Coм.

2-и ребенок. Сок. 3-й ребенок. Сон.

4-й ребенок. Нос.

4-и ребенок. нос. 1-й ребенок. Квас.

2-й ребенок. Коса.

2-и ребенок. Коса. 3-й ребенок. Сода.

4-й ребенок. Сода.

4-и ребенок. Соки. 1-й ребенок. Гуси.

2-й ребенок. Хвост.

3-й ребенок. Стог.

4-й ребенок. Носики.

1-й ребенок. Оксана.

Педагог. Теперь рассмотрите картинки и прочитайте подписи под ними.

1-й ребенок. Стог.

2-й ребенок. Коса.

3-й ребенок. Носики.

Педагог. Что такое носики?

Дети. Это семена клена.

Педагог. Теперь прочитайте предложения.

1-й ребенок. У Оксаны коса.

2-й ребенок. Оксана носит бусы.

3-й ребенок. По мосту ходит кот.

4-й ребенок. У кота усы.

 Π е д а г о г. Вы сегодня очень хорошо читаете. Молодцы! Обратите внимание: слово *Оксана* написано с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Отлично. Можете закрыть буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

5. Подвижное упражнение «На коняшке». Развитие подвижности, координации речи с движением

Педагог приглашает детей пройти на ковер и предлагает им сделать зна-комое упражнение.

Я несусь как вольный ветер,

Дети двигаются поскоками по кругу друг за другом.

Самый быстрый я на свете.

B руках держат перед грудью воображаемые вожжи.

На коняшке я скачу,

Над дорогою лечу.

Пролетают мимо речка,

Меняют направление движения.

Поле, сад, в саду овечка.

Я скачу, скачу, скачу,

Обогнуть весь мир хочу.

6. Упражнение «Бабочка летает». Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука в слове).

Педагог раздает детям светофорчики и шелковых бабочек.

 Π е д а г о г. А теперь давайте поиграем с бабочками. Они помогут нам определять место звука [c] в словах. Определите место звука [c] в слове cosa.

Дети кладут бабочек на зеленый прямоугольник.

 Π е д а г о г. Верно. А теперь давайте определим место звука [c] в слове *нос*.

Дети кладут бабочек на красный прямоугольник.

 Π е д а г о г. Где же стоит звук [с] в этом слове?

Дети. В конце.

Для анализа детям предлагается еще несколько слов (кусты, носок, пес, стол).

Педагог. Молодцы! Никто не сделал ни одной ошибки.

Педагог убирает светофорчики и бабочек.

7. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е дагог. Посмотрите на страницу справа. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Стол, стул, большую и маленькую буквы Сс.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква С — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

Педагог. А теперь подумайте, как правильно раскрасить стол и стул. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите карандаши. Давайте «напишем» букву \mathbf{Cc} в воздухе.

Дети «пишут» букву вместе с педагогом, который стоит к ним спиной.

 Π е да го г. А теперь посмотрите, как я пишу букву C на доске. Я пишу сверху вниз полукруг, открытый вправо. Возьмите простые карандаши, напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

Педагог убирает тетради.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 14

Образовательные задачи. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. «Волшебный мешочек» с игрушками, магнитные фонарики, магнитная доска, рабочие тетради по числу детей, синие и зеленые флажки по числу детей, карточки-пазлы для составления слов, карточки со словами

для составления предложения, паровозик и вагончики из «Играйки. Читайки», карточки со словами.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «Солнечный зайчик».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Подбери слово». Объявление темы занятия. Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Педагог встречает детей с «волшебным мешочком» в руках и организует приветствие с ними.

 Π е дагог. Сейчас вы по очереди опустите руку в мешочек и достанете одну игрушку.

Дети выполняют задание.

Педагог. Что вы достали? Назовите игрушки.

1-й ребенок. Лиса.

2-й ребенок. Слон.

3-й ребенок. Троллейбус.

4-й ребенок. Сковорода.

 Π е дагог. Сейчас я буду прохлопывать эти слова, а вы будете отгадывать, чье слово я прохлопала.

Педагог хлопает два раза.

1-й р е б е н о к. Вы прохлопали мое слово. Ли-са. В этом слове два слога. *Педагог хлопает один раз*.

2-й р е б е н о к. Вы прохлопали мое слово. Слон. В этом слове один слог. *Педагог хлопает три раза*.

3-й ребенок. Вы прохлопали мое слово. Трол-лей-бус. В этом слове три слога.

Педагог хлопает четыре раза.

4-й ребенок. Вы прохлопали мое слово. Ско-во-ро-да. В этом слове четыре слога.

Педагог. Молодцы! Вы не допустили ошибок. А теперь скажите, какой общий согласный звук есть во всех этих словах?

Дети. Звук [с].

Педагог. Верно. Сегодня мы с вами повторим все пройденные нами звуки и буквы, будем читать и играть.

2. Упражнение «Зажги фонарик». Развитие навыков звукового анализа. Педагог забирает у детей игрушки и раздает им магнитные фонарики. По предложению педагога дети проходят к доске, на которой нарисованы светофорчики для определения места звука в слове.

Педагог. Подойдите каждый к одному из светофорчиков и фонариком обозначьте место звука [c] в слове-названии игрушки, которую вы достали. Зажгите фонарик.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу, убирает фонарики, стирает светофорчики.

3. Упражнение «Синий — зеленый». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [c]—[c']).

Педагог приглашает детей на ковер и раздает им синие и зеленые флажки.

 Π е д а г о г. А теперь давайте поучимся различать звуки [c]—[c'] в словах. Услышав звук [c], вы будете поднимать синий флажок, а услышав звук [c'], вы будете поднимать зеленый флажок.

Далее педагог произносит цепочку слов (сок, абрикос, василек, маска, сено, синька, рисовать, веселый, стоять, сидеть), а дети поднимают нужные флажки. Педагог следит за правильностью выполнения задания детьми, а потом собирает флажки и оценивает работу детей.

4. Работа в тетради. Развитие навыков звукового анализа, фонематических представлений (дифференциация звуков [c] и [c']), тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Посмотрите на верхнюю часть странички слева. Кого вы видите? Д е т и. Это осы.

 Π е д а г о г. Давайте сделаем звуковой анализ этого слова. Перечислите звуки по порядку.

Дети. О, с, ы.

Педагог. Раскрасьте кружки в тетради в соответствующий цвет.

Дети раскрашивают кружки и комментируют свои действия по просьбе педагога.

Педагог. А теперь раскрасьте ос.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е дагог. Теперь посмотрите внимательно на страницу справа. Что на ней нарисовано?

Дети. Лось, маска, апельсин, санки.

 Π е д а г о г. Возьмите карандаши и раскрасьте эти предметы.

Дети выполняют задание.

 Π е дагог. Возьмите синий карандаш и обведите картинки, в названиях которых есть звук [c].

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. А зеленым карандашом обведите картинки со звуком [c'] в названиях.

Дети выполняют задание. Педагог контролирует выполнение и беседует с детьми, а потом убирает тетради и карандаши.

5. Упражнение «Составь и прочитай слова». Совершенствование навыка составления и чтения слов.

Педагог помещает на магнитную доску карточки-пазлы со слогами и приглашает детей к доске. Дети хором читают слоги: со, гу, ко, бу, ки, си, сы, сы.

 Π е д а г о г. А теперь из этих слогов составьте по одному слову и прочитайте эти слова.

Дети составляют и читают слова: соки, гуси, косы, бусы. Педагог оценивает выполнение задания.

6. Игра-пятнашки «Солнечный зайчик». Развитие общей моторики, подвижности.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает поиграть в пятнашки.

С помощью любой считалки дети выбирают кота — водящего. Он садится в центре ковра и «дремлет». Дети прыгают по кругу вокруг водящего и произносят текст. На слова «не поймать!» водящий бросается пятнать «зайчиков». Они убегают за край двора, где пятнать нельзя.

По паркету киска скачет, Как пушистый белый мячик. Зайчик солнечный смеется, В лапы киске не дается. Раз, два, три, четыре, пять, Зайку киске не поймать!

7. Упражнение «Веселый поезд». Совершенствование навыков составления и чтения предложений.

Педагог приглашает детей к магнитной доске и помещает на нее паровозик и вагончики, в которых закреплены слова: кот, по, ходит, мосту.

 Π е д а г о г. Посмотрите, какие слова привез нам веселый поезд. Прочитайте их.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Поменяйте слова местами так, чтобы получилось предложение. Дети выполняют задание.

П е д а г о г. Прочитайте предложение хором.

Дети. Кот ходит по мосту.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что им было интересно делать. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 15

Образовательные задачи. Ознакомление со звуками [3], [3'] и буквой **33**. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой **33**. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитные буквы, синие и красные ведерки, магнитная доска, тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, синие и зеленые флажки, контейнер с полосками и фишками для анализа предложений.

Предварительная работа. Разучивание упражнения «Маляр».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Собери буквы — составь слова». Совершенствование умения находить пройденные буквы среди других букв алфавита. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Создание эмоционального фона. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие, приглашает детей пройти на ковер, где разбросаны буквы.

Педагог. Я хочу проверить, узнаете ли вы все пройденные нами буквы. Сейчас мальчики возьмут синие ведерки и соберут согласные буквы, а девочки возьмут красные ведерки и соберут гласные буквы.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу, а потом берет буквы из ведерок и составляет слова: носок, капуста, гуси, сова. Дети читают слова по предложению педагога.

Педагог. Попробуйте и вы составить слова из тех букв, что собрали.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает атрибуты игры.

2. Игра «Громко хлопай». Развитие фонематического восприятия.

Педагог просит детей пройти на ковер.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и подумайте, какой звук встречается в нем чаще других.

Под зонтом гуляет Зоя, Зоя прячется от зноя.

Дети. Звук [3].

 Π е д а г о г. Давайте произнесем звук [3] все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [3].

Педагог. Почувствуйте, когда мы произносим этот звук, язык стоит «мостиком» за нижними зубами. Значит, во рту есть преграда из зубов. Как вы думаете, звук [3] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е д а г о г. Верно. Его нельзя петь. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Приложите руку к горлышку, произнесите этот звук и определите, он звонкий или глухой.

Дети. Он звонкий.

Педагог. Твердый или мягкий?

Дети. Твердый.

Педагог. Верно. Это согласный твердый звонкий звук. А теперь внимательно слушайте меня и хлопайте, как только услышите звук [3].

Для упражнения используется следующий материал: 3, c, д, з, ж, з, т, ц, з, c; за, ду, со, зу, жа, зо, то; зубы, сова, коса, ваза, жужжать, звенеть, звонкий, острый, светлый.

Дети слушают и хлопают, услышав звук [3].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог предлагает детям занять места за столиками.

Педагог. А сейчас хорошо знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. 3, а. Что получилось?

1-й ребенок. За.

Логопед. Верно. Получи фишку. 3, о. Что получилось?

2-й ребенок. Зо.

Логопед. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: зу, зи, ваза, зубы, тазы, зонт.

Педагог вместе с детьми считает фишки, определяет победителя и награждает его наклейкой на тетрадь.

4. Работа по букварю. Знакомство с буквой **33**. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Под зонтом гуляет Зоя, Зоя прячется от зноя.

В каких словах этого стихотворения есть звук [3]?

Дети. Зонтом, Зоя, зноя.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы 33. Под ними вы видите два кружка: синий и зеленый. Что это значит?

Дети. Значит, буква Зз обозначает два звука: [3] и [3'].

Педагог. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы четыре буквы, составим из них слово и узнаем, кто прячется за забором.

Дети находят буквы к, о, з, а и составляют из них слово коза.

Педагог. Молодцы! Вы быстро справились с заданиями. Я вами горжусь. А теперь пройдите к доске. Давайте составим новую букву. Какие элементы вам для этого нужны?

Дети. Два полукруга.

Педагог. Как они расположены?

Дети. Они повернуты влево и стоят один на другом.

Дети проходят к доске и составляют по одной букве 3.

 Π е д а г о г. А теперь вернитесь за столики, садитесь. Переверните страницу, давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. За.

2-й ребенок. Зу.

3-й ребенок. Зо.

4-й ребенок. Зи.

1-й ребенок. Зы.

2-й ребенок. Зуб.

3-й ребенок. Таз.

4-й ребенок. Воз.

1-й ребенок. Ваза.

2-й ребенок. Зима.

3-й ребенок. Зонт.

4-й ребенок. Коза.

1-й ребенок. Зубы.

2-й ребенок. Тазы.

3-й ребенок. Мимоза.

4-й ребенок. Заноза.

1-й ребенок. Магазин.

Педагог. Прочитайте слова под картинками.

2-й ребенок. Таз.

3-й ребенок. Воз.

 Π е д а г о г. Что такое воз?

Дети. Это телега, повозка.

4-й ребенок. Зонт.

1-й ребенок. Мимоза.

Педагог. Что такое мимоза?

Дети. Это растение. Цветы мимозы дарят на 8 Марта.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте предложения под картинками.

2-й ребенок. У Зины заноза.

3-й ребенок. У Зои мимоза.

 Π е д а г о г. Вы сегодня очень хорошо читаете. Молодцы! А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

5. Подвижное упражнение «Маляр». Развитие общей и мелкой моторики, координация речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает сделать знакомое упражнение.

Я с ведром иду во двор

Маршируют по кругу друг за другом.

Красить бабушкин забор.

Я без дела не сижу,

Кистью сверху вниз вожу.

Крашу столбики, ворота,

И забор до поворота,

И скамейку под окошком, И совсем немножко кошку.

Красной краски стало мало,

На меня она попала.

На ладошки, на макушку,

На нос, волосы и ушки.

На живот, коленки, спинку.

На кусты и на тропинку.

Тихо бабушка сказала:

«Лето красное настало...»

Встают лицом в круг, показывают, как красят забор.

На каждое название загибают пальцы на обеих руках, начиная с больших.

Разводят руками, пожимают плечами.

Загибают по одному пальцу сначала на правой, потом на левой руке, начиная с больших пальцев.

Разводят руками, пожимают плечами.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е дагог. Посмотрите на страницу слева. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Замок, зонт, большую и маленькую буквы Зз.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква 3 — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

 Π е д а г о г. А теперь подумайте, как правильно раскрасить замок и зонт. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите карандаши. Давайте «напишем» букву 3 в воздухе.

Дети «пишут» новую букву вместе с педагогом, который стоит к ним спиной.

Педагог. Возьмите простые карандаши. Давайте напишем букву **33**. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я пишу верхний полукруг, а потом нижний. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

Педагог. Теперь каждый из вас выполнит задание на различение звуков [3] и [3'] в своей тетради. Посмотрите на нижнюю часть соседней страницы. Обведите картинку, в названии которой есть звук [3], синим карандашом, а картинку со звуком [3'] — зеленым карандашом.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им проверить друг друга и убирает тетради и карандаши.

7. Упражнение «Разноцветные флажки». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [3]—[3']).

Педагог раздает детям флажки двух цветов.

Педагог. С помощью флажков вы покажете мне, как умеете различать звуки [3]—[3']. Услышав звук [3], поднимайте синий флажок, услышав звук [3'], поднимайте зеленый флажок.

Далее логопед произносит цепочку слов (замок, забор, бульдозер, возить, железный, забивать, разравнивать, зубы, козел). Дети поднимают соответствующие флажки.

8. Упражнение «Волшебный цветок». Чтение слов и составление предложения из них. Совершенствование навыков составления и чтения предложения

Педагог достает цветок с разноцветными лепестками.

 Π е д а г о г. У меня есть волшебный цветок. Оторвите по одному лепестку, переверните их и прочитайте слова.

1-й ребенок. Мне.

2-й ребенок. Неси.

3-й ребенок. Лиза.

4-й ребенок. Гвозди.

 Π е д а г о г. Пройдите к магнитной доске и составьте предложение из этих слов.

Дети составляют предложение. Педагог добавляет знаки препинания.

Педагог. Прочитайте предложение.

Дети. Лиза, неси мне гвозди.

Педагог. Очень хорошо. Молодцы!

9. Упражнение «Выложи схему». Совершенствование навыка анализа предложения.

Педагог ставит на стол контейнер с полосками, фишками-точками и запятыми.

Педагог. Давайте сосчитаем слова в составленном вами предложении и выложим его схему. Перечислите слова по порядку.

Дети. Лиза, неси, мне, гвозди. В предложении четыре слова.

Педагог. Каждое слово на схеме мы будем обозначать вот такой полоской. Первое слово в предложении пишется с большой буквы. Кроме того, в нашем предложении первое слово — это имя, значит, мы возьмем вот такую полоску «с трубой». Для остальных слов возьмем обычные полоски. Не забудем про точку и запятую. Они вот на таких фишках. Составляйте схему.

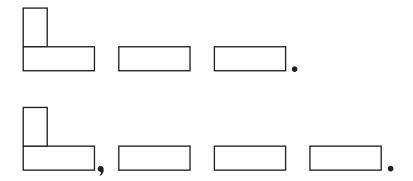
Дети выкладывают схему.

 Π е д а г о г. Почему первая полоска в схеме не такая, как все, с «трубой»?

Дети. Первое слово в предложении пишется с большой буквы, «труба» и обозначает большую букву.

Педагог. Верно. Молодцы! Разберите схему.

Педагог убирает контейнер.



10. Игровое упражнение «Эхо». Развитие фонематического слуха, навыка различения звуков [c] и [3] в слогах и словах.

Педагог приглашает детей на ковер.

 Π е д а г о г. А теперь поиграем в игру «Эхо». Я буду произносить слог или слово со звуком [c], а вы будете заменять звук [c] на звук [3].

Для игры предлагаются пары слогов и слов: са-за, со-зо, су-зу, сы-зы, си-зи, коса — коза, суп — зуб, Сима — зима.

11. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 16

Образовательные задачи. Ознакомление со звуком [ш] и буквой **Шш**. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой **Шш**. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие связной речи, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

Оборудование. Предметные картинки для организационного момента, магнитные буквы, магнитная доска, буквари и рабочие тетради по числу детей, контейнеры с фишками и карандашами, светофорчики, утята, мяч.

Предварительная работа. Повторение упражнения «Маляр».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие фонематического восприятия, навыков звуко-буквенного анализа. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие, приглашает детей к столикам, на которых лежат предметные картинки.

Педагог. Сегодня мы познакомимся с новой буквой, почитаем и поиграем. А для начала рассмотрите картинки, лежащие перед вами, и определите первый звук в названии каждой картинки.

1-й ребенок. Солнце. Первый звук [с]. Замок. Первый звук [з].

2-й ребенок. Зонт. Первый звук [3]. Сундук. Первый звук [с].

3-й ребенок. Самолет. Первый звук [с]. Зубочистки. Первый звук [з].

4-й ребенок. Забор. Первый звук [3]. Сыр. Первый звук [с].

Педагог. Вы отлично справились с заданием. А теперь идите к доске и расположите картинки рядом с буквами, с которых начинаются их названия.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им проверить друг друга.

2. Игра «Хлопни в ладоши». Развитие фонематического восприятия.

Педагог убирает картинки.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и подумайте, какой звук встречается в нем чаще других.

Шура шубку надевала, Шарф и шапку потеряла.

Дети. Звук [ш].

Педагог. Давайте произнесем звук [ш] все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [ш].

Педагог. Почувствуйте, когда мы произносим этот звук, язык стоит «чашечкой» за верхними зубами, зубы сближены, губы округлены. Значит, во рту есть преграда. Как вы думаете, звук [ш] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е дагог. Верно. Его нельзя петь. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Приложите руку к горлышку, произнесите этот звук и определите, он звонкий или глухой.

Дети. Он глухой.

 Π е д а г о г. Твердый или мягкий?

Дети. Твердый.

 Π е д а г о г. Верно. Это согласный твердый глухой звук. Причем он всегда твердый. Давайте поиграем с новым звуком. Вы будете хлопать, как только услышите звук $[\mathfrak{m}]$.

Для игры предлагается следующий материал: ш, с, ш, з, д, ж, ш, с, т, ш; ша, жу, шо, су, за, ши, зо; санки, шарик, коса, жара, шишка, шить, стоять, широкий, пустой.

Дети слушают и хлопают в ладоши, услышав звук [ш].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто слушает внимательно?» Развитие фонематического восприятия.

Педагог ставит на столики контейнеры с фишками.

 Π е д а г о г. Давайте проведем соревнование. Я прочитаю вам стихотворение, вы послушаете его внимательно и возьмете по столько фишек, сколько слов со звуком $[\mathbf{m}]$ услышите. Победит тот, кто будет слушать внимательно.

Кошка за мышкой вприпрыжку бежала. Кошка устала, и мышка устала. Рядышком тихо сели зверюшки — Острые ушки и круглые ушки.

Дети берут из контейнеров фишки. Педагог проверяет, по сколько фишек у каждого из детей.

Педагог. Давайте определим, кто же стал победителем. Сколько фишек нужно было взять? Перечислите и сосчитайте слова со звуком [ш].

Дети. Кошка, мышкой, вприпрыжку, кошка, мышка, рядышком, зверюшки, ушки, ушки. Девять слов. Нужно было взять девять фишек.

Педагог. У кого девять фишек? Кто стал победителем?

Дети. У Вани девять фишек. Он и стал победителем.

По предложению педагога все аплодируют победителю.

4. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог оставляет на столе контейнер с фишками.

Педагог. А сейчас хорошо известная игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. **III**, **a**. Что получилось?

1-й ребенок. Ша.

Педагог. Верно. Получи фишку. Ш, о. Что получилось?

2-й ребенок. Шо.

 Π е д а г о г. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: шу, ши, душ, шар, каша.

Педагог вместе с детьми считает фишки, определяет победителя и награждает его наклейкой на тетрадь.

5. Работа по букварю. Знакомство с буквой **Шш**. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Шура шубку надевала, Шарф и шапку потеряла.

В каких словах этого стихотворения есть звук [ш]?

Дети. Шура, шубку, шарф, шапку.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы **Шш**. Под ними вы видите один синий кружок. Что это значит?

Дети. Значит, буква Шш обозначает только твердый звук [ш].

 Π е д а г о г. Верно, в русском языке есть такие согласные буквы, которые обозначают только один звук. Буква \mathbf{H} обозначает только твердый согласный звук $[\mathbf{m}]$. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы все предметы, в названиях которых есть звук $[\mathbf{m}]$. Сначала назовите предметы или объекты, названия которых начинаются с этого звука.

Дети. Шиповник, шмель.

Педагог. Теперь найдите предметы, в середине которых есть этот звук.

Дети. Каштан, ромашки.

 Π е д а г о г. И наконец, найдите предметы или объекты, названия которых заканчиваются звуком [ш].

Дети. Камыш, ерш.

Педагог. А теперь переверните страницу. Давайте почитаем.

1-й ребенок. Ша.

2-й ребенок. Шу.

3-й ребенок. Шо.

4-й ребенок. Ши.

1-й ребенок. Шаг.

2-й ребенок. Уши.

3-й ребенок. Даша.

4-й ребенок. Маша.

1-й ребенок. Паша.

2-й ребенок. Саша.

3-й ребенок. Наш.

4-й ребенок. Шуба.

1-й ребенок. Шапка.

2-й ребенок. Мишка.

3-й ребенок. Каша.

4-й ребенок. Шкаф.

1-й ребенок. Камыш.

2-й ребенок. Шашки.

Педагог. Теперь рассмотрите картинки и прочитайте подписи под ними.

3-й ребенок. Уши.

4-й ребенок. Душ.

1-й ребенок. Шут.

Педагог. Теперь прочитайте предложения.

2-й ребенок. Кошка на шкафу.

3-й ребенок. У шкафа мышка.

4-й ребенок. У Маши шапка.

1-й ребенок. У Даши шубка.

 Π е д а г о г. Вы сегодня очень хорошо читаете. Молодцы! Можете закрыть буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

6. Упражнение «Маляр». Развитие общей и мелкой моторики, координация речи с движением.

Педагог приглашает детей пройти на ковер и предлагает им сделать упражнение, которое они разучили к предыдущему занятию.

7. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнер с карандашами.

 Π е дагог. Посмотрите на страницу справа. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Шапку, шары, большую и маленькую буквы Шш.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Синий, потому что буква Ш — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

Педагог. А теперь подумайте, как правильно раскрасить шапку и шары. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

 Π е д а г о г. Теперь положите карандаши. Давайте «напишем» новую букву в воздухе.

Дети «пишут» новую букву вместе с педагогом, который стоит к ним спиной.

 Π е да гог. Теперь возьмите простые карандаши. Давайте напишем букву **Шш** в тетради. Посмотрите, как я делаю это на доске. Я пишу сверху вниз три вертикальных палочки, а потом слева направо внизу пишу горизонтальную палочку-основу. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

Педагог собирает тетради, убирает со стола контейнер с карандашами.

8. Упражнение «Веселые утята». Развитие фонематических представлений (определение места звука на фоне слова).

Педагог раздает детям светофорчики и пластмассовых утят.

 Π е д а г о г. А сейчас давайте поиграем с утятами. Они помогут нам определять место звука [ш] в словах. Если вы услышите этот звук в начале слова, утенок будет гулять на красной полянке. Если звук [ш] будет в середине слова, утенок будет гулять на желтой полянке. Если звук [ш] будет в конце слова, то утенок будет гулять на зеленой полянке. Слушайте внимательно.

Для игры предлагается следующий материал: перышко, камыш, шум, шумный, солнышко, малыш, шуметь, колышек, ёрш, душ.

Дети отмечают место звука в слове утенком на светофорчике. Педагог оценивает их работу.

9. Игра с мячом «Парочки». Развитие фонематических представлений.

Педагог приглашает детей на ковер и берет в руки мяч.

 Π е д а г о г. А давайте-ка сыграем в игру с мячом. Я буду произносить слог со звуком [c] и бросать вам мяч, вы будете ловить мяч и произносить слог уже со звуком [ш], не меняя гласного звука.

Педагог. Са.

1-й ребенок. Ша.

Педагог. Су.

2-й ребенок. Шу.

Педагог. Сы.

3-й ребенок. Ши.

Педагог. Со.

4-й ребенок. Шо.

 Π е д а г о г. Отлично. Теперь поиграем со словами. Меняйте в моих словах звук [с] на звук [ш]. Каска.

1-й ребенок. Кашка.

Педагог. Маска.

2-й ребенок. Машка.

Педагог. Миска.

3-й ребенок. Мишка.

Педагог. Ириска.

4-й ребенок. Иришка.

 Π е д а г о г. Я вами горжусь. Это было не просто.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 17

Образовательные задачи. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Профилактика нарушений письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие связной речи, фонематических представлений, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.

Воспитательные задачи. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.

Оборудование. Плоскостные изображения птиц, животных, теремка, карточки со слогами, магнитные буквы, магнитная доска, буквари и рабочие тетради по числу детей, контейнеры с карандашами.

Предварительная работа. Разучивание подвижной игры «Жук-жучок».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Прилетели птицы». Совершенствование навыка составления и чтения слов с буквой III.

Педагог организует приветствие с детьми, сообщает им о начале занятия, помещает на магнитную доску плоскостные изображения птиц и около клюва каждой птицы карточку со слогом.

 Π е д а г о г. Сегодня к нам прилетели птицы и принесли в клювах слоги. Прочитайте их.

Дети. Ба, шу, миш, ша, ка, ка, шап, ка.

Педагог. Попробуйте составить из этих слогов слова и прочитать их.

Дети все вместе составляют слова, а потом читают их. В процессе работы педагог убирает с доски изображения птиц.

Дети. Шуба, мишка, каша, шапка.

Педагог. Молодцы! Вы отлично выполнили задание, которое принесли вам птицы. Птицы благодарят вас за хорошую работу.

2. Работа по букварю. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [c] и [ш] в слогах, словах, предложении).

Педагог приглашает детей за столики и раздает им буквари.

Педагог. Откройте буквари там, где лежат закладки. Давайте прочитаем пары слогов, слова и предложения на странице справа.

1-й ребенок. Са-ша.

2-й ребенок. Су-шу.

3-й ребенок. Сы-ши.

4-й ребенок. Ша-са.

1-й ребенок. Шу-су. 2-й ребенок. Ши-сы.

3-й ребенок. Саша.

4-й ребенок. Суша.

1-й ребенок. Сушка.

2-й ребенок. У Саши сушка.

3-й ребенок. Каска.

4-й ребенок. Маска.

1-й ребенок. Миска.

2-й ребенок. Каска — кашка.

3-й ребенок. Маска — Машка.4-й ребенок. Миска — Мишка.

Педагог. Очень хорошо. Молодцы!

Собирает буквари.

3. Работа в тетради. Развитие фонематических представлений (определение места звука в словах). Развитие навыков звукового анализа слов.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

Педагог. Посмотрите на страничку слева. В нижней ее части задание на определение места звука в словах. Определите место этого звука в словах душ, кошка, шарф и раскрасьте соответствующий квадратик в светофорчике около картинки, а потом правильно раскрасьте картинки.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

Педагог. Посмотрите на верхнюю часть страницы слева. Вы должны выполнить звуковой анализ слова шар и раскрасить кружки в схеме, а потом раскрасить шар в такой цвет, который вам нравится.

Дети самостоятельно выполняют задание и комментируют его выполнение по просьбе педагога. Педагог может задать детям несколько вопросов в ходе выполнения задания.

Педагог. Почему ты раскрашиваешь первый кружок синим карандашом, Арина?

1-й ребенок. Он обозначает твердый согласный звук [ш].

Педагог. Почему в твоей схеме два синих кружка, Ваня?

2-й ребенок. В этом слове два согласных твердых звука: [ш], [р]. (Ит. п.) Дети заканчивают работу, педагог оценивает ее, собирает тетради, убирает контейнер с карандашами.

4. Упражнение «Украсим кактус». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [с]—[ш] в предложении).

Педагог приглашает детей к коврографу, закрепляет на нем плоскостное изображение большого кактуса, рассыпает на столике картинки (сосулька, свеча, подсолнух, лиса, кошка, мышка, шар, лягушка, хлопушка, груша, Петрушка, Чебурашка) с приклеенными к ним «липучками».

Педагог. Давайте представим, что мы с вами попали в Мексику. Скоро Новый год. У нас нет елки, зато есть огромный кактус. Давайте украсим кактус предметами со звуком [ш] в названиях. Выбирайте картинку и начинайте ответ со слов: «Я повешу на кактус...»

Дети выполняют задание, украшают кактус игрушками, комментируя свои действия. Педагог оценивает их работу и убирает пособия.

5. Подвижная игра «Жук-жучок». Координация речи с движением, развитие подвижности и общей моторики.

Педагог приглашает детей в центр группового помещения и предлагает выполнить знакомое упражнение.

Жук-жучок, жук-жучок, Перламутровый бочок, Над полянкой жужжал,

Бегут по кругу друг за другом, жужжа, расставив руки, как крылья.

Вдруг камнем упал

Падают на ковер.

И улегся поспать

Ложатся на спину, вытягиваются.

В цветок, как в кровать.

Закрывают глаза.

6. Упражнение «Волшебный мешочек». Развитие тактильной чувствительности, умения узнавать буквы на ощупь. Формирование умения подбирать слова на заданный звук.

Педагог предлагает детям подняться, потянуться и поиграть в новую игру.

Педагог. У меня в руках «волшебный мешочек». Вы по очереди будете опускать руку в мешочек, нащупывать там одну букву, будете стараться узнать ее, а потом вспомнить слова, которые начинаются с этой буквы.

Дети по очереди выполняют задание. Педагог оценивает их работу, а потом убирает «волшебный мешочек».

7. Игра «Теремок». Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов.

Педагог приглашает детей к магнитной доске и предлагает рассмотреть и назвать картинки, расположенные на ней (носорог, мартышка, лиса, кошка, слон, мышь).

Педагог. Теперь перечислите животных со звуком [с] в названиях.

Дети. Носорог, слон, лиса.

Педагог. Перечислите животных со звуком [ш] в названиях.

Дети. Мартышка, мышь, кошка.

Педагог помещает на доску плоскостное изображение теремка.

 Π е д а г о г. В этом трехэтажном теремке будут жить животные. На первый этаж вы должны поселить тех животных, в названиях которых один слог, на второй этаж — тех, в названиях которых два слога, на третий — тех, в названиях которых три слога. Я надеюсь, что вы будете работать дружно и не станете мешать друг другу.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им проконтролировать друг друга. Затем педагог убирает пособия.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого.

Занятие 18

Образовательные задачи. Ознакомление со звуком [ж] и буквой **Жж**. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Жж**. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, предметные картинки, рабочая тетрадь и «Мой букварь» по числу детей, контейнер с карандашами, контейнер с фишками, контейнеры с магнитными буквами и элементами буквы **Ж**.

Предварительная работа. Разучивание подвижной игры «Качели», игровые упражнения для совершенствования навыков звукового анализа.

Ход занятия

1. Организационный момент. Игра «Домики для картинок». Развитие фонематических представлений. Создание эмоционального положительного фона. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей в дверях кабинета с контейнером в руках. В контейнере лежат предметные картинки. Педагог здоровается с детьми и предлагает им выбрать по одной картинке, а потом подойти к магнитной доске на которой закреплены буквы \mathbf{C} и $\mathbf{H}\mathbf{I}$.

 Π е д а г о г. Сейчас каждый из вас найдет домик для своей картинки. Если название картинки начинается со звука [с], поставьте ее под букву \mathbb{C} . Если название картинки начинается со звука [ш], поставьте ее под букву \mathbb{H} .

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им проверить друг друга.

Педагог. Отлично! Никто не допустил ошибок.

Педагог убирает картинки и буквы.

 Π е д а г о г. Сегодня мы познакомимся с новой буквой, будем читать и играть.

2. Упражнение «Подними флажок». Развитие фонематического восприятия.

Педагог предлагает детям встать около стульчиков и раздает им флажки. Педагог. Послушайте стихотворение и подумайте, какой звук встречается в нем чаще других.

Жанна и Женя в роще гуляли, Желтые желуди в травке искали.

Дети. Звук [ж].

Педагог. Давайте произнесем звук [ж] все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [ж].

Логопед. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, язычок стоит «чашечкой» за верхними зубами, зубы сближены, губы округлены. Значит, во рту есть преграда из губ и языка. Как вы думаете, звук [ж] — гласный или согласный?

Лети. Согласный.

Педагог. Верно. Это твердый согласный звук. Его нельзя петь, широко открыв рот. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Приложите руку к горлышку и определите, он звонкий или глухой.

Дети. Он звонкий.

 Π е д а г о г. Верно. Это согласный твердый звонкий звук. А теперь вы будете поднимать флажки, как только услышите звук [ж].

Для упражнения предлагается следующий материал: ж, з, ж, ш, ж, д, ш, ж, з, с; жа, ду, шо, жи, шу, за, жо, до; жаба, шапка, замок, флажок, коза, жужжать, звенеть, шипеть, желтый, кожаный, золотой.

Дети слушают и поднимают флажки, услышав звук [ж].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает флажки.

Педагог. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. Ж, а. Что получилось?

1-й ребенок. Жа.

Педагог. Верно. Получи фишку. Ж, о. Что получилось?

2-й ребенок. Жо.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: жу, жи, жук, жаба.

Педагог вместе с детьми определяет победителя и награждает его наклейкой на тетрадь.

4. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой **Жж**. Формирование навыка осознанного чтения. Развитие фонематического восприятия, связной речи.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Жанна и Женя в роще гуляли, Желтые желуди в травке искали.

В каких словах этого стихотворения есть звук [ж]?

Дети. Жанна, Женя, желтые, желуди.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на буквы слева от картинки. Это большая и маленькая буквы **Жж**. Под ними вы видите только один синий кружок. Что это значит?

Дети. Значит, буква **Жж** обозначает только один твердый согласный звук [ж].

Педагог. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы три буквы и узнаем, кто спрятался в чашечке колокольчика.

Дети находят буквы **Ж**, **У**, **К**. Педагог ставит на стол контейнер с магнитными буквами, предлагает детям пройти к магнитной доске и составить

слово. Дети проходят к доске и каждый составляет слово жук. Все вместе читают его.

Педагог. Молодцы! Вы быстро нашли буквы, составили и прочитали слово. Я вами горжусь. А теперь давайте составим новую букву. Какие элементы вам для этого нужны?

Дети. Три палочки.

Дети составляют по одной букве ж.

Педагог. А теперь вернитесь за стол, садитесь. Давайте почитаем, что написано рядом с зелеными кружками.

- 1-й ребенок. Жа.
- 2-й ребенок. Жу.
- 3-й ребенок. Жо.
- 4-й ребенок. Жи.
- 1-й ребенок. Жук.
- 2-й ребенок. Уж.
- 3-й ребенок. Ужи.
- 4-й ребенок. Нож.
- 1-й ребенок. Ножи.
- 2-й ребенок. Ножик.
- 3-й ребенок. Ножики.
- 4-й ребенок. Жаба.
- 1-й ребенок. Кожа.
- 2-й ребенок. Жду.
- 3-й ребенок. Жди.
- 4-й ребенок. Дожди.
- 1-й ребенок. Дождик.
- 2-й ребенок. Жбан.
- 3-й ребенок. Багаж.

Педагог. Теперь рассмотрите картинки и прочитайте подписи подними.

- 4-й ребенок. Жбан.
- 3-й ребенок. Ужи.
- 1-й ребенок. Жаба.
- 2-й ребенок. Багаж.

Педагог. Теперь прочитайте предложения.

- 1-й ребенок. Жук жужжит.
- 2-й ребенок. У Вани ножик.
- 3-й ребенок. Под дубом жаба.
- 4-й ребенок. Под кустом ужи.

 Π е д а г о г. Вы великолепно читали сегодня. Я горжусь вами. А сейчас закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

5. Подвижная игра «Качели». Развитие общей моторики, координации речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает им сделать знакомое упражнение.

На качели, на качели, Дети встают в пары. Ритмично по очереди приседают На качели зайки сели. и встают, как бы взлетая вверх и опускаясь вниз.

На качели зайки сели, Выше облака взлетели,

Выше дома, выше крыши, Расцепляют руки, поднимают их над головой, продол-

Выше, выше, выше! жая приседать и вставать.

Раз, два. Раз, два. Закружилась голова.

Так качались, так летали! Кружатся на месте. Руки в стороны.

Так устали! И упали... Приседают и расслабляются или падают на ковер.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е да гог. Посмотрите на страницу слева. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Желудь, жука, большую и маленькую буквы Жж.

Педагог. Верно. Раскрасьте сначала обе буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Д е т и. Синий, потому что буква **Ж** — согласная.

Дети раскрашивают буквы.

Педагог. А теперь подумайте, как правильно раскрасить желудь и жука. Выполняйте задание.

Дети выполняют задание, педагог контролирует их и оказывает им помощь, если это необходимо.

Педагог. Теперь положите цветные карандаши и возьмите простые, давайте «напишем» букву **Ж** в воздухе. Посмотрите, как это делаю я.

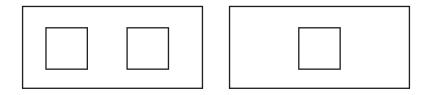
Педагог «пишет» букву в воздухе, стоя спиной к детям. Дети «пишут» букву в воздухе вслед за педагогом.

Педагог. Посмотрите, как я пишу букву **Ж** на доске. Сначала я пишу сверху вниз прямую палочку, а потом две палочки крест-накрест через ее середину. Напишите четыре больших и три маленьких буквы по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях. Закройте тетради.

Педагог убирает тетради и контейнеры с карандашами.

7. Игра-соревнование «**Подбери картинки к схемам**». Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Педагог помещает на магнитную доску несколько картинок (жук, жаба, лужа, шар, душ, шина, кошка, мышь) и две слоговых схемы.



Педагог. Я предлагаю вам провести соревнование. Я разобью вас на две команды. Одна выберет картинки, названия которых делятся на два слога, и поместит их под первую схему, а вторая выберет картинки, в названиях которых только один слог, и поместит их под вторую схему. Победит та команда, которая быстрее и правильнее справится с работой.

Педагог разбивает детей на команды. Дети выполняют задание. Все вместе они определяют победителя.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По просьбе педагога дети перечисляют задания, которые выполняли, рассказывают о том, что узнали нового и интересного. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 19

Образовательные задачи. Различение звуков [ш]—[ж], [з]—[ж] в словах. Совершенствование навыка чтения слогов, слов, предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыка звукового анализа слов.

Развивающие задачи. Развитие фонематических процессов, зрительного внимания и восприятия, мышления, артикуляционной и тонкой моторики.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

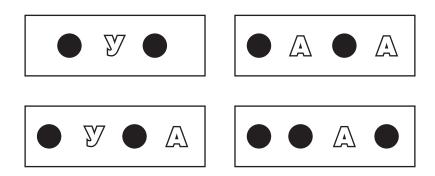
Оборудование. Магнитная доска, карточки-«шифровки», предметные картинки, рабочая тетрадь и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с карандашами, ведерки, контейнер с камушками.

Предварительная работа. Упражнение в подборе слов на заданный звук.

Ход занятия

1. Организационный момент. Игра «Шифровки». Совершенствование навыка звуко-буквенного анализа слов. Объявление темы занятия.

Педагог приветствует детей и приглашает их за столики, а потом раздает им карточки-шифровки с буквами и кружками синего цвета, прикрепляет на магнитную доску картинки (жук, жаба, лужа, жбан). Для начала дети рассматривают и называют картинки.



Педагог. Посмотрите на свою карточку, попробуйте отгадать, какое слово-название картинки на ней зашифровано. Если догадаетесь, подойдите к доске и выберите картинку.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им объяснить, как они расшифровали записи.

1-й р е б е н о к. В слове $\mathcal{H}yk$ всего три звука, в начале и конце твердые согласные, а в середине — гласный звук [y].

Аналогичные объяснения дают все остальные дети. Педагог оценивает их ответы и убирает карточки и картинки.

 Π е д а г о г. Сегодня мы повторим звуки и буквы, которые уже прошли, будем много играть.

2. Упражнение с мячом «Подбери пару». Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[ж] в слогах и словах).

Педагог приглашает детей на ковер и берет в руки мяч.

 Π е д а г о г. Следующая игра хорошо вам знакома. Я буду произносить слог или слово со звуком [ш], а вы будете менять в этом слоге или слове звук [ш] на звук [ж]: ша.

1-й ребенок. Жа.

Педагог. Ши.

2-й ребенок. Жи.

Педагог. Ше.

3-й ребенок. Же.

Педагог. Шо.

4-й ребенок. Жо.

Педагог. Шу.

1-й ребенок. Жу.

Педагог. Саша.

2-й ребенок. Сажа.

Педагог. Шар.

3-й ребенок. Жар.

Педагог. Шить.

4-й ребенок. Жить.

Педагог. Великолепно! Какие же вы молодцы!

Педагог убирает мяч и приглашает детей к столикам.

3. Работа с тетрадью. Совершенствование фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[ж] в словах).

Педагог раздает детям тетради, ставит на стол контейнер с карандашами.

Педагог. Посмотрите на страничку справа. Соедините картинки с теми буквами, которые есть в их названиях, а потом раскрасьте картинки и буквы.

Дети выполняют задание, педагог оценивает их выполнение, а потом убирает тетради и карандаши.

4. Игра «Составь слова». Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыка чтения.

Педагог раздает детям буквари.

Педагог. Откройте буквари. Посмотрите на задание в верхней части страницы. Составьте слова из данных слогов (жа, жу, ба, ки, но, ко, жи, жа).

1-й ребенок. Жаба.

2-й ребенок. Жуки.

3-й ребенок. Ножи.

4-й ребенок. Кожа.

5. Игра «Поможем Жене и Шуре». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш] и [ж] в словах).

Педагог помещает на магнитную доску плоскостные изображения двух мальчиков, а на столе раскладывает небольшие предметные картинки (ножницы, ножовка, лыжи, флажок, шнурки, шапка, машинка, чашка).

Педагог. Это Шура и Женя. Давайте поможем мальчикам разобрать предметы, изображенные на картинках. Жене отдадим предметы со звуком [ж] в названиях, а Шуре — со звуком [ш].

Дети расставляют картинки рядом с изображениями мальчиков и комментируют выполнение задания. Педагог оценивает работу детей.

6. Подвижная игра «Качели». Развитие общей моторики. Координация речи с движением.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить уже знакомое упражнение, которое делали на предыдущем занятии.

7. Работа по книге «Мой букварь». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ж]—[з] в слогах и словах). Совершенствование навыка чтения.

Педагог вновь приглашает детей за столики и раздает им буквари.

 Π е д а г о г. Только что мы с вами учились различать звуки и буквы **Ж** и **Ш**, а теперь мы будем различать звуки и буквы **Ж** и **3**. Прочитайте пары слогов и слов.

1-й ребенок. За-жа.

2-й ребенок. Зы-жи.

3-й ребенок. Коза — кожа.

4-й ребенок. Вози — вожжи.

Педагог. А теперь все вместе прочитаем предложение под картинкой.

Дети. Вот вожжи.

Педагог. Отлично. У вас все получилось!

8. Работа по книге «Мой букварь». Дифференциация звуков [c]—[з]— [ш]—[ж] в словах.

Педагог. Продолжаем работу по букварю. В нижней части страницы вы видите картинки. Рассмотрите и назовите их.

Дети. Коза, кошка, жаба, сова.

Педагог. Определите первый звук в каждом слове и соедините каждую картинку с соответствующей буквой.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает буквари.

9. Игра-соревнование «У кого больше камушков». Формирование навыка подбора слов на заданный звук. Дифференциация звуков [3]—[ж] в словах.

Педагог приглашает детей на ковер.

Педаго г. А теперь проведем соревнование. Я разделю вас на две команды и дам каждой команде ведерко. Члены команд будут по очереди подбирать слова, команда мальчиков — со звуком [ж], а команда девочек — со звуком [з], и получать за каждое слово по камушку. Победит та команда, у которой наберется камушков больше.

Педагог проводит соревнование между командами. Участники соревнования все вместе подводят итоги и аплодируют победителям.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По предложению педагога дети рассказывают о том, чем занимались на занятии, что им было интересно делать. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 20

Образовательные задачи. Совершенствование навыков чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов. Совершенствование навыков составления предложений по картинкам и анализа предложений.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

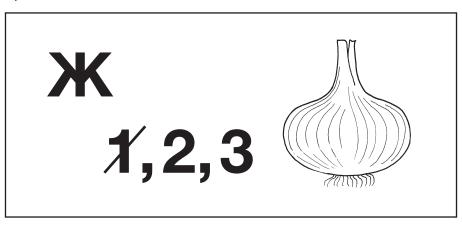
Оборудование. Магнитная доска, светофорчики, «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с цветными карандашами и кружками для звукового анализа слов, карточка с ребусом, карточка со словом жук, игровое поле и предметные картинки для игры «Разноцветные квадраты», карточки со звуковыми схемами.

Предварительная работа. Разучивание игры «Раздели на слоги».

Ход занятия

1. Разгадывание ребуса. Совершенствование навыка звуко-буквенного анализа слов. Объявление темы занятия.

Педагог встречает, приветствует детей, помещает на доску карточку с ребусом.



Педагог. Сегодня мы повторим все пройденные буквы, будем играть и читать. А вот и первая игра. Разгадайте ребус.

Дети. В слове лук нужно заменить первую букву на букву **Ж**. Получится жук.

Педагог. Молодцы!

Педагог убирает карточку с ребусом и помещает на доску карточку со словом жук. Дети хором читают слово.

 Π е д а г о г. А теперь пройдите за столики и выложите звуковую схему этого слова.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Проверьте друг друга.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает пособия.

2. Игра «Разноцветные квадраты». Развитие фонематического восприятия (дифференциация звуков [c]—[з]—[ш]—[ж] в словах).

Педагог приглашает детей на коврик, предлагает им сесть по-турецки, раскладывает на столе игровое поле, на котором разбросано в произвольном порядке 12 квадратов красного, желтого, зеленого и синего цветов (по три каждого цвета), и ставит на стол контейнер с маленькими предметными картинками (совок, сапоги, маска, грузовик, кукуруза, замок, шапка, каша, мышь, жираф, абажур, пирожок).

 Π е д а г о г. А сейчас я предлагаю вам очень интересную игру. Вы будете по очереди доставать из контейнера картинки и раскладывать их на разноцвет-

ных квадратах. Картинки со звуком [c] в названиях — на красные квадраты, со звуком [з] — на зеленые, со звуком [ж] — на желтые, со звуком [ш] — на синие. Я надеюсь, что вы будете внимательными и не забудете о правильном произношении звуков.

Если детям сложно запомнить предложенное правило, можно поместить на магнитную доску квадраты перечисленных цветов, а под ними закрепить буквы. Дети по очереди достают картинки из контейнера, называют их и раскладывают на игровом поле. Педагог следит за правильностью выполнения задания.

3. Составление предложений с опорой на картинки¹. Совершенствование синтаксической стороны речи (составление простых распространенных предложений).

Педагог приглашает детей за столики и раздает им сюжетные картинки. Педагог. Рассмотрите свои картинки и составьте предложения по ним о том, что делает мишка.

- 1-й ребенок. Мишка выглядывает из-за дерева.
- 2-й ребенок. Мишка вылезает из-под корней дерева.
- 3-й ребенок. Мишка висит на ветке дерева.
- 4-й ребенок. Мишка сидит на кочке и мечтает.
- **4. Анализ предложений**. Совершенствование навыка анализа предложений.

Педагог ставит на столики контейнеры с полосками и фишками для анализа предложений.

 Π е да гог. А теперь возьмите полоски и точки и выложите схемы своих предложений. Не спешите и внимательно считайте слова. Не забудьте про маленькие слова — предлоги.

Дети выполняют задание. Педагог предлагает им проверить друг друга, а потом сложить полоски и точки в контейнеры.

5. Игра с мячом «Раздели на слоги». Совершенствование навыка слогового анализа.

Педагог предлагает детям пройти на ковер и встать в круг. Он берет в руки мяч.

 Π е д а г о г. Давайте поиграем в игру с мячом и поупражняемся в делении слов на слоги.

Педагог по очереди бросает детям мяч и произносит слова: кот, самолет, фары, бумага, уши, вздох, земляника, ковер. Дети по очереди ловят мяч, делят предложенные слова на слоги и возвращают мяч педагогу.

6. Упражнение «Определи место звука в слове». Развитие навыка звукового анализа.

Педагог помещает на магнитную доску три светофорчика, а перед доской раскладывает четыре предметных картинки (сом, паста, кусты, фикус).

¹ $\mathit{Huщевa}$ $\mathit{H.}$ $\mathit{B.}$ Картотека сюжетных картинок. Употребление предлогов 2. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.







Педагог. Выберите по одной картинке, определите место звука [с] в ее названии и в зависимости от этого поместите ее под одним из светофорчиков.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

7. Упражнение «Подбери схему». Развитие навыков фонематического анализа.

Педагог помещает на коврограф готовые схемы слов, а детям раздает картинки.





С - синий

К - красный

 Π е д а г о г. Кто или что у вас на картинках? Произнесите названия картинок.

1-й ребенок. Жук.

2-й ребенок. Осы.

3-й ребенок. Усы (у жука).

4-й ребенок. Жук.

Педагог. Поместите свои картинки под соответствующие словам схемы. Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

8. Упражнение «Давайте почитаем». Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Педагог раздает детям карточки для чтения. Каждый ребенок читает по три слова и одному предложению.

жук	кошка	мимоза	У Зины мимоза.
шум	ножик	шапка	Мышка под шкафом.
эму	30HT	дождик	Оксана ходит босиком.
эхо	сапог	носки	Катин багаж в багажнике.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

По предложению педагога дети рассказывают о том, чем занимались на занятии, что им было интересно делать. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 21

Образовательные задачи. Ознакомление со звуком [э] и буквой Ээ. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ээ.

Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, палочки и полукруги для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради и «Мой букварь» по числу детей, плоскостные изображения звезд по числу детей, контейнеры с цветными карандашами, фишки, разноцветные шнурки.

Предварительная работа. Разучивание игры «Пес».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Педагог встречает детей, организует приветствие, предлагает детям занять места около стульчиков. На столе лежат предметные картинки (эльф, эскимо, эму, этажерка).

Педагог. Посмотрите на свои картинки. Вспомните их названия. Разделите эти названия на слоги. Сначала сядет тот, у кого в слове один слог.

Садится ребенок, у которого на картинке нарисован эльф.

Педагог. Теперь можно сесть тому, у кого в слове два слога.

Садится ребенок, у которого на картинке нарисован эму. (И т. п.)

Педагог оценивает работу детей и убирает картинки.

2. Игра «Зажги звезду». Развитие фонематического восприятия.

Педагог достает контейнер с плоскостными изображениями звезд.

 Π е д а г о г. Послушайте стихотворение и определите, какой звук я выделяю при произношении.

Педагог читает стихотворение, акцентированно произнося звук[э].

Это Эля, Эмма, Эдик Едут на велосипеде.

Дети. Это звук [э].

 Π е д а г о г. Давайте произнесем этот звук все вместе.

Дети вместе с логопедом произносят звук [э].

 Π е д а г о г. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, у нас во рту нет преграды. Как вы думаете, звук [э] — гласный или согласный?

Дети. Гласный.

Педагог. Верно. Его можно петь. Давайте попробуем это сделать.

Дети и педагог выполняют упражнение «Лесенка».

Педагог. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Красным.

Педагог. Правильно. Возьмите в руки по одной звездочке. Вы будете поднимать звезды, как только услышите звук [э].

Для упражнения предлагается следующий материал: э, и, а, э, у, э, о, э, а, э, Эмма, утка, иглы, эхо, Эдик, остров, этот.

Дети слушают и поднимают звездочки, услышав звук [э].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Логопед убирает звездочки.

 Π е д а г о г. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. [Э], [т], [а]. Что получилось?

1-й ребенок. Эта.

Педагог. Верно. [Э], [т'], [и]. Что получилось?

2-й ребенок. Эти.

Педагог. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слов эму, эльф.

4. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ээ.

Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям буквари.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Это Эля, Эмма, Эдик Едут на велосипеде.

Какие слова этого стихотворения начинаются со звука [э]?

Дети. Это, Эля, Эмма, Эдик.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на букву слева от картинки. Это буква Ээ. Под ней вы видите красный кружок. Что это значит?

Д е т и. Значит, буква $\mathfrak{P}_{\mathfrak{I}}$ обозначает гласный звук [э].

Педагог. Верно. Давайте найдем на картинке в нижней части страницы сказочного героя, название которого начинается со звука [э].

Дети находят и называют эльфа.

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы быстро выполнили это задание. А теперь пройдите к магнитной доске и составьте по одной букве \Im .

Дети проходят к доске и составляют по одной букве Э.

 Π е д а г о г. Какие детали вам потребовались для этого?

Дети. Мы взяли полукруг и палочку.

 Π е д а г о г. Как расположены эти элементы?

Д е т и. Полукруг открыт влево, и в центре его расположена палочка.

Педагог убирает буквы с доски.

Педагог. А теперь вернитесь за стол, садитесь, переверните страницу. Прочитайте, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Эта.

2-й ребенок. Это.

3-й ребенок. Эхо.

4-й ребенок. Эдик.

1-й ребенок. Эмма.

2-й ребенок. Эскимо.

3-й ребенок. Эскимос.

Педагог. Теперь прочитайте слова под картинками.

4-й ребенок. Эскимо.

Педагог. Что такое эскимо?

Дети. Это мороженое.

1-й ребенок. Эскимос.

Педагог. Кто такие эскимосы?

Дети. Это такие люди, которые живут на Севере.

Педагог. Верно. Теперь давайте прочитаем предложения под картин-ками.

2-й ребенок. Это Эдик.

3-й ребенок. У Эдика эскимо.

4-й ребенок. Это эскимос.

1-й ребенок. У эскимоса сани.

 Π е д а г о г. Обратите внимание, слова Эдик и Эмма написаны с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Молодцы! А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари, педагог убирает их.

5. Подвижная игра-пятнашки «Пес». Координация речи с движением. Развитие подвижности, ловкости.

Педагог предлагает детям пройти на коврик и выбрать водящего с помощью считалки.

Дремлет в будке старый пес. В центре ковра на корточках сидит ребенок-«nec».

Как зовут его? Барбос!

Сад вишневый охраняет, Дети свободно двигаются по ковру, бегают, прыгают.

Если кто войдет, поймает.

Мы его перехитрим, Поскоками двигаются к ребенку-«псу». Мимо будки пробежим. Скачут вокруг «пса», дразнят его.

Раз, два, три,

Барбос, лови! На слово «лови» ребенок-«пес» кидается пятнать детей. Дети убегают за линию в дальнем конце помещения.

6. Работа в тетради. Развитие тонкой моторики.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Откройте последнюю страницу тетради. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Букву Ээ, страуса эму и кружки для анализа слова эму.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте большую и маленькую буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Красный, потому что буква Ээ — гласная.

Дети раскрашивают буквы.

 Π е д а г о г. Теперь положите цветные карандаши и возьмите простые, давайте «напишем» букву $\mathbf{9}_{\mathbf{3}}$ в воздухе.

Педагог «пишет» букву в воздухе, повернувшись к детям спиной. Дети «пишут» букву вместе с педагогом.

Педагог. Теперь посмотрите, как я пишу новую букву на доске. Сначала я напишу полукруг, открытый влево, потом горизонтальную палочку в его середине. Напишите четыре больших буквы и три маленьких по точкам. Слова мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Сделайте звуковой анализ слова эму, раскрасьте кружки под ним.

Дети выполняют задание. Если это необходимо, педагог предлагает им прокомментировать задание.

Педагог. Теперь закройте тетради.

7. Игра «Разноцветные шнурки». Развитие навыков звукового анализа (выделение начальных гласных звуков).

Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой в произвольном порядке расположены картинки (эльф, акула, удод, ослик) и буквы ($\mathbf{9}$, \mathbf{A} , \mathbf{Y} , $\mathbf{0}$). Педагог раздает детям разноцветные шнурки с магнитами на концах.

 Π е д а г о г. Сейчас каждый из вас выберет картинку, вспомнит ее название, выделит первый звук в названии и соединит картинку с соответствующей буквой.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу, а потом убирает пособия.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали сегодня, какие игры и упражнения им понравились, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

III ПЕРИОД¹

Занятие 1

Образовательные задачи. Ознакомление со звуком [j] и буквой **Йй**. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Йй**. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, артикуляционной, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, элементы для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с цветными карандашами и ручками, предметные картинки, содержащие в названиях звук [j], полоски и игрушечные зайки для определения мест звука в слове, схема слова, цифры «2» и «3».

Предварительная работа. Разучивание игры «В лесу».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Совершенствование навыков звукового анализа слов.

Педагог встречает детей, организует приветствие, предлагает детям занять места около стульчиков. На столах перед детьми лежат предметные картинки с изображениями майки, зайки, лейки, чайки.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинки, лежащие перед вами. Назовите их. Дети называют картинки.

Педагог. Какой звук слышится в середине всех этих слов?

Дети. Звук [j].

 Π е д а г о г. Верно. И сегодня мы познакомимся с этим звуком и буквой, которая его обозначает.

2. Игра «Листопад». Развитие фонематического восприятия.

Педагог ставит на стол контейнер с плоскостными изображениями разноцветных кленовых листьев.

 Π е д а г о г. Теперь мы будем играть в игру «Листопад». Но сначала послушайте стихотворение.

Педагог читает стихотворение, акцентированно произнося звук [j].

 $^{^1}$ В третий период работы используется «Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Чайка, зайка и сарай Чем похожи? Угалай!

Дети. Во всех этих словах есть звук [j].

Педагог. Давайте произнесем этот звук все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [j].

Педагог. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, у нас во рту есть преграда. Язык плотно прижимается к нёбу. Как вы думаете, звук [j] — гласный или согласный?

Дети. Согласный.

 Π е д а г о г. Звонкий или глухой? Приложите руку к горлышку, произнесите звук, проверьте, какой он.

Дети произносят звук, приложив руку к горлышку.

Дети. Он звонкий.

Педагог. Верно. Кроме того, этот звук всегда мягкий. Значит, каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Зеленым.

 Π е дагог. Правильно. Возьмите в руки по одному кленовому листочку. Вы будете поднимать их, как только услышите звук [j].

Для игры используется следующий материал: \ddot{u} , u, a, \ddot{u} , y, g, \ddot{u} , \ddot{u}

Дети слушают и поднимают листья, услышав звук [j].

Педагог. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Упражнение «Кто скорее?» Развитие навыков звукового анализа и синтеза.

Педагог убирает листья.

 Π е д а г о г. А сейчас уже знакомая вам игра «Кто скорее?» Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. [M], [a], [й]. Что получилось?

1-й ребенок. Май.

Педагог. Верно. Что такое май?

1-й р е б е н о к. Это название весеннего месяца.

 Π е д а г о г. Правильно. Возьми фишку.

Аналогично проводится работа по синтезу слов **пой**, **дай**, **дуй**, с тем чтобы все дети, присутствующие на занятии, получили фишки.

4. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Йй. Совершенствование навыка чтения. Развитие фонематического восприятия.

Педагог раздает детям буквари, открытые на с. 65.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинку в верхней части страницы. Я прочитаю вам стихотворение к ней еще раз.

Чайка, зайка и сарай Чем похожи? Угадай! Какие слова этого стихотворения содержат звук [j]?

Дети. Чайка, зайка, сарай, угадай.

Педагог. Правильно. А теперь посмотрите на букву слева от картинки. Это буква **Йй**. Под ней вы видите зеленый кружок. Что это значит?

Дети. Значит, буква Йй обозначает мягкий согласный звук [j].

Педагог. На какую букву очень похожа буква Йй?

Д е т и. Она похожа на букву **Ии**. Только наверху над ней как будто висит галочка.

 Π е д а г о г. Пройдите к магнитной доске, достаньте из контейнера все необходимые элементы и составьте по одной букве $\mathbf{\check{H}}$.

Дети проходят к доске и составляют по одной букве Й.

Педагог. Какие детали вам потребовались для этого?

Дети. Мы взяли две длинных палочки, одну короткую и галочку.

Педагог. Как расположены эти элементы?

Д е т и. Две длинных палочки стоят на небольшом расстоянии друг от друга, между ними, слева направо снизу вверх идет короткая палочка, а наверху расположена галочка.

Педагог убирает буквы с доски.

Педагог. Посмотрите на нижнюю часть страницы. Найдите и назовите все предметы, в названиях которых есть новый звук.

Дети. Сарай, скамейка, майка, балалайка, лейка, чайка, воробей.

Педагог. В каких словах звук [j] слышится в конце?

Дети. Сарай, воробей.

 Π е д а г о г. Отлично. А теперь переверните страницу. Прочитайте, что написано рядом с зелеными кружками.

1-й ребенок. Ай!

2-й ребенок. Май.

3-й ребенок. Дай.

4-й ребенок. Ой!

1-й ребенок. Твой.

2-й ребенок. Свой.

3-й ребенок. Гайка.

4-й ребенок. Зайка.

1-й ребенок. Майка.

2-й ребенок. Сайка.

Педагог. Теперь прочитайте слова под картинками.

3-й ребенок. Гайка.

4-й ребенок. Сайка.

Педагог. Что такое сайка?

Дети. Это булочка.

 Π е дагог. Верно. Теперь давайте прочитаем предложения под картин-ками.

1-й ребенок. У Вовы зайка.

2-й p e б e h o κ . У 3 oи h oвый 3 oнt.

 Π е д а г о г. Обратите внимание, слова *Вова* и *Зоя* написаны с большой буквы. Почему?

Дети. Имена людей всегда пишутся с большой буквы.

Педагог. Молодцы! А теперь закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

5. Подвижная игра «В лесу». Координация речи с движением. Развитие творческого воображения, подражательности.

Педагог убирает буквари и приглашает детей пройти на коврик. Дети встают в круг и выполняют знакомое упражнение.

С кочки на кочку скачет лягушка,

Передвигаются прыжками по кругу друг за

другом на корточках.

Заяц петляет в кустах на опушке,

Передвигаются, стоя, совершая прыжки на обеих ногах и петляя.

Крадутся на цыпочках.

Следом за зайцем *крадется* лиса, Мишка *вразвалку уходит* в леса,

Идут вразвалку.

Еж *семенит* по дорожке под елкой,

Семенят в полуприседе, округлив спинку.

В чаще лесной *рышут* серые волки. *Кружит* над лесом стайка синичек.

Идут, совершая широкие шаги. Бегут по кругу, взмахивая руками.

Мы показали зверюшек и птичек.

Маршируют по кругу.

6. Работа в тетради № 2. Развитие тонкой моторики, навыков печатания.

Педагог приглашает детей за столики, раздает им тетради, ставит на столики контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на странице 2. Что вы видите в ее верхней части?

Дети. Букву Йй, йогурт и йод.

 Π е д а г о г. Верно. Раскрасьте большую и маленькую буквы. Какой карандаш вам для этого потребуется?

Дети. Зеленый, потому что Йй — мягкая согласная буква.

Дети раскрашивают буквы.

 Π е д а г о г. Теперь подумайте, как правильно раскрасить картинки, и раскрасьте их.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Положите цветные карандаши и возьмите ручки, давайте напишем букву $\mathbf{\check{H}\check{u}}$. Посмотрите, как я делаю это на доске. Сначала я напишу сверху вниз одну длинную палочку, потом рядом с ней вторую длинную палочку, затем снизу вверх слева направо короткую палочку и, наконец, сверху напишу галочку. Напишите четыре больших буквы и четыре маленьких по точкам. Слова и предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Дети выполняют задание. Педагог следит за тем, как они сидят, как лежат их тетради, как они держат ручки. Затем педагог оценивает работу детей и убирает со стола тетради и контейнеры с карандашами и ручками.

7. Игра «Зайкина прогулка». Совершенствование навыков звукового анализа (определение места звука в слове).

Педагог раздает детям пластмассовые полоски и маленьких пластмассовых зайчиков.

Педагог. А сейчас мы поиграем в игру, которая называется «Зайкина прогулка». Будем учиться определять место звука [j] в словах. Раньше для такой игры у нас были цветные светофорчики, теперь — одноцветные полоски, разделенные на три части. Первый квадрат для обозначения звука в начале слова, второй — в середине, третий — в конце. Вы будет слушать слова и зайкой обозначать его место в каждом слове.

Для игры используются слова: играй, мойка, йогурт, йод, каравай, сойка, бегай, попугай, гайка, фуфайка. Дети выполняют задание педагога. Педагог оценивает работу детей и убирает атрибуты для игры.

8. Игра «Два и три». Совершенствование навыков слогового анализа слов. *Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой находятся картинки*.

 Π е да го г. Рассмотрите и назовите картинки. Помните, во всех названиях есть звук [j].

Дети. Зайка, попугай, чайка, муравей, воробей, сойка.

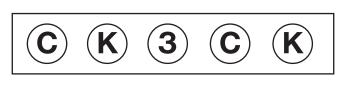
Педагог помещает на доску цифры «2» и «3».

Педагог. Разделите эти слова на слоги и поставьте под цифру «2» те картинки, названия которых делятся на 2 слога, а под цифру «3» те картинки, названия которых делятся на 3 слога.

Дети выполняют задание. Педагог убирает цифры.

9. Упражнение «Подбери слова к схеме». Совершенствование навыков звукового анализа.

Педагог помещает на доску звуковую схему слова:



С-синий К-красный З-зеленый

 Π е д а г о г. И последняя игра. Вам нужно подобрать слова вот к этой схеме. Д е т и. Зайка, сойка.

Педагог предлагает детям объяснить свой выбор. Дети выполняют задание. Педагог убирает атрибуты для игры.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям рассказать о том, что они делали сегодня, с каким звуком и какой буквой познакомились, какие игры и упражнения им понравились, кто занимался лучше всех, а кому нужно быть активнее и внимательнее.

Занятие 2

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Ee**. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Ee**. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания. Профилактика нарушения письменной речи.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнеры с магнитными буквами, контейнеры с палочками Кюизенера и цветными шнурочками, рабочие тетради и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с цветными карандашами и ручками, предметные картинки, контейнеры с еловыми веточками разной длины, карточка с парами слов, карточка с наложенными изображениями букв.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «Упрямый ослик».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие речевого слуха, навыков ориентировки на плоскости, тонкой моторики. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает детям занять свои места. Дети садятся, педагог ставит перед ними контейнеры с еловыми веточками разной длины.

Педагог. Для того чтобы узнать, чему сегодня посвящено наше занятие, вы должны выполнить мое первое задание. Возьмите из контейнеров по одной длинной еловой веточке и положите ее на стол перед собой вертикально.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Возьмите по одной короткой веточке и приложите ее к длинной веточке справа вверху, расположив горизонтально.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Возьмите еще по одной короткой веточке и приложите ее к длинной веточке справа посередине, расположив горизонтально.

Дети выполняют задание.

Педагог. Возьмите еще по одной короткой веточке и приложите ее к длинной веточке справа внизу, расположив горизонтально.

Дети выполняют задание.

 Π е да го г. Что у вас получилось? Кто знаком с этой буквой? Де т и. Это буква $\mathbf E$.

Педагог. Правильно. В начале слов *еловая*, *ель* пишется именно эта буква, поэтому мы и сложили ее из еловых веточек. Сколько веточек нам понадобилось?

Дети. Четыре веточки, одна длинная и три коротких.

Педагог. Как вы их расположили?

Дети. Мы положили вертикально длинную веточку, а справа от нее одну под другой на одинаковом расстоянии горизонтально положили короткие веточки.

 Π е д а г о г. Молодцы. И получилась буква **Ee**, с которой мы сегодня знакомимся.

Педагог убирает ветки и контейнеры.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ее. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части левой страницы справа вы видите букву **Ee**. Это новая гласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Обратите внимание на то, что буква **Ee** красного цвета и под ней не нарисованы кружки. О звуках, которые она обозначает, вы узнаете в школе. Рядом с новой буквой вы видите картинку. Послушайте стихотворение к ней.

Ежевику ела Ева. Кустик справа, Ева слева.

Педагог ставит на столики контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы **Ee**.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Найдите на ней три буквы и узнайте, кто живет в норке под пеньком.

Педагог ставит на столы контейнеры с магнитными буквами.

 Π е д а г о г. Если вы нашли на картинке три буквы, выберите их из контейнера и составьте слово на доске.

Каждый из детей составляет и читает слово **ежи**. Педагог оценивает работу детей, убирает буквы и контейнеры, приглашает детей за столы.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Ем.

2-й ребенок. Еда.

3-й ребенок. Ева.

4-й ребенок. Енот.

1-й ребенок. Ежи.

2-й ребенок. Ежата.

3-й ребенок. Ежевика.

4-й ребенок. Едут.

1-й ребенок. Место.

2-й ребенок. Тесто.

Педагог. Теперь прочитайте слова под картинками.

3-й ребенок. Енот.

4-й ребенок. Тесто.

Педагог. И наконец, давайте все вместе прочитаем предложения.

1-й ребенок. У ежа ежата.

2-й ребенок. Под сосной енот.

Педагог. Великолепно. И последнее задание. Какие слова написаны в нижней части страницы? Можете узнать по половинкам букв?

3-й ребенок. Енот.

4-й ребенок. Ежи.

Педагог. Вот так молодцы! Я могу гордиться вами! Закройте буквари. Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

3. Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Ее из палочек и шнурочка. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на стол контейнер с палочками Кюизенера и цветными шнурками.

 Π е да гог. Давайте проведем соревнование: кто скорее сложит большую букву **E** из палочек и маленькую букву **e** из шнурочка. Выберите все, что вам пригодится для этого.

Дети берут палочки и шнурки.

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Значит, все стали победителями. Сложите палочки и шнурочки в контейнер.

Дети складывают палочки и шнурки в контейнеры. Педагог убирает контейнеры.

4. Работа в тетради. Печатание буквы Ее и слов с ней. Развитие тонкой моторики, навыков печатания.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 4. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Ежей, енота и букву Ее.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву **Ee**, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить животных, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы E. Посмотрите, как я пишу букву E на доске. Сначала я пишу сверху вниз

длинную палочку, потом, начиная с верхней, три коротких палочки слева направо. «Напишите» букву ${\bf E}$ в воздухе.

Дети «пишут» букву E в воздухе.

Педагог. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию буквы **e**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

Педагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Слова и предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами и руч-ками.

5. Подвижное упражнение «Упрямый ослик». Координация речи с движением, развитие чувства ритма, подражательности.

Педагог приглашает детей на коврик и предлагает выполнить знакомое упражнение.

Ослик, ослик, ишачок,

Ослик — серенький бочок

Шел понуро по тропинке,

Нес с морковкой две корзинки.

Вдруг упрямый ослик встал:

«Не хочу идти! Устал!»

Бьет копытом: чок! Чок! Чок!

Трет о дерево бочок. Не упрямься, милый ослик, Очень мы тебя попросим.

Вот тебе арбуза корка, Вот тебе овса ведерко,

Вот *пучок* травы душистой, Целый *жбан* водички чистой

И морковки две *корзинки*, Что ты в гору нес на спинке.

Тут же ослик улыбнулся, Улыбнулся, повернулся

И зацокал по тропинке, И понес свои корзинки. Идут по кругу друг за другом, опустив голову, зало-

жив руки за спину.

Останавливаются. Встают лицом в круг.

Машут правой рукой два раза.

Ритмично стучат носочком правой ноги.

Трут правой рукой правый бок. Изображают, как гладят ослика.

Загибают по одному пальчику на обеих руках, начиная с больших пальцев, на каждое выделенное

слово.

Улыбаются, поворачиваются и бодро шагают друг

за другом, заложив руки за спину.

6. Игра «Два и три». Совершенствование навыков слогового анализа слов. Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой находятся картинки.

 Π е д а г о г. Рассмотрите и назовите картинки.

Дети. Енот, ежата, еноты, ежи.

Педагог помещает на доску цифры «2» и «3».

 Π е д а г о г. Разделите эти слова на слоги и поставьте под цифру «2» те картинки, названия которых делятся на 2 слога, а под цифру «3» — те картинки, названия которых делятся на 3 слога.

Дети выполняют задание. Педагог убирает атрибуты игры.

7. Упражнение «Составь слово». Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка составления и чтения слов.

Педагог помещает на доску карточку с наложенными изображениями букв \pmb{E} , \pmb{s} , \pmb{a} .

 Π е д а г о г. Внимательно посмотрите на карточку. Какие буквы вы видите на ней?

Дети. Е, а, в.

Педагог предлагает детям по очереди подойти к доске и обвести пальчиком названные буквы. Дети выполняют задание.

Педагог. Попробуйте составить из этих букв имя девочки.

Педагог ставит перед детьми контейнеры с магнитными буквами. Дети составляют имя **Ева**.

Педагог. Почему это слово написано с большой буквы?

Дети. Имена людей пишутся с большой буквы.

Педагог. Правильно. Молодцы!

Педагог убирает атрибуты игры.

8. Упражнение «Прочитаем пары слов». Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог помещает на доску карточку с парами слов.

Педагог. Давайте прочитаем пары слов.

Дети.

Ева — Эва. Ему — эму.

Педагог. Что разного в написании этих слов?

Д е т и. Эти слова отличаются друг от друга одной буквой. В первом слове каждой пары буква ${\bf e}$, а во втором буква ${\bf 9}$.

9. Игровое упражнение «Прочитай слово». Профилактика нарушения письменной речи.

Педагог помещает на доску карточку с наложенными изображениями букв e, e, h, o, m.

 Π е д а г о г. Посмотрите внимательно на карточку. Какие буквы вы видите на ней?

Дети. Н, т, о, е.

Педагог предлагает детям по очереди подойти к доске и обвести пальчиком каждую букву.

Педагог. Подумайте, какое слово можно составить из этих букв?

Дети. Енот.

Педагог ставит возле доски контейнер с буквами.

Педагог. Пройдите к доске и составьте это слово.

Дети составляют и читают слово.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей. Развитие связной речи.

Педагог подводит итог занятия. Дети рассказывают о том, что нового они узнали, что им было особенно интересно. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 3

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Ёё**. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Ёё**. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза и анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнеры с магнитными буквами, контейнеры с палочками Кюизенера и конфетти, рабочие тетради и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с цветными карандашами и ручками, карточки со слогами.

Предварительная работа. Повторение подвижного упражнения «Упрямый ослик».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие речевого слуха, навыков ориентировки на плоскости, тонкой моторики. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает детям занять свои места. Дети садятся, педагог ставит перед ними контейнеры с палочками и конфетти.

Педагог. Для того чтобы узнать, чему сегодня посвящено наше занятие, вы должны выполнить мое первое задание. Возьмите из контейнеров по одной длинной палочке и положите ее перед собой на стол вертикально.

Дети выполняют задание.

Педагог. Возьмите по одной короткой палочке и приложите ее к длинной палочке справа вверху, расположив горизонтально.

Лети выполняют задание.

Педагог. Возьмите еще по одной короткой палочке и приложите ее к длинной палочке справа посередине, расположив горизонтально.

Дети выполняют задание.

Педагог. Возьмите еще по одной короткой палочке и приложите ее к длинной палочке справа внизу, расположив горизонтально.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Возьмите два кружка конфетти и положите их над верхней короткой палочкой.

Дети выполняют задание.

 Π е да го г. Что у вас получилось? Кто знаком с этой буквой?

Дети. Это буква Ё.

Педагог. Правильно. Какие элементы вам понадобились?

Дети. Четыре палочки, одна длинная и три коротких, и два маленьких кружочка.

Педагог. Как вы их расположили?

Дети. Мы положили вертикально длинную палочку, а справа от нее одну под другой на одинаковом расстоянии горизонтально положили короткие палочки. Над верхней палочкой мы положили два кружочка.

 Π е д а г о Γ . Молодцы. И получилась буква $\ddot{\mathbf{E}}\ddot{\mathbf{e}}$, $\ddot{\mathbf{c}}$ которой мы сегодня знакомимся

Дети складывают палочки и кружочки в контейнеры. Педагоги убирают контейнеры.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ёё. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

 Π е да го г. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части правой страницы справа вы видите букву $\ddot{\mathbf{E}}\ddot{\mathbf{e}}$. Это новая гласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Со звуками, которые обозначает эта буква, вы познакомитесь в школе. Рядом с новой буквой вы видите картинку. Послушайте стихотворение к ней.

Ёж под **ё**лкою лежал И от холода дрожал.

Педагог ставит на столы контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы $\ddot{\mathbf{E}}\ddot{\mathbf{e}}$.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Найдите на ней три предмета, в начале названий которых пишется буква $\ddot{\mathbf{e}}$.

Дети. Ёжик, ёлка, ёрш.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Ёж.

2-й ребенок. Ёжик.

3-й ребенок. Ведёт.

4-й ребенок. Везёт.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте предложения.

1-й ребенок. Мишка везет мёд.

2-й ребенок. Мишка ест мёд.

3-й ребенок. Ёжик ведет за собой ежат.

 Π е д а г о г. А ты, Даша, прочитай, что написано на бочонке.

4-й ребенок. Мёд.

 Π е д а г о г. И наконец, давайте все вместе прочитаем предложения.

Дети читают предложения.

Педагог. Великолепно. И последнее задание. Какие буквы написаны в нижней части страницы?

Дети. С, е, з, ё, о, а.

 Π е д а г о г. Вот так молодцы! Я могу вами гордиться! Закройте буквари.

Дети закрывают буквари. Педагог убирает их.

3. Подвижное упражнение «Упрямый ослик». Развитие общей моторики, координации речи с движением, подражательности. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Дети встают в круг и делают знакомое упражнение.

4. Работа в тетради. Печатание буквы Ёё и слов с ней. Развитие тонкой моторики, навыков печатания.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 5. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Ёжика, ёлку и букву **Ёё**.

 Π е д а г о г. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву $\ddot{\mathbf{E}}\ddot{\mathbf{e}}$, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки. И начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы $\ddot{\mathbf{E}}$. Посмотрите, как я пишу букву $\ddot{\mathbf{E}}$ на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную палочку, потом, начиная с верхней, три коротких палочки слева направо. И наконец, ставлю над буквой две точки. «Напишите» букву $\ddot{\mathbf{E}}$ в воздухе.

Дети «пишут» букву \ddot{E} в воздухе.

 Π е д а г о г. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию буквы $\ddot{\mathbf{e}}$. Дети пишут 4 маленьких буквы.

 Π е дагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Слова и предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами.

5. Рассказ по серии картинок «Ежик». Развитие навыка составления рассказа по серии картинок.

Педагог вновь предлагает детям открыть буквари.

 Π е да гог. Давайте рассмотрим картинки на странице справа. По каждой картинке вы должны составить по одному предложению так, чтобы получился рассказ.

1-й ребенок. Мальчики гуляли в лесу и увидели под елкой ежа.

2-й ребенок. Они закатили ежа палкой в бейсболку и понесли домой.

3-й ребенок. По дороге они решали, где поселить ежа.

4-й ребенок. Дома они налили ежу молока и стали смотреть, как он ест.

Педагог. Как вы думаете, мальчики правильно поступили, взяв ежа домой?

Дети. Нет. Диких животных нельзя уносить из леса.

Педагог. Давайте составим последнее предложение нашего рассказа.

Дети. Потом мальчики отпустили ежа обратно в лес.

 Π е д а г о г. Вот теперь у вас получился отличный рассказ. Похлопайте себе и закройте буквари.

Педагог убирает буквари.

6. Игровое упражнение «Составь и прочитай». Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза, составления и чтения слов из данных слогов

Педагог приглашает детей за столики и раскладывает перед ними карточки со слогами.

 Π е д а г о г. Прочитайте слоги на карточках и попробуйте составить из них слова. Обрати внимание, Ваня, один слог у тебя на карточке состоит из одной буквы $\ddot{\mathbf{e}}$.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте слова, которые у вас получились.

1-й ребенок. Ё-жи-ки.

2-й ребенок. Тё-ма.

3-й ребенок. Сё-ма.

4-й ребенок. Дё-ма.

 Π е д а го г. Молодцы! А почему слова Тёма, Сёма и Дёма написаны с большой буквы?

Дети. Это имена, а имена людей пишутся с большой буквы.

7. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 4

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Юю**. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Юю**. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнеры с магнитными буквами, контейнеры с палочками Кюизенера и сушками, рабочие тетради и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с цветными карандашами и ручками, материалы для анализа предложения, карточки со слогами, игра «Мозаика» по числу детей.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «Дубочек».

Ход занятия

1. Организационный момент. Развитие речевого слуха, навыков ориентировки на плоскости, зрительного гнозиса и праксиса, тонкой моторики. Объявление темы занятия.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает детям занять свои места. Дети садятся, педагог ставит перед ними контейнеры с палочками и сушками.

 Π е д а г о г. Для того чтобы узнать, чему сегодня посвящено наше занятие, вы должны выполнить мое первое задание. Возьмите из контейнеров по одной длинной палочке и положите ее перед собой на стол вертикально.

Дети выполняют задание.

Педагог. Возьмите по одной короткой палочке и приложите ее к длинной палочке справа посередине, расположив горизонтально.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Возьмите сушку и приложите ее к короткой палочке справа.

Дети выполняют задание.

Педагог. Что у вас получилось? Кто знаком с этой буквой?

Дети. Это буква Ю.

Педагог. Правильно. Какие элементы вам понадобились?

Дети. Одна длинная и одна короткая палочки и сушка.

 Π е д а г о г. Как вы их расположили?

Дети. Мы положили вертикально длинную палочку, а справа от нее посредине положили горизонтально короткую палочку. К короткой палочке справа мы приложили сушку.

 Π е д а г о г. Молодцы. И получилась буква $\mathbf{Ю}\mathbf{w}$, с которой мы сегодня зна-комимся.

Дети складывают палочки и сушки в контейнеры. Педагог убирает контейнеры.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Юю. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. *Педагог раздает детям «Мой букварь»*.

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части правой страницы справа вы видите букву **Юю**. Это новая гласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Со звуками, которые обозначает эта

буква, вы познакомитесь в школе. Рядом с новой буквой вы видите картинку. Послушайте стихотворение к ней.

Юра с Юлей не играл, Он юлу ей не давал.

Педагог ставит на столы контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы $\mathbf{Ю}\mathbf{o}$.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Найдите на картинке предмет, название которого начинается с буквы \mathbf{O} .

Дети. Юла.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Юг.

2-й ребенок. Даю.

3-й ребенок. Юнга.

4-й ребенок. Дают.

1-й ребенок. Утюг.

2-й ребенок. Мою.

3-й ребенок. Пою.

4-й ребенок. Моют.

1-й ребенок. Поют.

2-й ребенок. Каюта.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова и предложения под картинками.

3-й ребенок. У Анюты юбка.

4-й ребенок. Дети моют ноги.

1-й ребенок. Дети поют песню.

2-й ребенок. Каюта.

3-й ребенок. Юнга.

4-й ребенок. Юнга моет каюту.

1-й ребенок. Папа несет тюк.

2-й ребенок. У мамы утюг.

 Π е д а г о г. Великолепно. Я могу вами гордиться!

Педагог приглашает детей на ковер.

3. Подвижное упражнение «Дубочек». Координация речи с движением, развитие подвижности, творческого воображения.

По предложению педагога дети выполняют знакомое упражнение.

Спелый желудь — как клубочек, Сидят на корточках, сгруппировавшись.

А в клубочке том дубочек.

Поднимается росточек, Начинают медленно подниматься и выпрямляться.

К солнцу тянется дубочек, Поднимаются на носочки, тянут руки вверх.

Раскрывает два листочка. Два листочка у дубочка.

Ветер листики качает,

Теплый дождик умывает,

И дубочек подрастает,

Подрастает, дубом станет.

Опускаются на всю ступню. Разводят руки в сто-

Покачивают поднятыми вверх руками над

головой.

Кружатся на месте, подняв руки вверх

4. Продолжение работы по книге «Мой букварь». Совершенствование навыков анализа предложения с предлогом.

Педагог предлагает детям перевернуть страницу.

 Π е д а г о г. Рассмотрите картинку и прочитайте предложение под ней.

Дети. У Нюши утюг.

Педагог. Посмотрите на схему под предложением. Длинная полоска обозначает все предложение. Прямоугольник в начале полоски показывает, что первое слово в предложении пишется с большой буквы. После полоски стоит точка. Под первой схемой вы видите вторую схему. Объясните ее.

 Π е д а г о г. Отлично. Рассмотрите вторую картинку и составьте предложение по ней.

Дети. У Юры юла.

Педагог. Составьте схему этого предложения.

Дети выполняют задание и комментируют его. Педагог оценивает их работу и собирает буквари.

5. Работа в тетради. Печатание буквы Юю и слов с ней. Развитие тонкой моторики, навыков печатания.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 6. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Юлу, юнгу и букву Юю.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву $\mathbf{Ю}\mathbf{ю}$, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы **Ю**. Посмотрите, как я пишу букву **Ю** на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную палочку, потом справа от нее посередине пишу короткую палочку, а сразу за ней овал. «Напишите» букву **Ю** в воздухе.

Дети «пишут» букву **Ю** в воздухе.

 Π е д а г о г. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию буквы **ю**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

Педагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Слова и предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами.

6. Игровое упражнение «**Составь и прочитай**». Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза, составления и чтения слов из данных слогов

Педагог приглашает детей за столики и раскладывает перед ними карточки со слогами.

 Π е д а г о г. Прочитайте слоги на карточках и попробуйте составить из них слова. Обратите внимание, Даша и Кирилл, один слог у вас на карточках состоит из одной буквы ω .

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте слова, которые у вас получились.

1-й ребенок. Ка-ю-та.

2-й ребенок. Юн-га.

3-й ребенок. Юб-ка.

4-й ребенок. Ню-ша.

Педагог. Молодцы! А почему слово Нюша написано с большой буквы? Дети. Это имя, а имена людей пишутся с большой буквы.

Педагог. Молодцы.

7. Упражнение «Закончи букву». Развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса.

Педагог кладет перед детьми планшеты, на которых частично выложены буквы $\mathbf{\check{H}}$, $\mathbf{\check{Y}}$, $\mathbf{\ddot{E}}$, $\mathbf{\acute{H}}$ 0.

 Π е дагог. Я начала выкладывать из мозаики знакомые вам буквы, но не закончила работу. Закончите ее, пожалуйста, и скажите, какие буквы вы выложили.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает игры.

8. Организация окончания занятия.

По предложению педагога дети вспоминают, с какой буквой они познакомились, чем занимались, что им было интересно делать, кто занимался лучше всех, а кому еще нужно постараться.

Занятие 5

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Яя.** Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой **Яя.** Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки

на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнеры с элементами букв, подносы с тонким слоем морского песка, рабочие тетради и «Мой букварь» по числу детей, контейнеры с цветными карандашами и ручками, материалы для анализа предложения, плоскостные изображения и цифры для игры «Два, три, четыре».

Предварительная работа. Повторение подвижного упражнения «Дубочек».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие речевого слуха, навыков ориентировки на плоскости, зрительного гнозиса и праксиса, тонкой моторики. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает детям занять свои места. Дети садятся, педагог ставит перед ними подносы с тонким слоем мелкого морского песка.

Педагог. Для того чтобы узнать, чему сегодня посвящено наше занятие, вы должны выполнить мое первое задание. Нарисуйте посередине подноса длинную вертикальную палочку сверху вниз.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Слева от палочки в верхней ее части и плотно к ней пририсуйте полукруг.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. От полукруга сверху вниз справа налево наискосок пририсуйте короткую палочку.

Дети выполняют задание.

Педагог. Что у вас получилось? Кто знаком с этой буквой?

Д е т и. Это буква **Я**.

Педагог. Правильно. Из каких элементов она состоит?

Дети. Буква $\mathbf { H }$ состоит из трех элементов: длинной палочки, половинки кружка и короткой палочки.

Педагог. Как вы их расположили?

Дети. Мы нарисовали вертикально длинную палочку, слева от нее в верхней части пририсовали полукруг, а от полукруга справа налево наискосок — короткую палочку.

 Π е дагог. Молодцы. И получилась буква **Яя**, с которой мы сегодня знакомимся.

Педагог убирает подносы.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Яя. Совершенствование навыка чтения. Профилактика нарушений письменной речи. *Педагог вновь приглашает детей за столики и раздает им «Мой букварь».*

 Π е дагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части правой страницы вы видите букву **Яя**. Это новая гласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Рядом с новой буквой вы видите картинку. Послушайте стихотворение к ней.

Яна Яшу поздравляла, Яше якорь вышивала.

Педагог ставит на столы контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы **Яя**.

Дети выполняют задание.

 Π е да го г. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Найдите на ней предметы, в названиях которых первая буква \mathbf{n} .

Дети. Ящики, яблоки, ящерицы, яма, яблоня, ягоды.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Як.

2-й ребенок. Маяк.

3-й ребенок. Яхта.

4-й ребенок. Яна.

1-й ребенок. Яша.

2-й ребенок. Яма.

3-й ребенок. Дядя.

4-й ребенок. Пятка.

1-й ребенок. Ягода.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте предложения.

2-й ребенок. Яна ест ягоды. 3-й ребенок. У Яши банан.

Педагог. Великолепно. И еще одно задание. Какие буквы написаны в нижней части страницы?

Дети. Я, б, в, ю, е, ё.

Педагог. Молодцы! Я вами могу гордиться! Закройте буквари.

Дети закрывают буквари.

3. Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Яя на магнитной доске. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на стол перед магнитной доской контейнер с магнитными элементами букв и приглашает детей к доске.

Педагог. Давайте проведем соревнование: кто скорее сложит большую и маленькую буквы **Яя**. Выберите все, что вам пригодится для этого.

Дети берут нужные элементы

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Значит, все стали победителями. Сложите части ваших букв в контейнер.

Дети складывают пособия в контейнер.

4. Подвижное упражнение «Дубочек». Развитие общей моторики, координации речи с движением, творческого воображения. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Педагог вновь предлагает детям пройти на ковер. Дети встают в круг и делают знакомое упражнение.

5. Работа в тетради. Печатание буквы Яя и слов с ней. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 7. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Мы видим якорь, яхту, букву Яя.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву **Яя**, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки. И начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы **Я**. Посмотрите, как я пишу букву **Я** на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную палочку, потом вверху слева от нее пишу полукруг и, наконец, от полукруга вниз наискосок справа налево пишу короткую палочку. Пройдите к доске, возьмите фломастеры, напишите букву **я**.

Дети пишут на доске.

 Π е д а г о г. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию маленькой буквы **я**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

 Π е д а г о г. Вы очень старались и хорошо выполнили задание.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами.

6. Продолжение работы по букварю. Совершенствование навыка анализа предложения с предлогом.

 Π е д а г о г. Рассмотрите картинку слева под словами и прочитайте предложение под ней.

Дети. Яна ест ягоды.

Педагог. Посмотрите на схему под предложением. Объясните ее.

 \mathcal{A} е т и. Схема показывает, что в предложении три слова. Первое слово — \mathcal{S} на, второе слово — ecm, третье слово — \mathfrak{s} годы. Первое слово — имя девочки — пишется с большой буквы. Это показывает полоска с прямоугольником в начале. В конце схемы стоит точка.

 Π е д а г о г. Отлично. Рассмотрите вторую картинку и составьте предложение по ней.

Дети. У Яши баян.

Педагог. Составьте схему этого предложения.

Дети выполняют задание и комментируют его. Педагог оценивает их работу.

7. Рассказ по серии картинок. Развитие связной речи.

Педагог обращает внимание детей на серию картинок на соседней странице.

Педагог. Рассмотрите картинки на соседней странице. Давайте придумаем рассказ о Яше и Яне. Каждый из вас должен будет составить одно предложение по картинке.

Педагог дает детям одну минуту для подготовки к рассказыванию.

1-й ребенок. Яна и Яша пошли в лес за ягодами.

2-й ребенок. На лесной полянке они набрали полные корзинки земляники.

3-й р е б е н о к. Вдруг Яна увидела на камне ящерицу и уронила корзинку с яголами.

4-й р е б е н о к. Яша пожалел Яну и помог ей собрать ягоды в корзинку.

Педагог. Отлично! А в каких словах этого рассказа есть буква Я?

Дети. Яна, Яша, ягоды, ящерица.

Педагог. Верно. Молодцы.

По предложению педагога дети закрывают буквари.

8. Игровое упражнение «Два, три, четыре». Совершенствование навыка слогового анализа слов.

Педагог помещает на магнитную доску цифры «2», «3», «4» и плоскостные изображения мальчика, девочки, корзинки с ягодами и ящерицы.

 Π е дагог. Вы видите Яшу, Яну, ягоды и ящерицу. Поиграем в уже знакомую вам игру. Разделите слова на слоги и поставьте каждую картинку под соответствующую цифру.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

9. Организация окончания занятия.

По предложению педагога дети вспоминают, с какой буквой они познакомились, чем занимались, что им было интересно делать, кто занимался лучше всех, а кому еще нужно постараться.

Занятие 6

Образовательные задачи. Формирование навыка чтения слогов и слов с пройденными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. Формирование навыка анализа предложения с предлогом. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнер с буквами, материалы для анализа предложения, предметные картинки, карточки со слогами, карточки с словами, карточки с наложенными изображениями букв.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «Котенок и щенок».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие памяти, закрепление знания пройденных букв, совершенствование навыка чтения.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, приглашает их к столам. На столах перед каждым ребенком лежит предметная картинка, на магнитной доске — буквы **Й**, **E**, **Ë**, **Я**, **Ю**.

Педагог. Рассмотрите и назовите картинки.

1-й ребенок. Йод.

2-й ребенок. Юбка.

3-й ребенок. Ёжик.

4-й ребенок. Юнга.

 Π е дагог. А у меня **енот**. Вы уже читали эти слова в букваре. Вспомните, какая буква пишется в начале вашего слова, и поставьте свою картинку к нужной букве. Вот так.

 Π едагог ставит свою картинку возле буквы E. Дети выполняют задание вслед за педагогом.

Педагог. Отлично. Проверьте себя.

Педагог ставит карточки со словами под картинки. Дети читают слова. Педаго г. Все правильно? Молодцы. Похлопайте себе.

2. Работа по книге «Мой букварь». Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им буквари.

 Π е д а г о г. Откройте буквари там, где лежат закладки (с. 76). В самом низу страницы вы видите буквы. Они написаны правильно?

Дети. Правильно написана только буква М.

Педагог. Какие ошибки вы видите в написании других букв?

1-й ребенок. Буква Ю развернута влево, а должна быть вправо.

- 2-й ребенок. Буква **В** написана лежа. Палочка должна быть вертикальной, а полукруги справа от нее.
- 3-й р е б е н о к. Буква \mathbf{F} написана вверх ногами. Полукруг и короткая палочка должны быть справа от длинной палочки.

4-й ребенок. Буква Э повернута вправо, а должна быть влево.

 Π е д а г о г. Молодцы! Все правильно объяснили. Закройте буквари.

3. Игровое упражнение «Составь и прочитай». Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза, составления и чтения слов из данных слогов.

Педагог раскладывает перед детьми карточки со слогами.

 Π е д а г о г. Прочитайте слоги на карточках и попробуйте составить из них слова.

Обратите внимание на то, что у вас на карточках есть слоги, которые состоят из одной буквы.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте слова, которые у вас получились.

1-й ребенок. Ма-як.

2-й ребенок. Юн-га.

3-й ребенок. Ё-жик.

4-й ребенок. Е-ва.

Педагог. Почему слово Ева написано с большой буквы?

Дети. Это имя, а имена людей пишутся с большой буквы.

Педагог. Молодцы.

4. Упражнение «Веселые картинки». Совершенствование навыка анализа предложений с предлогами¹.

Педагог раздает детям сюжетные картинки.

Педагог. Составьте предложения с предлогами по картинкам.

1-й ребенок. Зайка спит под кустом.

2-й ребенок. Ёжик вылез из-под вороха листьев.

3-й ребенок. Скамейка стоит между клумбами.

4-й ребенок. У лисы пушистый хвост.

Педагог ставит на столы контейнеры с материалами для анализа предложений.

 Π е д а г о г. Сосчитайте слова в своих предложениях, не забудьте про предлоги. Выложите схемы предложений.

Дети выполняют задание и комментируют свои действия. Педагог оценивает их работу, а потом убирает пособия.

5. Подвижная игра «**Котенок и щенок**». Координация речи с движением, развитие подражательности, творческого воображения.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает сделать знакомое упражнение.

По забору кот шагает,

Шагают по кругу на носочках. Руки на поясе.

Он шагает и не знает —

На него щенок глядит,

За котом давно следит.

Только спрыгнул кот с забора,

Началась тотчас умора. Кот вперед помчался пулей,

Налетел на старый улей, Потревожил рой пчелиный,

Перепачкал лапы глиной,

Поворачиваются лицом в круг. Совершают прыжок на месте.

На каждое действие котенка загибают по одному пальцу.

 $^{^{\}text{I}}$ *Нищева Н. В.* Картотека сюжетных картинок. Употребление предлогов 3. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Угодил в большую яму, Напугал у клумбы маму, Снова прыгнул на забор, Угодил в соседский двор, Искупался там в тазу, С ног чуть-чуть не сбил козу. Я возьму котенка Васю,

Вновь идут по кругу, прижав воображаемого котенка

И пойдем мы восвояси.

Кто б подумать только мог, Что виной всему щенок!

6. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование навыков синтеза предложений и чтения.

к груди.

Педагог вновь приглашает детей за столы и раскладывает перед ними карточки со словами и точками.

Педагог. Прочитайте слова на карточках и попробуйте составить из них предложения. Не забудьте, что первое слово в предложении пишется с заглавной буквы, а в конце предложения ставится точка.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте предложения.

1-й ребенок. Юнга видит маяк.

2-й ребенок. Як тянет воз.

3-й ребенок. Под скамейкой сидит ёжик.

4-й ребенок. Яна ест ежевику.

П е д а г о г. Великолепно! Вы просто молодцы! Похлопайте себе.

По предложению педагога дети собирают атрибуты в контейнер.

7. Игровое упражнение «Прочитай слово». Профилактика нарушения письменной речи.

Педагог помещает на доску карточку с наложенными изображениями букв.

 Π е д а г о г. Посмотрите внимательно на карточку. Какие буквы вы видите на ней?

Дети. Х, т, а, я.

Педагог предлагает детям по очереди подойти к доске и обвести пальчиком каждую букву.

Педагог. Подумайте, какое слово можно составить из этих букв?

Дети. Яхта.

Педагог ставит возле доски контейнер с буквами.

 Π е д а г о г. Пройдите к доске и составьте это слово.

Дети составляют и читают слово.

8. Окончание занятия. Оценка работы детей. Развитие связной речи.

Педагог подводит итог занятия. Дети рассказывают о том, что нового они узнали, что им было особенно интересно. Педагог оценивает деятельность каждого ребенка.

Занятие 7

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой Цп и звуком [п]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнер с палочками Кюизенера, материалы для определения места звука в слове, синие флажки, буквари и рабочие тетради по числу детей, контейнеры с карандашами и ручками, контейнер с песком, предметные картинки.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «Карусели».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие навыков звукового анализа.

Педагог встречает детей, здоровается с ними и предлагает подойти к емкости с песком.

 Π е д а г о г. Опустите руки в песок и постарайтесь найти по одной картинке. Дети выполняют задание.

Педагог. Назовите свои картинки.

1-й ребенок. Птенец.

2-й ребенок. Огурец.

3-й ребенок. Колодец.

4-й ребенок. Заяц.

Педагог. Каким звуком заканчиваются все эти слова?

Дети. Звуком [ц].

 Π е д а г о г. Верно. Вот об этом звуке и букве, которая его обозначает, мы и поговорим сегодня.

2. Игра «Синие флажки». Развитие фонематического восприятия.

Педагог достает контейнер с флажками.

 Π е да гог. Послушайте стихотворение и определите, какой звук я выделяю при произношении.

 Π едагог читает стихотворение, акцентированно произнося звук[u].

Цапля в цирке выступала, Трех цыплят дрессировала. Дети. Это звук [ц].

Педагог. Давайте произнесем этот звук все вместе.

Дети вместе с педагогом произносят звук [ц].

Педагог. Обратите внимание, когда мы произносим этот звук, у нас во рту есть преграда из языка. Как вы думаете, звук [ц] — гласный или согласный? Дети. Согласный.

 Π е д а г о г. Верно. Его нельзя петь. Кроме того, он глухой и всегда твердый. Каким кружком мы будем обозначать этот звук?

Дети. Синим.

 Π е д а г о г. Правильно. Возьмите в руки по флажку. Вы будете поднимать их, как только услышите звук $[\mathfrak{q}]$.

Для упражнения предлагается следующий материал: ц, т, с, т, ц, т', ц, с, ц, с', конец, цапля, пальцы, сосна, тяпка, молодец, тапки, циркуль, морозец, тина. Дети слушают и поднимают флажки, услышав звук [ц].

 Π е д а г о г. Молодцы! Вы были очень внимательными и не допускали ошибок.

3. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Цц. Совершенствование навыка чтения. Развитие навыков звукового анализа слов (определение места звука в слове).

Педагог раздает детям «Мой букварь».

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части страницы слева вы видите букву **Цц**. Это новая согласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Как вы думаете, почему под буквой только один синий кружок?

> Цапля в цирке выступала, Трех цыплят дрессировала.

Педагог ставит на стол контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы **Цц**.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Помогите цыпленку найти предметы со звуком [ц] в названиях. Перечислите их.

Дети. Циркуль, огурец, цепочка, яйцо, кольцо, ножницы.

Педагог раздает детям полоски-слова и фишки.

 Π е д а г о г. Давайте определим место звука [ц] в этих словах.

Педагог по очереди произносит слова, дети фишкой отмечают место звука [ц] на полоске-слове. Педагог оценивает их работу и убирает полоски и фишки.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Цена.

2-й ребенок. Цепи.

3-й ребенок. Яйцо.

4-й ребенок. Отец.

1-й ребенок. Заяц.

2-й ребенок. Цветы.

3-й ребенок. Конец.

4-й ребенок. Ножницы.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова под картинками.

1-й ребенок. Цепи.

2-й ребенок. Яйцо.

Педагог. И наконец, прочитайте предложения.

3-й ребенок. Это заяц.

4-й ребенок. У зайца куцый хвост

 Π е д а г о г. Давайте прочитаем предложения все вместе, хором.

Дети читают предложения. Педагог оценивает чтение и предлагает детям закрыть буквари.

4. Упражнение «Кто скорее?» Конструирование буквы Цц из палочек. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на стол контейнер с палочками Кюизенера.

Педагог. Давайте проведем соревнование: кто скорее сложит букву **Ц** из палочек. Какие палочки вам нужны для этого?

Дети. Нам нужны две длинных палочки, одна средняя и одна короткая.

Дети берут палочки.

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Значит, все стали победителями. Сложите палочки в контейнер.

Дети складывают палочки в контейнер.

5. Печатание буквы Цц в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 8. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Цыпленка, цепь и букву Цц.

 Π е д а г о г. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву **Ци**, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы **Ц**. Посмотрите, как я пишу букву **Ц** на доске. Сначала я пишу сверху вниз

одну длинную палочку, потом на расстоянии чуть меньше клеточки — вторую такую же палочку, затем соединяю их внизу горизонтальной палочкой, а потом на конце горизонтальной палочки справа сверху вниз пишу короткую палочку. «Напишите» так же букву \mathbf{I} в воздухе.

Дети «пишут» букву **Ц** в воздухе.

Педагог. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию маленькой буквы **ц**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

Педагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Слова и предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

6. Подвижное упражнение «Карусели». Координация речи с движением, подвижности, творческого воображения.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить знакомое упражнение.

В парке нашем карусели.
На лошадок дети сели.
Раскрутились карусели,
Поскакали, полетели.
Не коснувшися земли,
Полетели, как могли,
Над полями, над лесами,
Над горами и морями.
Только кончился завод,
Замедляют кони ход.

Дети бегут по кругу, взявшись за руки, все ускоряя бег.

Меняют направление движения. Опять ускоряют бег.

Меняют направление движения. Опять ускоряют бег.

Вот и кончилась игра.
Отдыхать коням пора.

Останавливаются. Показывают, как кони быют копытом, стоя на месте.

7. Упражнение «Путаница». Профилактика нарушений письменной речи. *Педагог приглашает детей за столы и предлагает им продолжить работу в тетрадях.*

 Π е да го г. Какие буквы написаны справа в нижней части страницы? Де т и. Буквы **Ш**, **Ц**, **П**.

 Π е д а Γ о Γ . Возьмите три разных цветных карандаша и раскрасьте эти буквы. Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

8. Упражнение «Разноцветные линии». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [c]—[ц] в словах).

Педагог предлагает детям перевернуть страницу.

 Π е д а г о г. Какую букву вы видите в верхней части страницы слева? Π е т и. Букву Π .

Педагог. А в нижней части страницы справа?

Дети. Букву С.

 Π е д а г о г. Рассмотрите картинки, нарисованные между буквами. Соедините с буквой **Ц** те картинки, в названиях которых есть звук [ц], оранжевым

карандашом, а с буквой C соедините те картинки, в названиях которых есть звук [c], фиолетовым карандашом.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

Педагог. Молодцы!

Педагог убирает тетради и контейнеры с карандашами и ручками.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 8

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Чч** и звуком [ч]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического восприятия, зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнер с палочками Кюизенера, материалы для определения места звука в слове, синие флажки, буквари и рабочие тетради по числу детей, контейнеры с карандашами и ручками, контейнер с песком, предметные картинки, мяч.

Предварительная работа. Повторение подвижного упражнения «Карусели».

Ход занятия

1. Организационный момент. Объявление темы занятия. Развитие навыков звукового анализа.

Педагог встречает детей, здоровается с ними и предлагает подойти к «сухому» бассейну.

 Π е да го г. Опустите руки в бассейн и найдите среди мячиков по одной игрушке.

Дети выполняют задание.

Педагог. Назовите свои игрушки.

1-й ребенок. Чебурашка.

2-й ребенок. Черепаха.

3-й ребенок. Часы.

4-й ребенок. Чайник.

Педагог. С какого звука начинаются эти слова?

Дети. Со звука [ч].

 Π е д а г о г. Вот об этом звуке и букве, которая его обозначает, мы и будем говорить сегодня.

2. Игровое упражнение «Найди место звука». Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).

Педагог приглашает детей за столы и раздает им материалы для звукового анализа.

Педагог. Поставьте игрушки перед собой. Еще раз произнесите название своей игрушки и фишкой обозначьте на полоске место этого звука в слове.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает пособия.

3. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Чч. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование слогового анализа слов.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

 Π е дагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части правой страницы вы видите букву **Чч**. Это новая согласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Как вы думаете, почему под буквой только один зеленый кружок?

Дети. Значит буква Чч обозначает только один мягкий согласный звук [ч].

Педагог. Правильно. Теперь положите руку на горлышко, произнесите этот звук. Определите, это глухой или звонкий согласный.

Дети кладут руку на горлышко и произносят звук [ч].

Дети. Звук [ч] — глухой.

Педагог. Верно. Звук [ч] — согласный глухой и всегда мягкий. Посмотрите на картинку рядом с буквой. Послушайте стихотворение к ней.

Чебурашка чашку чая Черепашке наливает.

Педагог ставит на стол контейнер с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы $\mathbf{4}\mathbf{4}$.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Кто спрятался среди цветов?

Дети. Среди цветов спряталась бабочка.

Педагог. Разделите слово бабочка на слоги.

Дети. Ба-боч-ка. В этом слове три слога.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Чудо.

2-й ребенок. Туча.

3-й ребенок. Куча.

4-й ребенок. Чудак.

1-й ребенок. Чашка.

2-й ребенок. Точка.

3-й ребенок. Бочка.

4-й ребенок. Квочка.

1-й ребенок. Ночка.

2-й ребенок. Тучка.

3-й ребенок. Удочка.

4-й ребенок. Ванночка.

1-й ребенок. Бабочка.

2-й ребенок. Мамочка.

3-й ребенок. Час.

4-й ребенок. Стучи.

 Π е д а г о г. И наконец, прочитайте предложение все вместе, хором.

Дети. Вовочка чистит ботинки.

 Π е дагог. Вы хорошо читали сегодня. Обратите внимание, во всех словах, которые вы прочитали, после буквы **Ч** пишется буква **A**. Есть такое правило: **ЧА** пиши с **A**. Повторите его.

Дети. ЧА пиши с А.

4. Упражнение «Светофорчики». Совершенствование фонематических представлений (определение места звука в слове).

Педагог привлекает внимание детей к картинкам в нижней части страницы.

 Π е д а г о г. Произнесите названия картинок, которые вы видите в нижней части страницы.

Дети. Бочка, ключ, чайник.

 Π е д а г о г. Определите место звука [ч] в этих словах. Раскрасьте соответствующие квадратики в светофорчиках.

Дети выполняют задание. При необходимости педагога предлагает детям прокомментировать его. Затем педагог убирает буквари и контейнеры с карандашами.

5. Упражнение «Кто скорее?» Конструирование буквы Чч из палочек. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на стол контейнеры с палочками Кюизенера.

 Π е д а г о г. Давайте проведем соревнование: кто скорее сложит букву **Ч** из палочек. Какие палочки вам нужны для этого?

Дети. Нам нужны одна длинная палочка и две коротких палочки.

 Π е д а г о г. Обратите внимание на то, что элемент из коротких палочек вы будете выкладывать слева от длинной палочки.

Дети берут палочки.

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Значит, все стали победителями. Сложите палочки в контейнеры.

Дети складывают пособия в контейнер.

6. Подвижное упражнение «Карусели». (Повторение. См. предыдущее занятие.) Координация речи с движением, развитие подвижности, творческого воображения.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить знакомое упражнение.

7. Печатание буквы Чч в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 11. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Чашку, чайник и букву Чч.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву **Чч**, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а Γ о Γ . Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы \mathbf{H} . Посмотрите, как я пишу букву \mathbf{H} на доске. Сначала я пишу сверху вниз одну длинную палочку, потом слева от нее элемент, который вы выкладывали из двух коротких палочек. «Напишите» так же букву \mathbf{H} в воздухе.

Дети «пишут» букву **Ч** в воздухе.

Педагог. Теперь вы можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию маленькой буквы **ч**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

 Π е дагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Слова и предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами.

8. Работа в тетради. Упражнение «Составь схему». Развитие фонематических представлений, совершенствование навыка звукового анализа слов.

Педагог предлагает детям перевернуть страницу.

Педагог. На середине страницы вы видите тучу. Произнесите это слово и выполните его звуковой анализ. Раскрасьте кружки под рисунком.

Дети выполняют задание. Педагог задает им контрольные вопросы.

Педагог. Сколько всего звуков в слове туча?

Дети. В этом слове всего четыре звука.

 Π е д а г о г. Сколько гласных звуков? Какие?

Дети. Два гласных звука. Это [у] и [а].

 Π е д а г о г. Сколько согласных звуков? Какие?

Дети. Два согласных звука. Это твердый глухой согласный [т] и мягкий глухой согласный [ч].

Педагог. Отлично. Вы выполнили очень сложное задание.

9. Работа в тетради. Упражнение «Разноцветные линии». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ч]—[ц] в словах).

Педагог привлекает внимание детей к рисункам и буквам на следующей странице.

Педагог. Какую букву вы видите в верхней части страницы слева?

Дети. Букву Ч.

Педагог. А в нижней части страницы справа?

Дети. Букву Ц.

 Π е да го г. Рассмотрите картинки, нарисованные между буквами. Соедините с буквой \mathbf{H} те картинки, в названиях которых есть звук $[\mathbf{u}]$, оранжевым карандашом, а с буквой \mathbf{H} соедините те картинки, в названиях которых есть звук $[\mathbf{u}]$, фиолетовым карандашом.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

Педагог. Дома вы можете раскрасить картинки.

Педагог убирает тетради и контейнер с карандашами и ручками.

10. Упражнение «Веселый круг». Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком) и ловкости.

Педагог предлагает детям пройти на ковер и берет в руки мяч.

Педагог. Последняя игра сегодня называется «Веселый круг». Будем бросать мяч друг другу и вспоминать слова, содержащие звук [ч]. Чайка.

1-й ребенок. Бочка.

2-й ребенок. Елочка.

3-й ребенок. Ключ.

4-й ребенок. Наволочка.

1-й ребенок. Строчка.

2-й ребенок. Пеночка.

3-й ребенок. Врач.

4-й ребенок. Выскочка.

Педагог. Вот так молодцы! Поаплодируйте себе.

Дети аплодируют. Педагог убирает мяч.

11. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 9

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Щщ** и звуком [щ]. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[щ]), зрительного гнозиса, конструктивного праксиса, навыков ориентировки на плоскости, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, контейнеры с палочками Кюизенера, буквари и рабочие тетради по числу детей, контейнеры с карандашами и ручками, предметные картинки, материалы для определения места звука в слове.

Предварительная работа. Разучивание подвижного упражнения «На коняшке».

Ход занятия

1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Развитие навыков звукового анализа.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает им встать возле стульчиков.

 Π е д а г о г. Посмотрите на картинки, которые лежат перед вами. Назовите их.

1-й ребенок. Клещи.

2-й ребенок. Овощи.

3-й ребенок. Пещера.

4-й ребенок. Ящерица.

 Π е дагог. Я повторю эти слова: клещи, овощи, пещера, ящерица. Какой звук я выделяла?

Дети. Звук [щ].

 Π е дагог. Вот об этом звуке и букве, которая его обозначает, мы будет говорить сегодня.

2. Упражнение «Четвертый — лишний». Развитие навыков слогового анализа.

Педагог предлагает детям сесть на стульчики и помещает на доску перед ними 4 картинки.

Педагог. А сейчас знакомая вам игра «Четвертый — лишний». Посмотрите на картинки, назовите их, деля названия на слоги.

Дети. Я-щик, плащ, кле-щи, ве-щи.

Педагог. Какая картинка лишняя? Почему?

Дети. Лишняя картинка та, на которой нарисован плащ. В этом слове один слог, а в других по два слога.

Педагог. Верно.

Педагог помещает на доску следующую группу картинок.

Педагог. Посмотрите на картинки и назовите их.

Дети. Щу-ка, я-ще-ри-ца, щет-ка, щип-цы.

Педагог. Какая картинка лишняя? Почему?

Дети. Лишняя картинка та, на которой нарисована ящерица. В этом слове четыре слога, а в других по два слога.

Педагог. Верно. Молодцы!

Педагог убирает картинки.

3. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Щщ. Совершенствование навыка чтения.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части левой страницы вы видите букву **Щщ**. Это новая согласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Как вы думаете, почему под буквой только один зеленый кружок?

Дети. Значит, буква **Щщ** обозначает только один мягкий согласный звук [щ]. Педагог. Правильно. Теперь положите руку на горлышко, произнесите этот звук. Определите, это глухой или звонкий согласный.

Дети кладут руку на горлышко и произносят звук [щ].

Дети. Звук [щ] — глухой.

Педагог. Верно. Звук [щ] — согласный глухой и всегда мягкий. Посмотрите на картинку рядом с буквой. Послушайте стихотворение к ней.

Щука щелкнула зубами, В шель забилась за камнями.

Педагог ставит на столы контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы **Щщ**.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Найдите предметы со звуком [щ] в названиях. Перечислите их.

Дети. Щенок, ящик, плащ, щука, щетка.

Педагог раздает детям светофорчики и фишки.

 Π е д а г о г. Давайте определим место звука [ш] в этих словах.

Педагог по очереди произносит слова, дети фишкой отмечают место звука [щ] на светофорчиках. Педагог оценивает их работу и убирает светофорчики и фишки.

Педагог. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странипе.

1-й ребенок. Щука.

2-й ребенок. Пища.

3-й ребенок. Гуща.

4-й ребенок. Чаща.

1-й ребенок. Чищу.

2-й ребенок. Тащу.

3-й ребенок. Тащит.

4-й ребенок. Щипцы.

Педагог. Теперь прочитайте слова под картинками.

1-й ребенок. Чаща.

2-й ребенок. Щипчики.

Педагог. И наконец, прочитайте предложения.

3-й ребенок. Мама готовит щи.

4-й ребенок. Дочка чистит овощи.

1-й ребенок. Это мышка.

2-й ребенок. Мышка пищит.

Педагог. Давайте прочитаем предложения все вместе, хором.

Дети читают предложения. Педагог оценивает чтение, предлагает детям закрыть буквари.

4. Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Щщ из палочек. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на столы контейнеры с палочками Кюизенера.

Педагог. Давайте проведем соревнование. Кто скорее сложит букву Щ из палочек. Какие палочки вам нужны для этого?

Дети. Нам нужны четыре длинных палочки и одна короткая.

Дети берут палочки.

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Сложите палочки в контейнеры.

Дети складывают пособия в контейнер.

5. Подвижная игра «На коняшке». Координация речи с движением, развитие подвижности, навыка выполнения поскоков.

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить знакомое упражнение.

Я несусь как вольный ветер,

Двигаются по кругу, совершая поскоки, в руках вообра-

Самый быстрый я на свете.

жаемые поводья.

Меняют направление движения.

На коняшке я скачу,

Над дорогою лечу.

Пролетают мимо речка, Вновь меняют направление движения.

Поле, сад, в саду овечка.

Я скачу, скачу, скачу, Меняют направление движения еще раз.

Обогнуть весь мир хочу.

6. «Печатание» буквы Щщ в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог приглашает детей за столы, раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

Педагог. Откройте тетради на с. 14. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Щенка, щуку и букву Щщ.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву **Щщ**, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы \mathbf{H} . Посмотрите, как я пишу букву \mathbf{H} на доске. Сначала я пишу сверху вниз три длинных палочки, потом пишу внизу у их основания еще одну длинную палочку, а потом опускаю вниз от нее справа маленький хвостик. «Напишите» так же букву \mathbf{H} в воздухе.

Дети «пишут» букву **Щ** в воздухе.

Педагог. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию маленькой буквы **щ**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

Педагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Слова и предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

7. Упражнение «Путаница». Профилактика нарушений письменной речи. *Педагог привлекает внимание детей к нижней части страницы*.

Педагог. Какие буквы написаны справа в нижней части страницы?

Дети. Буквы Ш, Щ, Ц.

Педагог. Возьмите три разных цветных карандаша и раскрасьте эти буквы. *Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.*

8. Упражнение «Разноцветные линии». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[щ] в словах).

Педагог предлагает детям перевернуть страницу.

 Π е д а г о г. Какую букву вы видите в верхней части страницы слева?

Дети. Букву щ.

Логопед. А в нижней части страницы справа?

Дети. Букву ш.

 Π е да гог. Рассмотрите картинки, нарисованные между буквами. Соедините с буквой **щ** те картинки, в названиях которых есть звук [щ], розовым карандашом, а с буквой **ш** соедините те картинки, в названиях которых есть звук [ш], голубым карандашом.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу, убирает контейнеры и тетради.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 10

Образовательные задачи. Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком, определение места звука в слове), общей моторики, координации движений, творческого воображения.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.

Оборудование. Магнитная доска, буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, материалы для определения места звука в слове, материалы для анализа предложений, «Чудо-дерево» и слоги на «липучках», конверты со словами для составления предложений.

Предварительная работа. Повторение подвижного упражнения «На коняшке».

Ход занятия

1. Организационный момент. Сообщение темы занятия. Развитие навыков слогового анализа и синтеза (подбор слов с заданным количеством слогов). Развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком).

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, приглашает их к столам.

 Π е д а г о г. Я разрешу сесть тому, кто вспомнит слово со звуком [ч], состоящее из двух слогов.

1-й ребенок. Ча-сы.

 Π е д а г о г. Теперь сядет тот, кто вспомнит слово со звуком [щ], состоящее из двух слогов.

2-й ребенок. Щу-ка.

 Π е дагог. Теперь сможет сесть тот, кто вспомнит слово со звуком [ш], состоящее из трех слогов.

3-й ребенок. Ка-ран-даш.

 Π е д а г о г. И наконец, сядет тот, кто вспомнит слово со звуком [c'], состоящее из двух слогов.

4-й ребенок. О-сень.

Педагог. Молодцы! Справились со сложным заданием. Сегодня мы займемся повторением, будем играть и читать.

2. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка анализа предложений.

Педагог раздает детям буквари.

Педагог. Откройте буквари там, где лежат закладки. Посмотрите на картинки в верхней части страницы. Составьте предложения по ним. Девочки составят предложение по первой картинке, а мальчики — по второй.

Девочки. Таня кормит щенка молоком из бутылочки.

Мальчики. Ваня поймал на спиннинг огромную щуку.

Педагог. Какой предлогесть в первом предложении?

Дети. Из.

 Π е д а г о г. Какой предлог есть во втором предложении? Π е т и. На.

Педагог ставит на столы контейнеры с материалами для анализа предложений.

Педагог. Отодвиньте буквари, составьте схемы предложений и проверьте друг друга. Не забудьте о предлогах, обозначьте их на схемах обязательно.

Дети выполняют задание под контролем педагога, а затем складывают материалы в контейнеры. Педагог убирает их.

3. Упражнение «Веселый карандаш». Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [ш]—[ц]—[ц]).

Педагог ставит на столы контейнеры с карандашами.

 Π е дагог. Следующее задание. Рассмотрите картинки в нижней части страницы. Соедините их с теми буквами, которые есть в их названиях.

Дети берут карандаши и соединяют букву \mathbf{H} с машиной, букву \mathbf{Y} с бочкой, букву \mathbf{H} с ящиком и комментируют свои действия. Педагог оценивает их работу, убирает буквари и контейнеры с карандашами.

4. Игра «Чудо-дерево». Совершенствование навыка составления слов из данных слогов и чтения полученных слов.

Педагог помещает на магнитную доску «Чудо-дерево» с закрепленными на нем с помощью «липучек» слогами: боч, ка, ту, ча, щу, ка, ча, ща.

Педагог.

Как у наших у ворот Чудо-дерево растет.

А на листочках дерева — слоги. Попробуйте все вместе составить из этих слогов слова.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте полученные слова.

Дети. Боч-ка, ту-ча, щу-ка, ча-ща.

Педагог. Отлично!

Педагог убирает изображение дерева с доски.

5. Подвижное упражнение «**На коняшке**». Координация речи с движением, развитие подвижности, навыка выполнения поскоков. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Педагог приглашает детей на ковер и предлагает выполнить знакомое упражнение.

6. Упражнение «Зажги фонарик». Развитие фонематических представлений (определение места заданного звука в словах).

Педагог предлагает детям сесть на ковер и раздает им материалы для определения места звука в слове.

Педагог. Сейчас вы будете определять место звука [щ] в словах и отмечать его место на полоске-слове фонариком.

Педагог по очереди произносит слова (щепки, щавель, мощный, борщ, пуща, чаща, хрящ, вещь, овощ, вощеный).

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу, а потом убирает атрибуты игры.

7. Составление и чтение предложений из данных слов. Совершенствование навыка чтения.

Педагог раздает детям конверты со словами.

Педагог. Достаньте из конвертов слова, прочитайте их и попробуйте составить из них предложения. Не забудьте, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, а в конце предложения ставится точка.

Лети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте получившиеся предложения.

1-й ребенок. Щенок забавный.

2-й ребенок. У Вовочки щенок.

3-й ребенок. Вова дает щенку еду.

4-й ребенок. Он выводит щенка на свежий воздух.

Педагог. Великолепно. Похлопайте себе.

8. Составление рассказа из данных предложений. Совершенствование навыка чтения.

Педагог предлагает детям еще раз прочитать получившиеся предложения

 Π е дагог. А теперь попробуйте все вместе составить из этих предложений рассказ.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте получившийся рассказ.

Дети. У Вовочки щенок. Щенок забавный. Вова дает щенку еду. Он выводит щенка на свежий воздух.

Педагог. Очень хорошо. А как вы назовете этот рассказ?

Дети. «Щенок».

Педагог. Хорошо. Сегодня я очень довольна вами.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 11

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Лл** и звукам $[\pi]$, $[\pi']$. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с карандашами, материалы для определения места звука в слове, звуковые схемы, материалы для звукового анализа, предметные картинки, «Чудодерево» и слоги на «липучках», мяч среднего размера.

Предварительная работа. Разучивание подвижной игры «Птичьи пятнашки».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Подбери схему». Развитие навыков звукового анализа (подбор готовых схем к названиям картинок).

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает им встать возле стульчиков. Перед каждым ребенком лежит предметная картинка. На магнитной доске находятся звуковые схемы.

Педагог. Посмотрите на картинки. Назовите их.

1-й ребенок. Галка.

2-й ребенок. Лампа.

3-й ребенок. Стол.

4-й ребенок. Шалаш.

 Π е дагог. Хорошо. Теперь рассмотрите звуковые схемы на доске и поставьте свою картинку под нужную схему.

Дети выполняют задание. Педагог оказывает им необходимую помощь. Дети возвращаются на свои места.

 Π е д а г о г. Молодцы! Это было сложное задание. А какой общий согласный звук есть во всех этих словах?

Дети. Звук [л].

 Π е д а г о г. Об этом звуке, звуке [л'] и букве, которая их обозначает, мы и поговорим сегодня, почитаем и поиграем.

Педагог убирает пособия.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Лл. Совершенствование навыка чтения. Закрепление представлений о твердостимягкости, глухости-звонкости согласных.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

 Π е да го г. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части правой страницы слева вы видите букву **Лл**. Это новая согласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Как вы думаете, почему под буквой нарисованы синий и зеленый кружки?

Д е т и. Значит, буква **Лл** обозначает твердый звук [л] и мягкий звук [л'].

Педагог. Правильно. Теперь положите руку на горлышко, произнесите по очереди эти звуки. Определите, это глухие или звонкие согласные.

Дети кладут руку на горлышко и произносят звуки [л] и [л'].

Дети. Звуки [л] и [л'] — звонкие.

 Π е д а г о г. Верно. Звуки [л] и [л'] — согласные, звонкие. Посмотрите на картинку рядом с буквой. Послушайте стихотворение к ней.

Лук Лариса поливала, Поскользнулась и упала.

Педагог ставит на стол контейнер с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы $\mathbf{J}\mathbf{J}$ л.

Лети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Найдите двух животных со звуком [л'] в названиях и трех — со звуком [л]. Перечислите их.

Дети. В названиях лиса и олень есть звук [π ']. В названиях лось, волк и белка есть звук [π].

Педагог раздает детям светофорчики и фишки.

Педагог. Давайте определим место звука [л'] в словах лиса и олень.

Педагог по очереди произносит слова, дети фишкой отмечают место звука [n'] на светофорчике.

 Π е д а г о г. Теперь определите место звука [л] в словах *лось*, *волк*, *белка*.

Педагог по очереди произносит слова, дети фишкой отмечают место звука [л] на светофорчике. Затем педагог убирает светофорчики и фишки.

 Π е д а г о г. А сейчас прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Лак.

2-й ребенок. Лук.

3-й ребенок. Лоб.

4-й ребенок. Лом.

1-й ребенок. Пол.

2-й ребенок. Лужа.

3-й ребенок. Лыжи.

4-й ребенок. Луна.

1-й ребенок. Липа.

2-й ребенок. Лиза.

3-й ребенок. Лиса.

4-й ребенок. Лимон.

1-й ребенок. Булка.

2-й ребенок. Галка.

3-й ребенок. Потолок.

4-й ребенок. Купили.

1-й ребенок. Бублик.

2-й ребенок. Пили.

 Π е д а г о г. Прочитайте и слова под картинками.

3-й ребенок. Лом.

4-й ребенок. Волы.

1-й ребенок. Скалка.

2-й ребенок. Фиалка.

3-й ребенок. Суслик.

4-й ребенок. Скакалка.

Педагог. И наконец, прочитайте предложения.

3-й ребенок. Лиза купила лимоны.

4-й ребенок. Клава и Лида пили лимонад.

1-й ребенок. Слава ходит с флажком.

2-й ребенок. Мила полола лук.

Педагог оценивает работу детей, предлагает им закрыть буквари и убирает их.

3. «Печатание» буквы Лл в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков, навыков ориентировки в тетради.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 17. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Лук, лопату и букву Лл.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву \mathbf{J} л, какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы Π . Посмотрите, как я пишу букву Π на доске. Сначала я пишу одну палочку снизу вверх слева направо. Потом я пишу другую палочку сверху вниз справа налево. «Напишите» так же букву Π в воздухе.

Дети «пишут» букву $\boldsymbol{\varLambda}$ в воздухе.

Педагог. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию маленькой буквы л. Дети пишут 4 маленьких буквы.

 Π е дагог. Теперь прочитайте и по образцу напишите слова на второй строчке.

Дети читают и под контролем педагога пишут слова.

 Π е д а г о г. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях.

4. Подвижная игра «Птичьи пятнашки». Координация речи с движением, развитие ловкости, подвижности.

Педагог предлагает детям пройти на ковер и встать в круг. Один ребенок-водящий садится на стульчик в дальнем конце помещения.

Стриж летает по-над кручей,

Бегут по кругу на носочках, расставив руки.

Галки стаей — ниже тучи,

Бегут, совершая взмахи руками.

Два грача по пашне ходят, Червяков в земле находят.

Идут, заложив руки за спину, совершая ритмичные кивки головой.

Страшный ястреб Водящий встает, вбегает в круг.

вдруг мелькнул,

Тенью птичек он спугнул. *Дети разбегаются по помещению.* Раз, два, три! *Водящий пытается их запятнать.*

Птиц лови! Дети убегают за линию, за которой нельзя пятнать.

5. Упражнение «Закрась квадрат». Развитие фонематических представлений (определение места звука [л] в словах).

Педагог предлагает детям вернуться за столы и перевернуть страницу.

Педагог. Что нарисовано в верхней части страницы?

Дети. Лодка, стул, колобок.

Педагог. Возьмите синий карандаш и закрасьте в каждой полоске под картинкой квадрат, соответствующий месту звука [л] в названии картинки.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает тетради.

6. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов.

Педагог помещает на мольберт картинку с изображением иглы, ставит на стол контейнер с фишками для звукового анализа.

Педагог. Что это и кому этот предмет нужен?

Дети. Это игла. Она нужна швее.

 Π е дагог. Произнесите слово еще раз и выполните его звуковой анализ, выложите звуковую схему слова.

Дети выполняют задание самостоятельно. Педагог при необходимости задает контрольные вопросы. Затем он предлагает детям сложить фишки в контейнер и убирает его и картинку.

7. Упражнение «Веселый круг». Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах) и ловкости.

Педагог предлагает детям пройти на ковер и берет в руки мяч.

Педагог. Следующая игра называется «Веселый круг». Будем бросать мяч друг другу по кругу и вспоминать слово, которое начинается с последнего звука предыдущего слова. Постарайтесь, чтобы во всех словах был звук [л]. Стол.

1-й ребенок. Лодка.

2-й ребенок. Акула.

3-й ребенок. Алфавит.

4-й ребенок. Тулуп.

Педагог. Вот так молодцы! Поаплодируйте себе.

Дети аплодируют. Педагог убирает мяч.

8. Игра «Чудо-дерево». Совершенствование навыка составления слов из данных слогов и чтения полученных слов.

Педагог помещает на магнитную доску пособие «Чудо-дерево» с закрепленными на нем с помощью «липучек» слогами: лу, на, ли, па, пал, ка, по, ля.

Педагог. И напоследок игра, которая вам так понравилась.

Как у наших у ворот Чудо-дерево растет.

А на листочках дерева — слоги. Попробуйте все вместе составить из этих слогов слова.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте полученные слова.

Дети. Лу-на, ли-па, пал-ка, по-ля.

Педагог. Отлично!

Педагог убирает изображение дерева с доски.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии.

Занятие 12

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Рр** и звуками [р], [р']. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных. Совершенствование навыков звукового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического представлений (определение начальных и конечных звуков в словах, подбор слов на заданные звуки). Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с карандашами, материалы для определения места звука в слове, материалы для звукового анализа, конверты со словами.

Предварительная работа. Повторение подвижной игры «Птичьи пятнашки».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Слушай внимательно». Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений (дифференциация звуков [л]—[л']).

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает им встать возле стульчиков. Перед каждым ребенком лежит картинка (лебедь, галка, голубь, клёст).

 Π е да го г. Рассмотрите картинки, вспомните названия изображенных на них птиц, внимательно слушайте меня. Сначала сядут те дети, в названиях птиц у которых есть звук $[\pi]$.

Дети выполняют задание.

 Π е дагог. Теперь сядут те дети, в названиях цветов у которых есть звук [л'].

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Молодцы! Сегодня мы познакомимся с новой буквой и звуками, которые она обозначает, будем играть и читать.

Педагог убирает картинки.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Рр. Совершенствование навыка чтения. Закрепление представлений о твердостимягкости, глухости-звонкости согласных.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

 Π е да го г. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части страницы слева вы видите букву Pp. Это новая согласная буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Как вы думаете, почему под буквой нарисованы синий и зеленый кружки?

Дети. Значит буква Рр обозначает твердый звук [р] и мягкий звук [р'].

 Π е д а г о г. Правильно. Теперь положите руку на горлышко, произнесите по очереди эти звуки. Определите, это глухие или звонкие согласные.

Дети кладут руку на горлышко и произносят звуки [p] и [p'].

Дети. Звуки [p] и [p'] — звонкие.

Педагог. Верно. Звуки [р] и [р'] — звонкие согласные. Посмотрите на картинку рядом с буквой. Послушайте стихотворение к ней.

Рыжий Ромка очень рад: У него родился брат.

Педагог ставит на стол контейнер с карандашами.

 Π е д а г о г. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все буквы \mathbf{Pp} .

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Какие цветы в букете у Раи! Назовите их и определите место звука [р] в их названиях.

1-й р е б е н о к. Роза. Звук [р] в начале слова.

2-й р е б е н о к. Астра. Звук [р] в середине слова.

3-й ребенок. Нарциссы. Звук [р] в середине слова.

4-й ребенок. Ромашка. Звук [р] в начале слова.

1-й ребенок. Настурция. Звук [р] в середине слова.

 Π е д а г о г. А сейчас прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Рак.

2-й ребенок. Рад.

3-й ребенок. Дар.

4-й ребенок. Рама.

1-й ребенок. Рука.

2-й ребенок. Раки.

```
3-й ребенок. Мир.
```

4-й ребенок. Рыба.

1-й ребенок. Двор.

2-й ребенок. Топор.

3-й ребенок. Забор.

4-й ребенок. Ковер.

1-й ребенок. Трава.

2-й ребенок. Брат.

3-й ребенок. Грабли.

4-й ребенок. Врач.

1-й ребенок. Рис.

2-й ребенок. Ирина.

3-й ребенок. Бритва.

4-й ребенок. Руби.

1-й ребенок. Говори.

2-й ребенок. Кричи.

3-й ребенок. Рубил.

4-й ребенок. Говорил.

1-й ребенок. Кричал.

2-й ребенок. Рубит.

3-й ребенок. Говорит.

4-й ребенок. Кричит.

Педагог. И наконец, прочитайте предложения.

3-й ребенок. Борис ловит рыбу.

4-й ребенок. Роман купил груши.

1-й ребенок. Марат рубит дрова.

2-й ребенок. Ира собирала грибы.

Педагог. Вы отлично читали сегодня. Я горжусь вами.

Педагог предлагает детям закрыть буквари и убирает их.

3. Подвижная игра «**Птичьи пятнашки**». Координация речи с движением, развитие ловкости, подвижности. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Педагог предлагает детям пройти на ковер и встать в круг. Один ребенок-водящий садится на стульчик в дальнем конце помещения. Дети играют в пятнашки.

4. «Печатание» буквы Рр в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 21. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Розу, ромашку и букву Рр.

 Π е дагог. Подумайте, каким карандашом вы раскрасите букву \mathbf{Pp} , какие карандаши вам нужны для того, чтобы раскрасить картинки, и начинайте работу.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е дагог. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре больших буквы \mathbf{P} . Посмотрите, как я пишу букву \mathbf{P} на доске. Сначала я пишу палочку сверху вниз. Потом справа от нее вверху я пишу полукруг. «Напишите» так же букву \mathbf{P} в воздухе.

Дети «пишут» букву **Р** в воздухе.

Педагог. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание. Аналогично педагог проводит работу по подготовке к печатанию маленькой буквы **р**. Дети пишут 4 маленьких буквы.

Педагог. Теперь прочитайте и по образцу напишите слова на второй строчке. Обратите внимание, что одно из слов написано с заглавной буквы.

Дети читают и под контролем педагога пишут слова.

 Π е д а г о г. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. Предложение мы будем писать на индивидуальных занятиях.

5. Упражнение «Закрась квадрат». Развитие фонематических представлений (определение места звука [л] в словах).

Педагог предлагает детям перевернуть страницу.

Педагог. Что нарисовано в верхней части страницы?

Дети. Груша, рама, топор.

Педагог. Возьмите синий карандаш и закрасьте в каждой полоске под картинкой квадрат, соответствующий месту звука [p] в названии картинки.

Дети выполняют задание. *Педагог оценивает их работу и убирает тетра-* ди и карандаши.

6. Упражнение «Составь схему». Совершенствование навыка звукового анализа слов.

Педагог помещает на мольберт картинку с изображением крокуса, ставит на столы контейнеры с фишками для звукового анализа.

Педагог. Как называется этот цветок?

Дети. Это крокус.

 Π е д а г о г. Произнесите слово еще раз и выполните его звуковой анализ, выложите звуковую схему слова.

Дети выполняют задание самостоятельно. Педагог при необходимости задает контрольные вопросы. Затем он предлагает детям сложить фишки в контейнеры и убирает его и картинку.

7. Упражнение «Пары слов». Развитие фонематических представлений (определение начальных и конечных звуков в словах) и ловкости.

Педагог предлагает детям пройти на ковер и берет в руки мяч.

Педагог. Последняя игра называется «Пары слов». Будем бросать мяч друг другу. Вы будете вспоминать название цветка, которое начинается с последнего звука произнесенного мною названия. Подснежник.

1-й ребенок. Крокус.

Педагог. Прострел.

2-й ребенок. Ландыш.

Педагог. Нарцисс.

3-й ребенок. Сальвия.

Педагог. Тюльпан.

4-й ребенок. Ноготки.

Педагог. Вот так молодцы. Поаплодируйте себе.

Дети аплодируют. Логопед убирает мяч.

8. Составление и чтение предложений из данных слов. Совершенствование навыка чтения.

Педагог раздает детям конверты со словами.

Педагог. Достаньте из конвертов слова, прочитайте их и попробуйте составить из них предложения. Не забудьте, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, а в конце предложения ставится точка.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте получившиеся предложения.

1-й ребенок. У Ромы попугай Гера.

2-й ребенок. Гера забавный и веселый.

3-й ребенок. Рома кормит Геру орешками.

4-й ребенок. Гера любит Рому.

Педагог. Великолепно. Обратите внимание на то, что имя мальчика и кличка попугая пишутся с заглавной буквы.

9. Составление рассказа из данных предложений. Совершенствование навыка чтения.

Педагог предлагает детям еще раз прочитать получившиеся предложения.

 Π е дагог. А теперь попробуйте все вместе составить из этих предложений рассказ.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте получившийся рассказ.

Дети. У Ромы попугай Гера. Гера забавный и веселый. Рома кормит Геру орешками. Гера любит Рому.

Педагог. Очень хорошо. А как вы назовете этот рассказ?

Дети. Попугай Гера.

 Π е д а г о г. Хорошо. Сегодня я очень довольна вами.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 13

Образовательные задачи. Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

Развивающие задачи. Развитие фонематического представлений (подбор звуковых схем к словам-названиям картинок). Развитие фонематического слу-

ха (дифференциация звуков [p]—[л] и [p']—[л']—[j]) в словах. Развитие мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.

Оборудование. Магнитная доска, коврограф, предметные картинки, буквари по числу детей, звуковые схемы слов, мяч среднего размера, муляжи овощей, корзинки и кошельки с монетами по числу детей, шкатулка со словами, материалы для анализа предложений.

Предварительная работа. Разучивание пальчиковой гимнастики «Каша».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Найди нужную схему слова». Сообщение темы занятия. Развитие фонематических представлений (подбор звуковых схем к словам-названиям картинок).

Педагог встречает детей и организует приветствие с ними. Он приглашает детей к столам, на которых лежат картинки. На магнитной доске находятся звуковые схемы слов-названий картинок.

 Π е д а г о г. Посмотрите на свои картинки, вспомните их названия. Назовите картинки.

1-й ребенок. Марка.

2-й ребенок. Лужа.

3-й ребенок. Лимон.

4-й ребенок. Рис.

 Π е д а г о г. Отлично. Теперь рассмотрите звуковые схемы на доске и подберите схему к своему слову. Поставьте картинку под нужную схему.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу и убирает пособия. Педаго г. Сегодня мы с вами повторим пройденные буквы и звуки, будем играть и читать.

2. Игра с мячом «Измени слово». Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков [р]—[л] и [р']—[л'] в словах. Развитие ловкости.

Педагог приглашает детей на ковер и берет в руки мяч.

 Π е да гог. А сейчас мы будем различать пройденные звуки [p]— $[\pi]$. Я буду называть слово со звуком [p] и бросать мяч кому-то из вас, а вы будете менять в слове звук [p] на звук $[\pi]$, произносить новое слово и возвращать мяч мне. Рак.

1-й ребенок. Лак.

Педагог. Рама.

2-й ребенок. Лама.

Педагог. Ром.

3-й ребенок. Лом.

Педагог. Рука.

4-й ребенок. Лука.

Педагог. Теперь так же поиграем со звуками [р']—[л']. Рис.

1-й ребенок. Лис.

Педагог. Марина.

2-й ребенок. Малина.

Педагог. Карина

3-й ребенок. Калина.

Педагог. Рейка.

4-й ребенок. Лейка.

Педагог. Молодиы.

3. Игра «В овощном магазине». Совершенствование навыка слогового анализа слов. Дифференциация звуков [p]—[л]—[p'] в словах.

Педагог приглашает детей в центр сюжетно-ролевых игр к прилавку, на котором разложены муляжи овощей.

Педагог. А теперь я приглашаю вас в овощной магазин. Возьмите корзинки и кошельки с монетками. Сейчас вы будете покупать у меня овощи. Для того чтобы купить овощ, нужно разделить его название на слоги и дать мне столько монеток, сколько слогов в слове-названии.

1-й ребенок. По-ми-до-ры.

Ребенок протягивает педагогу 4 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка помидоры.

2-й ребенок. Ре-па.

Ребенок протягивает педагогу 2 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка репу.

3-й ребенок. Са-лат.

Ребенок протягивает педагогу 2 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка салат.

4-й ребенок. Ба-кла-жан.

Ребенок протягивает педагогу 3 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка баклажан.

1-й ребенок. Кар-то-фель.

Ребенок протягивает педагогу 3 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка картофель.

2-й ребенок. О-гур-цы.

Ребенок протягивает педагогу 3 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка огурцы.

3-й ребенок. Пе-рец.

Ребенок протягивает педагогу 2 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка перец.

4-й ребенок. Редь-ка.

Ребенок протягивает педагогу 2 монетки. Педагог укладывает в корзинку ребенка редьку.

Педагог. Вот так молодцы! Раскупили все овощи и правильно расплатились за них. А скажите-ка мне, в названиях каких овощей есть звук [p]?

Дети. Помидоры, картофель, огурцы.

Педагог. Правильно. Перечислите названия, в которых есть звук [р'].

Дети. Репа, перец.

 Π е да го г. Точно. И наконец, назовите овощи, в названиях которых есть звук [л].

Дети. Салат, баклажаны.

Педагог. Очень хорошо. Поаплодируйте себе!

Дети аплодируют. Педагог убирает пособия.

4. Работа по букварю. Совершенствование навыка составления слов из данных букв или слогов. Совершенствование навыка чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка составления предложения с данным словом.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им буквари и контейнеры с пластмассовыми буквами.

Педагог. Откройте буквари там, где лежат закладки. В нижней части страницы справа вы видите слоги, из которых нужно составить слова. Составляйте слова на столе перед собой.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте по одному слову.

1-й ребенок. Ро-га.

2-й ребенок. Ру-ка.

3-й ребенок. Ры-ба.

4-й ребенок. Ма-ри-на.

Педагог. Отлично. Сложите буквы в контейнеры и выполняйте следующее задание. Теперь слова нужно составить из букв.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте по одному слову.

1-й ребенок. Рак.

2-й ребенок. Мир.

3-й ребенок. Рама.

4-й ребенок. Рука.

1-й ребенок. Гора. 2-й ребенок. Куры.

2-и ребенок. куры. 2 ж табажан Ната

3-й ребенок. Нора.

 Π е д а г о г. Хорошо. Составьте по предложению с одним из своих слов.

1-й ребенок. Рак живет под корягой.

2-й ребенок. Людям нужен мир.

3-й ребенок. У лисы нора.

4-й ребенок. У Вовы болит рука.

 Π е д а г о г. Молодцы! Сложите буквы в контейнеры.

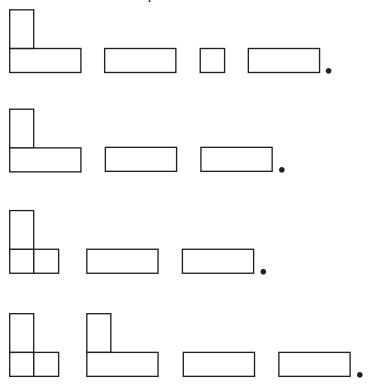
Педагог убирает буквари и контейнеры с буквами.

5. Упражнение «Составь схему предложения». Совершенствование навыка анализа предложения.

Педагог приглашает детей к коврографу, перед которым стоят контейнеры с материалами для анализа предложений.

Педагог. Вспомните предложение, которое каждый из вас составил, возьмите все нужное для схемы предложения, составьте схему перед собой. Помните, что первое слово в предложении и имена людей пишутся с большой буквы. Не забудьте про предлоги в своих предложениях.

Дети выполняют задание под контролем педагога и составляют схемы.



Педагог. Расскажи о своем предложении, Кирилл.

1-й р е б е н о к. Рак живет под корягой. В этом предложении четыре слова. Третье по счету слово — предлог nod.

Педагог. Расскажи о своем предложении, Маша.

2-й ребенок. Людям нужен мир. В этом предложении три слова. Предлогов нет.

 Π е д а г о г. Теперь о своем предложении расскажет Ваня.

3-й р е б е н о к. $\hat{\mathbf{y}}$ лисы нора. В этом предложении три слова. Первое слово — предлог \mathbf{y} .

Педагог. И наконец, о своем предложении расскажет Настя.

- 4-й ребенок. У Вовы болит рука. В этом предложении четыре слова. Первое слово предлог y. Второе слово имя мальчика, поэтому оно пишется с большой буквы.
- **6.** Пальчиковая гимнастика «На шоссе». Координация речи с движением, развитие мелкой моторики, творческого воображения, интонационной выразительности речи.

Педагог приглашает детей в центр группового помещения и предлагает образовать круг. Дети выполняют знакомую пальчиковую гимнастику.

Посмотрите-ка, ребята!

Ритмично хлопают в ладоши.

У *зайчат* два самоката.

На каждое название животного загибают по одному пальчику сначала на правой, потом на левой руке.

В джипе едут три медведя.

Мчится *ежик* на мопеде.

Вы поверите едва ли —

Катит волк на самосвале,

А лисица в лимузине

И цветы везет в корзине.

В синем вертолете — белка,

Волк — в летающей тарелке.

У *бобра* велосипед,

А у *льва* кабриолет.

Только серый бегемот

По шоссе пешком идет.

Маршируют на месте.

7. Работа по букварю. Составление рассказа из данных слов. Совершенствование навыка составления рассказа с опорой на картинку и данные слова.

Педагог вновь приглашает детей за столы и раздает им буквари.

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка, переверните страницу. В самом низу следующей страницы вы видите картинку. Кто на ней изображен? Что они делают?

Дети. На картинке нарисованы мальчик и девочка. Они работают в огороде.

 Π е д а г о г. Верно. Прочитайте слова под картинкой по очереди.

1-й ребенок. Огород.

2-й ребенок. Рома.

3-й ребенок. Марина.

4-й ребенок. Работают.

1-й ребенок. Рыхлит.

2-й ребенок. Помидоры.

3-й ребенок. Грабли.

4-й ребенок. Ведро.

Педагог. Давайте попробуем составить рассказ по этой картинке. Каждый из вас составит одно предложение, используя слова, которые написаны под картинкой.

1-й ребенок. Рома и Марина работают в огороде.

2-й ребенок. Там растут помидоры.

3-й ребенок. Марина граблями рыхлит землю кустиков.

4-й ребенок. Рома носит воду для поливки в ведре.

Педагог. Замечательный рассказ. Повтори его целиком, Кирилл.

1-й ребенок. Рома и Марина работают в огороде. Там растут помидоры. Марина граблями рыхлит землю кустиков. Рома носит воду для поливки в ведре.

Педагог. Великолепно! Как вы назовете рассказ?

Дети. В огороде.

Педагог. Хорошо. Закройте буквари.

8. Игра «Волшебная шкатулка». Развитие фонематического слуха. Дифференциация звуков [p]—[j] в словах.

Педагог приглашает детей в центр группового помещения и берет в руки шкатулку. Если дети не справятся с толкованием значений слов, то это задание выполнит сам педагог.

 Π е д а г о г. И последняя игра сегодня называется «Волшебная шкатулка». Вы все по очереди будете доставать карточку из шкатулки, читать слово на ней, заменять звук [p] в этом слове на звук [й] и произносить получившееся слово.

1-й ребенок. Марка — майка.

2-й ребенок. Барка — байка.

Педагог. Объясни эти слова.

2-й ребенок. Барка — это судно, а байка — это материал.

3-й ребенок. Ларка — лайка.

Педагог. Объясни эти слова.

3-й ребенок. Ларка — это имя девочки, а лайка — это порода собаки.

4-й ребенок. Парка — пайка.

Педагог. Объясни эти слова.

4-й р е б е н о к. Парка — это такая куртка, а пайка (от слова паять) — такой процесс.

Педагог. Чудесно.

Педагог убирает пособия.

9. Организация окончания занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям высказать свои впечатления о занятии, рассказать, что им было интересно делать, чему они научились сегодня. Дети оценивают работу друг друга.

Занятие 14

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **b**. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа, анализа и синтеза предложений. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического представлений. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с карандашами, контейнеры с палочками Кюизенера и шнурочками,

контейнер с магнитными буквами, контейнер с фишками для звукового анализа, карточки со словами, магнитные буквы **b**, готовые схемы предложений.

Предварительная работа. Повторение пальчиковой гимнастики «На шоссе».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Волшебники». Сообщение темы занятия.

Педагог встречает детей и организует приветствие с ними. Он берет в руки мяч.

Педагог. Чтобы узнать, чему будет посвящено наше занятие, давайте поиграем. Я буду бросать мяч одному из вас и произносить слово с мягким звуком на конце. Вы будете ловить мяч и заменять мягкий звук на твердый, а потом бросать мяч мне. Уголь.

1-й ребенок. Угол.

Педагог. Сталь.

2-й ребенок. Стал.

Педагог. Мель.

3-й ребенок. Мел.

Педагог. Моль.

4-й ребенок. Мол.

Если среди названных слов есть слова, неизвестные детям, педагог объясняет их значение.

Педагог. Итак, у нас получились пары слов:

уголь — угол,

сталь — стал,

мель — мел,

моль — мол.

Чем же отличается первое слово в каждой паре от второго?

Дети. Первое слово заканчивается мягким согласным, а второе твердым согласным.

 Π е д а г о г. О том, какая буква делает согласный мягким, мы и узнаем сегодня.

По предложению педагога дети занимают места за столами.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ь. Совершенствование навыка чтения. Совершенствование слогового анализа слов.

Педагог раздает детям «Мой букварь».

 Π е дагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части правой страницы вы видите **ь**. С ним вы сегодня познакомитесь. **b** раскрашен в черный цвет, потому что не является ни гласной, ни согласной буквой. А как вы думаете, почему у **ь** нет ни одного кружка?

Дети. Значит, ь не обозначает звуков.

 Π е д а г о г. Верно. Посмотрите на картинку рядом с **ь**. Послушайте стихотворение к ней.

С этой буквой просто мука: Буква есть, но нету звука, Потому что мягкий знак Не произнесешь никак.

Педагог ставит на стол контейнер с карандашами.

Педагог. Возьмите простые карандаши. Обведите в стихотворении все мягкие знаки.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Прочитайте слова под картинкой и найдите предметы, названия которых вы прочитали.

Дети читают слова и показывают предметы на картинке.

Дети. Конь, пень, огонь, лось, рысь.

Педагог. Теперь прочитайте слова на следующей странице.

1-й ребенок. Мать.

2-й ребенок. Ноль.

3-й ребенок. Конь.

4-й ребенок. Огонь.

1-й ребенок. Пень.

2-й ребенок. Рысь.

3-й ребенок. Сидеть.

4-й ребенок. Лететь.

1-й ребенок. Бежать.

2-й ребенок. Играть. 3-й ребенок. Лепить.

4-й ребенок. Говорить.

1-й ребенок. Муравьи.

2-й ребенок. Воробьи.

3-й ребенок. Ульи.

4-й ребенок. Братья.

 Π е д а г о г. Прочитайте слово под картинкой.

Дети. Колья.

Педагог. Что это такое?

Дети. Это заостренные палки.

 Π е д а г о г. И наконец, прочитайте предложение все вместе, хором.

Дети. Медведь спит в берлоге.

Конь скачет во весь опор.

На поляне стоят ульи.

На дереве затаилась рысь.

Педагог. Вы хорошо читали сегодня.

3. Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Ь из палочки и веревочки. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на стол контейнер с палочками Кюизенера и шнурочками.

Педагог. Давайте проведем соревнование. Кто скорее сложит букву **ь** из палочки и шнурочка? Обратите внимание, что полукруг из шнурочка расположен справа от палочки внизу.

Дети берут палочки и шнурочки.

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Значит, все стали победителями. Сложите палочки и шнурочки в контейнер.

Дети складывают пособия в контейнеры.

4. Печатание буквы Ь в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 26. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Мягкий знак.

 Π е д а г о г. Раскрасьте его черным карандашом. Обратите внимание на то, что рядом с **ь** нет картинок, потому что в русском языке нет слов, которые начинаются с **ь**.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

 Π е д а г о г. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре мягких знака. Посмотрите, как я пишу мягкий знак на доске. Сначала я пишу сверху вниз палочку, потом справа внизу от нее полукруг. «Напишите» так же мягкий знак в воздухе.

Дети «пишут» **ь** в воздухе.

 Π е д а г о г. Раз мягкий знак никогда не стоит в начале слова, заглавной буквы в не бывает. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. А теперь прочитайте слова и напишите их самостоятельно. Будьте внимательными.

Дети выполняют задание.

Педагог. Предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами и руч-ками.

5. Пальчиковая гимнастика «На шоссе». Координация речи с движением, развитие мелкой моторики. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Педагог приглашает детей в центр помещения и предлагает выполнить знакомое упражнение.

6. Упражнение «Буква потерялась». Совершенствование навыка составления и чтения слов.

Педагог помещает на магнитную доску карточки со словами и приглашает детей к доске.



Педагог. Прочитайте слова на карточках. Подумайте, какой буквы не хватает в словах. Выберите по одному слову и вставьте недостающую букву.

Педагог ставит перед детьми контейнер с буквами. Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

7. Упражнение «Составь предложение». Совершенствование навыка составления предложений с данными словами.

Педагог предлагает детям остаться у доски.

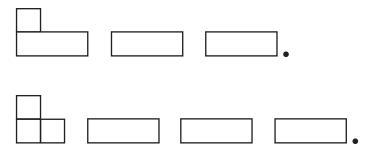
 Π е д а г о г. А теперь каждый из вас попробует составить предложение со своим словом.

- 1-й ребенок. Мама закрыла дверь.
- 2-й ребенок. В лесу рычит зверь.
- 3-й ребенок. У крыльца светит фонарь.
- 4-й ребенок. Мы читаем букварь.

Педагог. Замечательно.

8. Упражнение «Подбери схему». Совершенствование навыков анализа и синтеза предложений.

Педагог убирает с доски карточки со словами и помещает на нее готовые схемы предложений.



Педагог. Посмотрите на схемы предложений. Подумайте, которая схема подходит к вашему предложению. Объясните свой выбор.

1-й ребенок. К моему предложению подходит первая схема, потому что в моем предложении три слова.

2-й р е б е н о к. К моему предложению подходит вторая схема, потому что в моем предложении четыре слова, и первое слово — предлог $\boldsymbol{\varepsilon}$.

3-й р е б е н о к. К моему предложению подходит первая схема, потому что в моем предложении три слова.

4-й р е б е н о к. К моему предложению подходит вторая схема, потому что в моем предложении четыре слова, и первое слово — предлог у.

Педагог. Почему же у нас четыре предложения и всего две схемы?

Дети. У Кирилла и Вани — одинаковые схемы предложений, и у Маши с Настей тоже одинаковые схемы, хотя предложения и разные.

Педагог. Молодцы. Я вами горжусь.

Педагог убирает пособия.

9. Упражнение «В чем загадка?» Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог помещает на доску картинку с изображением рыси и ставит перед детьми контейнеры с фишками для звукового анализа и магнитными буквами.

Педагог. Кто это?

Дети. Рысь.

Педагог. Составьте все вместе схему этого слова.

Дети выполняют задание.



С – синий

К – красный

3 – зеленый

Педагог. Верно. А теперь составьте слово из букв.

Дети выполняют задание.

Педагог. Сколько в слове букв?

Дети. Четыре.

Педагог. А звуков?

Дети. Три.

Педагог. Почему?

Дети. Мягкий знак не обозначает звука.

Педагог. Отлично!

Педагог убирает пособия.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 15

Образовательные задачи. Ознакомление с буквой **Ъ**. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа. Совершенствование навыков конструирования и печатания.

Развивающие задачи. Развитие фонематического представлений. Развитие общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради по числу детей, контейнеры с карандашами, контейнеры с палочками Кюизенера и шнурочками, контейнеры с буквами, предметные картинки.

Предварительная работа. Повторение пальчиковой гимнастики «На поссе».

Ход занятия

1. Упражнение «Подбери картинку». Объявление темы занятия. Развитие навыков звукового анализа и синтеза слов.

Педагог приветствует детей и приглашает к магнитной доске, на которую помещены схемы слов. Перед детьми стоит контейнер с предметными картинками.





С - синий

К – красный

3 - зеленый

Педагог. Возьмите по одной картинке, произнесите ее название, поставьте под подходящую схему, сделайте пояснения.

Дети размещают картинки под схемами.

1-й р е б е н о к. Мое слово **лось** подходит к первой схеме, потому что в этом слове три звука: первый — твердый согласный $[\pi]$, второй — гласный $[\sigma]$, третий — мягкий согласный $[\sigma]$.

2-й р е б е н о к. Мое слово **карась** подходит ко второй схеме, потому что в этом слове пять звуков: первый — твердый согласный [к], второй — гласный [а], третий — твердый согласный [р], четвертый — гласный [а], пятый — мягкий согласный [с'].

3-й ребенок. Мое слово **конь** подходит к первой схеме, потому что в этом слове три звука: первый — твердый согласный [к], второй — гласный [о], третий — мягкий согласный [н'].

4-й р е б е н о к. Мое слово **гусь** подходит к первой схеме, потому что в этом слове три звука: первый — твердый согласный [г], второй — гласный [у], третий — мягкий согласный [с'].

Педагог. Молодцы! Мне очень понравились ваши пояснения к заданию. А теперь под своими картинками составьте слова-названия картинок.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Почему во всех ваших словах букв больше, чем звуков?

Дети. **Ь** не обозначает звука.

 Π е д а г о г. Правильно. И сегодня мы познакомимся с еще одной буквой, которая тоже не обозначает звука.

Педагог убирает пособия с доски.

2. Работа по книге «Мой букварь». Знакомство с буквой Ъ. Совершенствование навыка чтения.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им «Мой букварь».

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. В верхней части левой страницы вы видите букву **ъ**. Это новая буква, с которой вы сегодня познакомитесь. Она раскрашена в черный цвет, потому что не является ни гласной, ни согласной. А как вы думаете, почему под буквой нет ни одного кружка?

Дети. Значит, буква ъ не обозначает звуков.

 Π е да гог. Посмотрите на картинку рядом с буквой. Послушайте стихотворение к ней.

Запомни: твердый знак мы пишем, Но никогда его не слышим. В словах подъезд и объявление Он есть, ребята, без сомнения.

Педагог ставит на стол контейнер с карандашами.

 Π е дагог. Возьмите простые карандаши. Подчеркните в стихотворении слова с твердым знаком.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы все сделали верно. Молодцы! Теперь рассмотрите картинку в нижней части страницы. Прочитайте слова под картинкой и найдите предметы, названия которых вы прочитали. Помните, что твердый знак показывает нам, что нужно сделать маленькую остановку, запинку.

Дети читают слова и показывают предметы на картинке.

Дети. Подъезд, объявление, подъемный кран.

 Π е д а г о г. Теперь прочитайте слова с новой буквой на следующей странице.

1-й ребенок. Съел.

2-й ребенок. Съехал.

3-й ребенок. Подъем.

4-й ребенок. Подъехал.

1-й ребенок. Въехал.

2-й ребенок. Съёжился.

Педагог. Теперь прочитайте предложения.

1-й ребенок. Володя съехал с горы.

2-й ребенок. Я съел порцию мороженого.

3-й ребенок. На стене висит объявление.

4-й ребенок. В подъезде много квартир.

Педагог. Вы хорошо читали сегодня.

3. Упражнение «Про что так можно сказать?» Совершенствование навыка чтения.

Педагог привлекает внимание детей к следующему заданию.

Педагог. Прочитайте следующие слова.

1-й ребенок. Подъемный...

Педагог. О чем так можно сказать?

2-й ребенок. Подъемный кран.

3-й ребенок. Разъемная...

Педагог. О чем так можно сказать?

4-й ребенок. Разъемная молния.

Педагог. Очень хорошо.

4. Упражнение «Составь слово». Развитие навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог привлекает внимание детей к следующему заданию и ставит перед ними контейнеры с буквами.

Педагог. Теперь посмотрите на буквы в голубой рамке. Возьмите из контейнера такие же буквы и попробуйте составить из них слово.

Дети составляют и читают слово.

Дети. Съел.

Педагог. Молодцы! Это было сложно.

Педагог убирает контейнеры с буквами.

5. Упражнение «Угадай слова». Развитие зрительного внимания и восприятия. Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог предлагает детям следующее задание.

 Π е д а г о г. Посмотрите на половинки слов в нижней части страницы. Можете угадать, что это за слова, и прочитать их?

Дети. Съел, подъезд.

 Π е д а г о г. Чудесно! Вы отлично работаете на занятии. Закройте и отложите буквари.

6. Пальчиковая гимнастика «На шоссе». Координация речи с движением, развитие мелкой моторики. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Педагог приглашает детей в центр помещения и предлагает выполнить знакомое упражнение.

7. Упражнение «Кто скорее?» Выкладывание буквы Ъ из палочек и шнурочков. Развитие зрительного гнозиса и пространственного праксиса. Совершенствование навыков конструирования.

Педагог ставит на столы контейнеры с палочками Кюизенера и шнурочками.

Педагог. Давайте проведем соревнование. Кто скорее сложит букву **ь** из палочек и шнурочка? Обратите внимание, что полукруг из шнурочка расположен справа от большой палочки внизу, а короткая палочка расположена слева от большой палочки вверху.

Дети берут палочки и шнурочки.

Педагог. Вы готовы? Раз, два, три. Начали.

Дети выполняют задание.

Педагог. Здорово. Вы одновременно закончили выполнение задания! Значит, все стали победителями. Сложите палочки и шнурочки в контейнеры.

Дети складывают пособия в контейнеры.

8. «Печатание» буквы Ъ в воздухе и в тетради. Развитие тонкой моторики, графомоторных навыков.

Педагог раздает детям тетради, ставит на столы контейнеры с карандашами и ручками.

 Π е д а г о г. Откройте тетради на с. 27. Что вы видите в верхней части страницы?

Дети. Твердый знак.

Педагог. Раскрасьте его черным карандашом.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

Педагог. Теперь возьмите ручки. Давайте напишем четыре твердых знака. Посмотрите, как я пишу твердый знак на доске. Сначала я пишу сверху вниз палочку, потом справа внизу от нее полукруг и, наконец, слева от нее вверху короткую палочку. «Напишите» так же твердый знак в воздухе.

Дети «пишут» **ъ** в воздухе.

 Π е дагог. Обратите внимание на то, что твердый знак никогда не стоит в начале слова, поэтому заглавной буквы **ъ** не бывает. Теперь можете написать буквы в тетради.

Дети выполняют задание.

Педагог. Вы очень старались и хорошо выполнили задание. А теперь прочитайте слова и напишите их самостоятельно. Будьте внимательными.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Предложения мы будем писать на индивидуальных занятиях.

Педагог собирает тетради, убирает контейнеры с карандашами.

9. Упражнение «Буква потерялась». Развитие зрительного внимания и восприятия.

Педагог предлагает детям придвинуть к себе и открыть буквари.

Педагог. И последнее задание сегодня. Посмотрите на слова в розовой рамке. Какая буква потерялась?

Дети. Твердый знак.

 Π е д а г о г. Возьмите карандаши и вставьте недостающую букву в слова.

Дети выполняют задание.

Педагог. Хорошо. Прочитайте слова.

Дети. Подъезд, подъем.

Педагог предлагает детям закрыть буквари. Он убирает буквари и контейнеры с карандашами.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 16

Образовательные задачи. Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

Развивающие задачи. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» по числу детей, «Играйка. Различайка», «Играйка. Читайка», мяч среднего размера, контейнеры с материалами для анализа предложений, контейнер с разноцветными магнитами, контейнеры с буквами.

Предварительная работа. Повторение подвижной игры «Колобок».

Ход занятия

1. Организационный момент. Упражнение «Кто скорее?» Совершенствование навыков звукового анализа слов, упражнения в определении места звука в слове. Сообщение темы занятия.

Педагог встречает детей и организует приветствие с ними.

 Π е дагог. С сегодняшнего дня мы будем повторять все буквы и звуки, с которыми познакомились, будем упражняться в чтении и много играть в самые разные игры. И для начала игра «Кто скорее?»

Педагог помещает на магнитную доску игровое поле с картинками, содержащими звук [ш] в названиях, а перед детьми ставит контейнер с разноцветными магнитами.

Педагог. Рассмотрите и назовите картинки. Помните, что нужно правильно произносить все звуки.

Дети. Шуба, малыш, мышка, шмель, кошка, шапка, рубашка, парашют, камыш, лягушка, шар, ландыш.

¹ Нищева Н. В. Играйка. Различайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

Педагог. Сейчас вы будете «ходить» по очереди и закрывать любую картинку цветным магнитом: красным, если слово начинается со звука [ш]; желтым, если звук [ш] стоит в середине слова; зеленым, если звук [ш] стоит в конце слова.

Дети выполняют задание по очереди и комментируют свои действия. Педагог оценивает их работу и убирает игру.

2. Работа по букварю. Совершенствование навыка осознанного чтения.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им буквари.

Педагог. Откройте буквари там, где лежит закладка. Будем читать рассказ «Не мешай!» Миша прочитает название рассказа, а дальше каждый из вас будет читать по одному предложению.

1-й ребенок. Не мешай!

2-й ребенок. У Даши братик Лёша.

3-й ребенок. Лёша — малыш.

4-й ребенок. Даша пишет, а Лёша ей мешает, шалит.

1-й ребенок. Не шуми, Лёша.

2-й ребенок. Вот машинка, вот шарик, вот лошадка.

Педагог. Вы очень хорошо прочитали рассказ. О ком он?

3-й ребенок. Этот рассказ о малыше Лёше.

Педагог. Кому мешал Лёша?

4-й ребенок. Лёша мешал Даше.

3. Анализ предложения. Совершенствование навыка анализа предложения. *Педагог ставит перед детьми контейнеры с материалами для анализа предложения.*

Педагог. Прочитайте еще раз первое предложение.

Дети. У Даши братик Лёша.

 Π е д а г о г. Закройте буквари и отодвиньте их на край стола. Сосчитайте слова в прочитанном вами предложении и выложите его схему.

Дети выполняют задание.



Педагог. Расскажите о предложении по схеме.

Д е т и. В этом предложении четыре слова. Первое слово — предлог y. Второе слово пишется с большой буквы, потому что это имя девочки. Четвертое слово пишется с большой буквы, потому что это имя мальчика. В конце предложения стоит точка.

Педагог оценивает работу детей и убирает контейнеры с материалами для анализа предложений.

4. Игра «Веселые грузчики»¹. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами.

¹ *Нищева Н. В.* Играйка. Читайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Педагог раздает детям карточки с привязанными к ним машинками и ставит на столы контейнеры с буквами.

Педагог. Сейчас мы будем играть в игру «Веселые грузчики». Возьмите в руки машинку и провезите ее от буквы к букве — погрузите буквы в машину, чтобы получилось слово. Выложите это слово из букв в нижней части карточки.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте слова.

1-й ребенок. Миска.

2-й ребенок. Кувшин.

3-й ребенок. Ковшик.

4-й ребенок. Ножик.

Педагог. Как назвать эти предметы одним словом?

Дети. Это посуда.

Педагог. Уберите буквы. Переверните карточки. Проверьте себя. Правильно составили слова?

Дети. Правильно.

Педагог. Молодцы!

Педагог убирает карточки с машинками и контейнеры с буквами.

5. Подвижная игра «Колобок». Координация речи с движением, развитие подвижности, творческого воображения.

Педагог приглашает детей в центр помещения и предлагает сделать знакомое упражнение.

Колобок, колобок, Идут по кругу в приседе, поставив руки на пояс.

Колобок — румяный бок

По дорожке покатился Бегут на носочках по кругу, поставив руки на пояс.

И назад не воротился.

Встретил мишку, волка, зайку, Встав лицом в круг, изображают медведя, волка,

зайку

Всем играл на балалайке. Изображают, как играют на балалайке.

У лисы пел на носу. Весело пляшут.

Больше нет его в лесу. Повернувшись лицом в круг, разводят руками и по-

жимают плечами.

6. Работа по тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». Развитие навыков звукового анализа.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им тетради и карандаши. Педагог. Откройте тетради там, где лежат закладки. Рассмотрите и назовите картинки на странице слева.

Дети. Осы, рак, утка, тигр, дом, аист.

 Π е д а г о г. Проверьте, правильно ли расставлены звуковые схемы под картинками.

Дети. Только под словом осы схема стоит правильно.

 Π е д а г о г. Исправьте ошибки, соедините картинки с нужными схемами.

Дети выполняют задание и комментируют свои действия. Педагог оценивает их работу и убирает пособия.

7. Игра с мячом «Кто в зоопарке живет?» Совершенствование навыков слогового анализа слов.

Педагог приглашает детей в центр помещения и берет в руки мяч.

Педагог. А сейчас игра «Кто в зоопарке живет?» Я называю животное и бросаю вам мяч. Вы определяете, сколько в этом слове слогов, и подбираете название животного с таким же количеством слогов. Бе-ге-мот.

1-й ребенок. Три слога. Кро-ко-дил.

Педагог. Ман-густ.

2-й ребенок. Два слога. Вер-блюд.

Педагог. Че-ре-па-ха.

3-й ребенок. Четыре слога. О-ран-гу-тан.

Педагог. Слон.

4-й ребенок. Один слог. Тигр.

Педагог. Великолепно! Вы справились с трудной задачей.

Педагог убирает мяч.

8. Игра «Кто больше?» Развитие навыков звукового анализа (подбор слов с заданным звуком).

Педагог предлагает детям остаться на ковре в круге и берет контейнер с магнитами.

Педагог. И последняя игра «Кто больше?» Вы будете вспоминать названия животных со звуком [к]. За каждое название я буду давать магнит. Потом определим победителя. Называть животных можно только по очереди.

Дети подбирают слова: кот, крокодил, корова, краб, волк, барсук, коала, собака, коза, кролик и т. п. Все вместе определяют победителя, сосчитав магниты, и аплодируют ему.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 17

Образовательные задачи. Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.

Развивающие задачи. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников»

по числу детей, «Играйка. Различайка», «Играйка. Читайка», мяч среднего размера, контейнеры с карандашами, конверты со словами.

Предварительная работа. Повторение упражнения «Колобок».

Ход занятия

1. Организационный момент. Пазлы «Составь слова»¹. Совершенствование навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. Совершенствование навыка слогового анализа и синтеза слов.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, сообщает тему занятия.

 Π е д а г о г. Сегодня мы снова будем читать, играть, повторять все пройденные буквы и звуки. А для начала поиграем в пазлы.

Педагог приглашает детей к магнитной доске, на которой расставлены пазлы со слогами.

Педагог. Почитайте слоги.

Дети. Ка, бо, пус, та, бы, сон, па, тис.

Педагог. Попробуйте составить из этих слогов слова.

Дети. Капуста, бобы, патиссон.

Педагог. Как назвать эти предметы одним словом?

Дети. Это овощи.

Педагог. Переверните карточки на другую сторону. Получились ли с обратной стороны изображения этих овощей?

Дети. Получились.

 Π е д а г о г. Отлично. А теперь подберите названия овощей, состоящие из двух слогов.

1-й ребенок. Мор-ковь.

2-й ребенок. Ре-дис.

3-й ребенок. Ре-па.

4-й ребенок. Свек-ла.

Педагог убирает пособия.

2. Работа по букварю. Совершенствование навыка осознанного чтения.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им буквари.

 Π е д а г о г. Откройте буквари там, где лежит закладка. Будем читать рассказ «В саду».

1-й ребенок. В саду.

2-й ребенок. Соня и Саня гуляли в саду.

3-й ребенок. В саду спели синие сливы и желтые абрикосы.

4-й ребенок. Дети собирали абрикосы.

1-й ребенок. А Сонина мама сделает абрикосовый сок.

Педагог. Вы очень хорошо прочитали рассказ. О ком он?

2-й ребенок. О Соне и Сане, которые гуляли в саду.

¹ Нищева Н. В. Играйка. Читайка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Педагог. Что дети делали в саду?

3-й ребенок. Дети собирали абрикосы.

Педагог. Для чего?

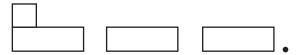
4-й ребенок. Сонина мама сделает из них сок.

Педагог. Отлично.

3. Анализ предложения. Совершенствование навыка анализа и синтеза предложений.

Педагог помещает на магнитную доску схему предложения.

Педагог. К какому предложению прочитанного вами рассказа подходит эта схема?



 $\ensuremath{\mathsf{Д}}$ е т и. Дети собирали абрикосы. В этом предложении три слова, как и в схеме.

Педагог. Правильно. Молодцы. А теперь сами составьте предложения к этой схеме.

1-й ребенок. Мама варит варенье.

2-й ребенок. Маша читает книгу.

3-й ребенок. Кошка ловит мышку.

4-й ребенок. Птицы улетают осенью.

Педагог. Очень хорошо.

Педагог убирает буквари и схему с доски.

4. Работа по тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». Развитие навыков звукового анализа.

Педагог приглашает детей за столы и раздает им тетради и карандаши. Педагог по г. Откройте тетради там, где лежат закладки. Назовите картинки

Педагог. Откройте тетради там, где лежат закладки. Назовите картинки на странице справа.

Дети. Ирис, слон, эму, тапки, шкаф, груша.

Педагог. Закончите схемы слов.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. А теперь выберите по одному слову и расскажите о нем.

1-й р е б е н о к. В слове **ирис** всего четыре звука: [и], [р'], [и], [с]. Два гласных звука [и], мягкий звонкий согласный [р'], твердый глухой согласный [с].

2-й ребенок. В слове **слон** всего четыре звука: [c], [л], [о], [н]. Один гласный звук [о], твердый глухой согласный [с], твердый звонкий согласный [л], твердый звонкий согласный [н].

Таким же образом отвечают остальные дети. Педагог оценивает их работу и убирает тетради и контейнеры с карандашами.

5. Подвижная игра «Колобок». Координация речи с движением, развитие подвижности, творческого воображения. (Повторение. См. предыдущее занятие.)

Педагог приглашает детей в центр помещения и предлагает сделать знакомое упражнение.

6. Игра с мячом «Цепочка». Развитие навыков звукового анализа (выделение начальных и конечных согласных).

Педагог предлагает детям остаться на ковре и берет в руки мяч.

Педагог. А теперь знакомая вам игра «Цепочка». Я бросаю мяч одному из вас и произношу слово. Тот, кто поймал мяч, вспоминает слово, которое начинается с последнего звука моего слова. Стакан.

1-й ребенок. Носок.

2-й ребенок. Карандаш.

3-й ребенок. Шапка.

4-й ребенок. Алфавит.

Педагог. Тарелка.

1-й ребенок. Аист.

2-й ребенок. Торт.

3-й ребенок. Трактор.

4-й ребенок. Ракета.

Педагог. Молодцы! Я вами горжусь.

7. Составление и чтение предложений из данных слов. Совершенствование навыка чтения.

Педагог раздает детям конверты со словами.

Педагог. Достаньте из конвертов слова, прочитайте их и попробуйте составить из них предложения. На забудьте, что первое слово в предложении пишется с большой буквы, а в конце предложения ставится точка.

Дети выполняют задание.

Педагог. Прочитайте получившиеся предложения.

1-й ребенок. Кот подкрался к клетке.

2-й ребенок. На столе стояла клетка.

3-й ребенок. Щегол проснулся и громко закричал.

4-й ребенок. В клетке спал щегол.

Педагог. Хорошо.

8. Составление рассказа из данных предложений. Совершенствование навыка чтения.

Педагог предлагает детям еще раз прочитать получившиеся предложения.

 Π е да го г. А теперь попробуйте все вместе составить из этих предложений рассказ.

Дети выполняют задание.

 Π е д а г о г. Прочитайте получившийся рассказ.

Дети. На столе стояла клетка. В клетке спал щегол. Кот подкрался к клетке. Щегол проснулся и громко закричал.

Педагог. Очень хорошо. А как вы назовете рассказ?

Дети. Кот и щегол.

Педагог. Очень хорошее название.

Педагог убирает пособия.

9. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям перечислить задания, которые они выполняли, высказать свои впечатления от занятия и работы на занятии своих товарищей.

Занятие 18

Образовательные задачи. Закрепление навыка чтения слогов, слов, предложений, текстов с пройденными буквами. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений. Формирование представлений о русском алфавите.

Развивающие задачи. Развитие фонематических процессов, мелкой и общей моторики, координации движений, ловкости и подвижности.

Воспитательные задачи. Формирование взаимопонимания, доброжелательности, самостоятельности, инициативности, ответственности, творческого воображения.

Оборудование. Магнитная доска, буквари и тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников» по числу детей, планшет для алфавита, разрезной алфавит¹ и картинки к нему, контейнер с карандашами и ручками, «Играйка. Различайка».

Предварительная работа. Разучивание подвижной игры «Комары».

Ход занятия

1. Организационный момент. Знакомство с алфавитом. Формирование представлений о русском алфавите.

Педагог встречает детей, организует приветствие с ними, предлагает им занять места за столами. Желательно пригласить на итоговое занятие родителей и других родственников дошкольников.

Педагог. Сегодня у нас с вами необычное занятие. Мы заканчиваем изучение букваря. К нам пришли гости, ваши мамы и папы, бабушки и дедушки.

На магнитной доске перед детьми находится пластиковый планшет с кармашками для букв (4 кармашка в ширину и 9 в длину) и красной крышей.

Педагог.

Полюбуйтесь-ка, ребятки: Вот загадка так загадка. Что за дом многоэтажный Здесь стоит? Узнать нам важно. В этом доме там и тут Буквы разные живут. Перед нами он стоит, Дом для букв — алфавит.

¹ Нищева Н. В. Играйка. Грамотейка. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Сегодня мы с вами познакомимся с русским алфавитом. До сегодняшнего дня мы произносили названия букв так же, как названия звуков. Это было нужно для того, чтобы вы научились читать. Сегодня вы узнаете, как правильно называются буквы русского алфавита и в каком порядке они находятся в алфавите.

Педагог расставляет по порядку буквы по кармашкам, правильно называя их.

Педагог. Откройте буквари на последней странице. Вы видите алфавит. Почему буквы в алфавите разного цвета?

1-й ребенок. Гласные буквы красного цвета.

2-й р е б е н о к. Те согласные, которые обозначают твердый и мягкий звуки, сине-зеленые.

3-й р е б е н о к. Те согласные, которые обозначают только твердые согласные звуки, синего цвета.

4-й ребенок. Те согласные, которые обозначают только мягкие согласные звуки, зеленого цвета.

1-й p е б e н o к. \mathbf{b} и \mathbf{b} черного цвета, потому что они не обозначают звуков.

Педагог. Отлично. Под каждой буквой написано ее название. Давайте хором прочитаем по порядку названия букв русского алфавита.

Дети вместе с педагогом читают названия букв алфавита.

Педагог. Молодцы. Я очень надеюсь на то, что вы выучите алфавит. Каждый человек, говорящий на русском языке, должен знать его.

2. Упражнение «Расставь буквы». Развитие навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог ставит перед детьми контейнер с предметными картинками.

Педагог. Для того чтобы буквы не скучали, давайте поставим к каждой букве картинки, в названиях которых эта буква стоит на первом месте. Работайте все вместе, старайтесь не мешать друг другу.

Дети расставляют картинки, комментируя свои действия. Педагог оценивает их работу.

Педагог. Я повешу алфавит на стену рядом с доской. Теперь он всегда будет висеть на этом месте.

3. Работа по букварю. Упражнение «Какие буквы тут написаны?» Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог вновь приглашает детей за столы к букварям.

 Π е дагог. Рассмотрите самое первое задание на с. 100. Какие буквы вы видите?

Дети. Это буквы ${\bf E}, {\bf Я}, {\bf Ч}, {\bf Щ}, {\bf P}, {\bf Л}.$

Педагог. Отлично. Вы очень внимательные дети.

4. Работа по букварю. Упражнение «Зачеркни буквы». Профилактика нарушений письменной речи.

Педагог ставит на столы контейнеры с карандашами.

 Π е д а г о г. Рассмотрите следующее задание. Зачеркните те буквы, которые написаны неправильно.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает их работу.

5. Работа по букварю. Упражнение «Соедини буквы с картинками». Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.

Педагог привлекает внимание детей к последнему заданию на с. 100.

Педагог. Рассмотрите и назовите картинки.

Дети. Чайник, яблоко, моряк, лодка, цветы, рысь, щипцы, ёж, енот.

 Π е д а г о г. Соедините каждый предмет с той буквой, которая пишется первой в названии этого предмета.

Дети выполняют задание. Педагог оценивает его выполнение.

6. Подвижная игра «Комары». Развитие ловкости, подвижности.

Педагог приглашает детей на ковер. Игра проводится с небольшой группой детей. С помощью считалки педагог делит на две команды: ребят и комаров.

Комары летят, Ребята стоят произвольно. Дети-«комары» бегают во-

Укусить хотят круг них и хищно «звенят».

Всех ребят Подряд!

Раз! Два! Три!

Комаров лови! На последнее слово ребята бросаются пятнать «комаров». «Комары» убегают за линию, где пятнать нельзя.

7. Работа по букварю. Чтение стихотворения «Ромашка». Совершенствование навыка чтения.

Педагог приглашает детей за столы и предлагает продолжить работу по букварю.

Педагог. Давайте сегодня мы прочитаем не рассказ, как обычно, а стихотворение. На странице 120 есть стихотворение «Ромашки». Найдите его. Помните, что стихотворение нужно читать особенно выразительно. Посмотрим, кто лучше всех прочитает его.

Дети по очереди читают стихотворение, а потом все вместе выбирают победителя.

 Π е д а г о г. Мы прочитали не все рассказы и не все стихотворения в букваре, выполнили не все задания. Я надеюсь, что вы с удовольствием почитаете и поиграете дома вместе с мамой, папой, бабушкой или дедушкой. Я думаю, что вы захотите прочитать еще много-много книг, что книги станут вашими друзьями на всю жизнь. Из книг вы узнаете много нового и интересного.

Педагог убирает буквари.

8. Работа по тетради «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников». Развитие навыков звукового анализа.

Педагог раздает детям тетради.

 Π е д а г о г. Откройте тетрадь на последней странице. Рассмотрите и назовите картинки.

Дети. Ананас, банка, стул, стол, сумка, кобра.

 Π е д а г о г. Выполните звуковой анализ этих слов, обозначьте звуки цветными кружками в прямоугольниках под картинками.

Дети выполняют задание, а потом все вместе проверяют правильность его выполнения.

Педагог. В этой тетради тоже остались не выполненные нами задания. Вы можете поиграть в школу дома и выполнить задания вместе с мамой.

9. Игра «Помоги Мишке». Дифференциация звуков [ш]—[с] в словах.

Педагог приглашает детей на ковер, предлагает им сесть по-турецки, раскладывает перед ними игровое поле, ставит контейнер с фишками.

Педагог. Последняя игра называется «Помоги Мишке». Рассмотрите и назовите картинки.

Дети. Чашка, шапка, клюшка, машина, каштан, пушка, мышь, шорты, самокат, самосвал, сапоги, носки.

 Π е д а г о г. А теперь возьмите фишки и закройте все картинки, в названиях которых нет звука [ш].

Дети выполняют задание, а потом все вместе проверяют правильность его выполнения.

10. Окончание занятия. Оценка работы детей.

Педагог предлагает детям встать и достает папку с дипломами.

Педагог. Сегодня мы с вами закончили изучение русского алфавита. Вы научились читать и писать печатными буквами. Вы очень старались, хорошо занимались, были упорными и старательными. И я вручаю вам дипломы.

Педагог вручает детям дипломы. Гости аплодируют.

МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ ПАРЦИАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»

- 1. Нищева Н. В. Мой букварь. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 2. *Нищева Н. В.* Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 3. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте № 1. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 4. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте № 2. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 5. *Нищева Н. В.* Тетрадь по обучению грамоте № 3. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
 - 6. Нищева Н. В. Играйка. Грамотейка. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
 - 7. Нищева Н. В. Играйка. Различайка. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
 - 8. Нищева Н. В. Играйка. Читайка. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- 9. *Нищева Н. В.* Прописи для дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
- 10. Денисова Т. В. Книга для чтения к обучающему пособию «Мой букварь». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ, ИСПОЛЬЗУЮЩИЕСЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ

- 1. *Нищева Н. В.* Веселая пальчиковая гимнастика. Упражнения для развития мелкой моторики и координации речи с движением. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 2. *Нищева Н. В.* Веселые подвижные игры. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
- 3. *Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
Задачи работы по обучению грамоте детей дошкольного возраста	5
Предварительный добукварный период	5
I период	5
II период	7
III период	9
Комплексно-тематическое планирование занятий по обучению дошкольников грамоте и планируемые результаты	10
Содержание работы по подготовке к обучению грамоте	21
Конспекты занятий	26
I период	26
II период	85
III период	175
Методический комплект парциальной программы	251

Наталия Валентиновна Нищева

Обучение грамоте детей дошкольного возраста

Парциальная программа

Издание второе исправленное и дополненное

Главный редактор С. Д. Ермолаев
Редактор В. М. Ильин
Художник И. Н. Ржевцева
Корректоры Е. С. Русанова, Н. И. Григорьева
Дизайнер Ю. Б. Кулевич
Верстка А. Л. Сергеенок

OOO «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 197348 СПб., a/я 45. Тел.: (812) 303-89-58 E-mail: detstvopress@mail.ru www.detstvo-press.ru

Представительство в Москве: МОО «Разум», 127434 Москва, Ивановская ул., д. 34. Тел.: (499) 976-65-33 E-mail: razum34@gmail.com www.raz-um.ru

Служба «Книга — почтой»: ООО «АРОС-СПб», 192029 Санкт-Петербург, а/я 37. Тел. (812) 973-35-09 E-mail: arosbook@yandex.ru

Подписано в печать 25.09.2019. Формат $70\times100^{-1}/_{16}$. Бумага офсетная. Печать офсетная. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 16,0. Доп. тираж 1000 экз. Заказ №

Отпечатано с готовых файлов заказчика в ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «УЛЬЯНОВСКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ». 432980, г. Ульяновск, ул. Гончарова, д. 14.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 628506515016902569792391934856447641823023447168

Владелец Иванова Марина Евгеньевна

Действителен С 20.11.2024 по 20.11.2025